

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Когалыма «Сказка»

ПРИНЯТО
педагогическим советом
МАДОУ «Сказка»
протокол № 1 от 30 августа 2021г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ «Сказка»
О.В. Ермолина
приказ №239/1 от «06» сентября 2021г.



**Рабочая программа
образовательной деятельности
во второй младшей группе №26
общеразвивающей направленности
2021-2022 учебный год**

Разработчики:
Мамедова К.А., воспитатель
Сулейманова К.К., воспитатель

г. Когалым
2021г.

1.Целевойраздел.....	4
1.1.Пояснительная записка.....	4
1.1.1.Цели и задачи программы.....	5
1.1.2.Принципы и подходы к формированию программы.....	6
1.2.Возрастные и индивидуальные особенности развития детей 3-4 лет.....	8
1.3.Планируемые результаты освоения программы.....	9
1.3.1.Целевые ориентиры.....	9
1.3.2.Система оценки результатов освоения программы.....	9
2.Содержательный раздел.....	11
2.1.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей.....	11
2.1.1.Психолого-педагогические условия реализации программы.....	11
2.1.2.Содержание психолого-педагогической работы.....	13
2.1.3.Образовательные технологии, используемые в ДОУ.....	59
2.2.Формы,способы,методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	61
2.2.1. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	61
2.2.2.Формы работы по образовательным областям.....	64
2.2.3.Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО.....	65
2.2.4.Детская деятельность в образовательном процессе.....	65
2.2.5.Формы, методы и приемы работы по видам детской деятельности.....	67
2.3.Особенностисотрудничества с семьями воспитанников.....	71
2.3.1. Реализация программы воспитания.....	72
2.3.2.Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8лет).....	73
2.3.3.Календарный план воспитательной работы на 2021-2022 учебный го.....	76
2.4. Часть, программы формируемая участниками образовательных отношений реализуется через программу «Социокультурные истоки».....	89
2.4.1. Учебный план «Истоки» 2 младшая группа (3-4 года).....	91
3. Организационный раздел.....	97
3.1. Материально-техническое обеспечение	97
3.2. РЕЖИМ ДНЯ.....	98
3.3.Культурно -досуговая деятельность. Организация и содержание традиционных событий,праздников и развлечений.....	99
3.4.Особенности организации предметно-пространственной среды группы.....	100
3.5. Циклограмма планирования воспитательно-образовательной деятельности	101

3.6. Учебный план МАДОУ «Сказка».....	101
4. Приложение	103
4.1. Списочный состав детей группы.....	103
4.2. Расписание непрерывной образовательной деятельности МАДОУ «Сказка» на 2021-2022 учебный год.....	104
4.3 График утренних гимнастик на 2021-2022 учебный год.....	104
4.4. Перспективный план работы по пожарной безопасности	105
4.5. Перспективный план по обучению дошкольников правилам безопасного поведения на улицах города.....	106
4.6.Комплекс утренних гимнастик на 2021-2022 учебный год.....	107
4.7. Перспективный план воспитания культурно – гигиенических навыков.....	115
4.8.Перспективный план воспитания культуры поведения и положительных моральных качеств.....	117
4.9. Список литературы для чтения.....	119
4.10.Перспективный план чтения художественной литературы.....	123
4.11. Музыкальный репертуар.....	132
4.12. Перечень дидактических игр.....	134
4.13. Перечень подвижных игр.....	134
4.14.Перечень Сюжетно-ролевых игр.....	135
4.15.Перспективный план Сюжетно-ролевых игр.....	135
4.16. Программно-методическое обеспечение.....	142
4.17. Циклограмма планирования воспитательно-образовательной деятельности.....	143
4.18. Перспективный план образовательной деятельности.....	148

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе Основной образовательной программы МАДОУ «Сказка».

Программа рассчитана на работу с детьми дошкольного возраста от 3-х до 4 лет. Программа разработана с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов родителей (законных представителей) воспитанников. Рабочая программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. №28 Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм Сан ПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 31.08.2020 №59599).
- Устав учреждения.

Программа включает конкретное содержание образовательных областей, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная, познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В воспитании и образовании детей большое значение имеет преемственность детского сада и семьи. Работу с родителями планируем в разных направлениях: проведение родительских собраний, с привлечением узких специалистов, проведение мастер-классов, показ открытых занятий, развлечений, досугов, выставок совместных работ детей и родителей, консультации, памятки, буклеты и т.д.

Программа направлена на создание условий развития для детей младшего дошкольного возраста, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе

сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

1.1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям, формирование и приобщение ребенка к художественной культуре.

Цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения художественной литературы.

Цели Программы достигаются через решение следующие **задач**:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- 1) максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- 2) творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

- 3) вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- 4) уважительное отношение к результатам детского творчества;

- 5) единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- 6) соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

1.Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации - государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения

2. Сохранение уникальности и самооценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3.Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества с взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4.Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников ОО и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5.Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений - как детей, так и взрослых - в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6.Сотрудничество с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники ОО должны знать об

условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7.Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что ОО устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8.Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9.Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть, решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10.Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11.Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

1.2. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и

случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

1.3.1. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

1.3.2. СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей в рамках мониторинга (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Мониторинг необходим для того, чтобы оказать помощь в выборе для каждого ребенка оптимальных, благоприятных условий для обучения и развития.

Мониторинг осуществляется по следующим направлениям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

При необходимости проводится психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей) квалифицированными специалистами (педагоги-психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Педагогический мониторинг проводится с целью: получения объективной информации об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника; проведение анализа достижений в воспитании, обучении, развитии, оздоровлении и организации жизнедеятельности воспитанников с целью планирования индивидуального маршрута образовательной работы для максимального раскрытия детской личности; совершенствования организации образовательного процесса.

Принципы организации педагогического мониторинга

- Принцип последовательности и преемственности мониторинга – проявляется в последовательном переходе от одних этапов, критериев и методов мониторинга к другим по мере развития, обучения и воспитания личности, в поэтапном усложнении и углублении данного процесса.

- Принцип доступности используемых методик и процедур мониторинга – зрительная наглядность становится главным условием получения необходимой информации.

- Принцип прогностичности - проявляется в ориентации мониторинговой деятельности на коррекционную работу в «зоне ближайшего развития» дошкольников.

- Научности (диагностическая работа опирается на научные исследования, обосновывающие выбор изучаемых показателей, методы, сроки и организацию обследования).

- Этичности (мониторинг проводится с соблюдением эстетических норм и правил).

- Оптимальности (минимальными усилиями должно быть получено достаточное количество диагностической информации).

- Принцип непрерывности (мониторинг проводится на протяжении всего периода пребывания ребенка в детском саду).

- Динамичности (педагогический инструментарий позволяет в установленные краткие сроки провести мониторинг).

Мониторинг проводится 2 раза в год: в начале учебного года и в конце. На основании полученных результатов в начале учебного года мы конструируем образовательный процесс и планируем индивидуальную работу по разделам программы с теми детьми, которые требуют усиленного внимания и которым необходима педагогическая поддержка. В конце учебного года обработанные результаты мониторинга могут являться основой конструирования образовательного процесса на новый учебный год. Результаты мониторинга каждого ребёнка заносятся в индивидуальные карты развития.

Обследование дошкольников проводится как вербальными, так и невербальными методами. В качестве основных методов, позволяющих выявить степень реализации программы и оценить уровень развития детей, в условиях ОО используются: наблюдение, которое дополняется свободным общением с детьми, беседами, играми, рассматриванием картинок; специально организованные диагностические занятия в период, определенный образовательной программой дошкольного учреждения для мониторинга. В эти занятия включаются специально подобранные задания в игровой форме, позволяющие выяснить, насколько ребенок выполняет программные задачи; изучение продуктов деятельности детей; несложные эксперименты; беседы с родителями.

Результаты мониторинга могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизация работы с группой детей (совершенствовать способы работы с детьми);
- 3) обогащение содержания образовательного процесса;
- 4) оптимизация процесса индивидуального обучения;
- 5) обеспечение правильного определения результатов обучения;
- 6) ориентировка на дальнейшее продвижение и успех ребенка.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дается по образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

- Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен: общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения; создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

- Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует: устанавливать понятные для детей правила взаимодействия; создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

- Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли: учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями; находиться в течение дня, как в разновозрастных, так и в разновозрастных группах; изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся: при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации

их выбора);предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

- Создание условий для развития свободной игровой деятельности

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь: создавать в течение дня условия для свободной игры детей; определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

- Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе - проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; помогая организовать дискуссию; предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

- Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны: создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию ;быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения; помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

- Создание условий для самовыражения средствами искусства. В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

- Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно: ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; обучать детей правилам безопасности; создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

2.1.2. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Социокультурные истоки	Формирование первых представлений о жизненно – важных категориях для человека и развитие системы духовно – нравственных ценностей внешнего (социокультурного) и внутреннего (духовного) мира.
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	1. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	2. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. 3. Воспитание культурно-гигиенических навыков. 4. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. 5. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. 6. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). 7. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
Формирование основ безопасности	1. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. 2. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. 3. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. 4. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. 5. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	1. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. 2. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. 3. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. 4. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. 5. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. 6. Приучать детей общаться спокойно, без крика. 7. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. 8. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. 9. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание	Образ Я Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Семья Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Детский сад Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

	Родная страна Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	Культурно-гигиенические навыки Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. Самообслуживание Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Общественно-полезный труд Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.). Труд в природе Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. Уважение к труду взрослых Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.
Формирование основ безопасности	Безопасное поведение в природе Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

	Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Безопасность на дорогах Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя. Безопасность собственной жизнедеятельности Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.
--	--

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

	СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ, РЕБЕНОК В СЕМЬЕ И ОБЩЕСТВЕ, ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ, САМООБСЛУЖИВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ, ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ.
Сентябрь	Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду. Рассказывать детям о профессиях воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Постепенно формировать образ Я. Формировать простейшие навыки поведения во время еды: правильно держать ложку, пережевывать пищу с закрытым ртом, пользоваться салфеткой по мере необходимости. Учить детей правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, класть мыло на место, тщательно смывать, насухо вытирать лицо и руки своим полотенцем, вешать его на место. Воспитывать умение одеваться и раздеваться в определенной последовательности, узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Октябрь	Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).
Ноябрь	Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Продолжать учить детей держать ложку, есть аккуратно, правильно сидеть на стульчике, не разговаривать во время еды, вытираться салфеткой по мере необходимости. Продолжать учить детей мыть руки с мылом, умываться, насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

Декабрь	Формировать доброжелательное отношение друг к другу, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Рассказывать детям о профессиях повара, продавца, врача, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы. Воспитывать навыки опрятности. Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом. Продолжать учить детей пользоваться носовым платком. Воспитывать желание расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать навыки безопасного поведения в играх со снегом.
Январь	Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать детей соблюдать порядок и чистоту в помещении. Формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.). Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой. Приучать детей следить за своим внешним видом; пользоваться расческой и носовым платком. Продолжать учить детей раздеваться и одеваться, аккуратно складывать и развешивать одежду на стульчике перед сном. Продолжать учить детей здороваться при встрече и прощаться при расставании. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Февраль	Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, желание дружно играть, пожелать, помочь. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Продолжать учить здороваться и прощаться, говорить «спасибо» после еды. Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не разговаривать с полным ртом. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).
Март	Продолжать учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо, что плохо. Продолжать учить детей здороваться с педагогами, другими детьми, прощаться с ними. Беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена. Воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Продолжать учить детей вести себя на лестничной площадке: держаться за перила, не бегать, не прыгать, не толкаться. Продолжать учить детей аккуратно складывать свою одежду в шкафчик, доставать из шкафа уличную одежду, побуждать надевать колготки, носки, кофту, шапку.
Апрель	Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Продолжать учить детей вести себя на лестничной площадке: держаться за перила, не бегать, не прыгать, не толкаться. Беседовать с детьми о членах их семей, закреплять умение называть их имена. Продолжать формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Май	Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Формировать доброжелательное отношение друг к другу. Формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Продолжать развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в игре. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе. Закреплять умение детей самостоятельно засучивать рукава, не мочить при умывании одежду, не разбрызгивать воду. Продолжать учить держать ложку, есть аккуратно, правильно сидеть на стульчике, не разговаривать во время еды, пользоваться салфеткой по мере необходимости. Закреплять навыки поведения в спальне, раздевалке. Приучать детей следить за своим внешним видом. Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой.
-----	---

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

ФГОС ДО: «Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Социокультурные истоки	Формирование первых представлений о жизненно – важных категориях для человека и развитие системы духовно – нравственных ценностей внешнего (социокультурного) и внутреннего (духовного) мира.
Формирование элементарных математических представлений	Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Развитие познавательных интересов детей. Расширение опыта ориентировки в окружающем. Сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий, становление сознания. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать

	простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром
Ознакомление с социальным миром	Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
Ознакомление с миром природы	Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Формирование элементарных математических представлений	Количество Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из
---	---

	большей группы. Величина Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине). Форма Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. Ориентировка в пространстве Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх - вниз, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки. Ориентировка во времени Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.
Развитие познавательно – исследовательской деятельности	Познавательно-исследовательская деятельность Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни, с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера. Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Дидактические игры Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и

	маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.
Ознакомление с предметным окружением	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).
Ознакомление с социальным миром	Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.
Ознакомление с миром природы	Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и

	др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Сезонные наблюдения. Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди одевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди одевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек. Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало
--	--

	пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки. Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.
--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

	ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА
Сентябрь	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях детского сада. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения. Продолжать знакомить детей с игрушками в групповой комнате, побуждать детей проводить элементарную классификацию игрушек по назначению, цвету, форме. Развивать любознательность. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками) Побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, детском городке) и пр. Дать представления о свойствах песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится).
Октябрь	Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. Побуждать детей устанавливать причинно-следственные связи: наступила осень, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опадают листья, становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, птицы улетают в теплые края. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе. Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Учить детей правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. Формировать представления детей о работниках детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, повар, медсестра), воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада.

Ноябрь	Воспитание у ребенка интереса к собственному имени. Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать представления детей о семье и ее членах; учить правильно называть членов семьи. Развивать представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. Продолжать знакомить с трудом мамы дома (убирает, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается) Дать элементарные представления о родном городе; учить детей называть родной город; познакомить детей с понятием город; подвести к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Закрепить понятие дом, двор, улица. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней. Знакомить детей со свойствами дерева; учить узнавать предметы, изготовленные из дерева.
Декабрь	Формировать умение определять и различать транспорт, виды транспорта, их основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.). Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умение детей различать материалы, производить с ними различные действия. Знакомить с профессиями взрослых (полицейский, шофер автобуса, врач и др.) Формировать представление о времени года – зиме. Уточнять знания детей о зимних явлениях природы: идет снег, стало холодно, дети и взрослые надели теплые вещи. Устанавливать простейшие связи между временами года и погодой. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается)
Январь	Дать представления о свойствах снега (холодный, белый, от тепла - тает) Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.). Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах. Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, а другие созданы природой.
Февраль	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности. Расширять представления детей о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать растения влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними. Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения. Дать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить грузы и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.

Март	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них. Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам. Формирование умения определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы мебели по признакам.
Апрель	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представление о лесных растениях и животных. Расширять представления о земноводных (на примере лягушки). Формировать элементарные представления о простейших связях в природе. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым.
Май	Расширять представления детей о свойствах глины. Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представление о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ	
Сентябрь	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур. Учить детей составлять группу из однородных предметов и выделять из него один предмет, различать понятия <i>много, один</i>. Развивать умение слушать и понимать заданный вопрос, отвечать на него. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров (большая собака - маленькая собачка, большой заяц – маленький зайчик).
Октябрь	Формировать представления о свойствах предметов по величине: <i>длинный – короткий</i>. Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов, обозначить результат сравнения словами: <i>длинный - короткий, одинаковый по длине</i>. Закреплять умение сравнивать количество предметов, различать, где один предмет, а где много. Продолжать знакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов, обозначить результат сравнения словами: <i>широкий - узкий, одинаковый по ширине</i>. Различать понятия <i>много, один, по одному, ни одного</i>; при ответе пользоваться словами <i>много, один, по одному, ни одного</i>.
Ноябрь	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i>. Познакомить детей с кругом, учить различать геометрическую фигуру круг, используя осязание и зрение; находить предметы округлой формы в обстановке группы. Формировать представление, что круги могут быть разного размера. Закреплять умение сравнивать количество предметов, различать, где один предмет, а где много. Познакомить детей с квадратом. Учить обследовать форму квадрата, используя осязание и зрение; находить предметы квадратной формы в обстановке группы, Формировать представление, что квадраты могут быть разного размера,
Декабрь	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i>. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине</i>. Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами <i>вверху – внизу</i>.
Январь	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i>. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).
Февраль	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше - меньше, столько – сколько, поровну</i>. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в сравнении двух групп предметов способом наложения и приложения и пользоваться словами <i>больше - меньше, столько – сколько</i>. Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: <i>день, ночь</i>. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.

Март	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения: <i>по много, поровну, столько - сколько</i>. Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, вечер</i>. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, учить обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.
Апрель	Формировать умение видеть в какой из групп больше (меньше) предметов или их равное количество, пользуясь приемами приложения. Обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, поровну</i>. Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа).
Май	Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами <i>один, много</i>. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами <i>спереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа</i>. Совершенствовать умение составлять группу предметов и выделять один предмет из группы. Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>один, много</i>. Закреплять умение различать и называть части суток. Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

	Социокультурные истоки
Сентябрь	Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Имя». Мотивация родителей на совместную деятельность с ребенком и воспитателем. Формировать у детей понятие, что у каждого человека есть имя. Закреплять умение называть друг друга ласковыми именами. Формировать у детей и родителей отношение к семье, как одной из главных социокультурных ценностей.
Октябрь	Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Слово». Развитие умения проявлять доброе отношение к близким людям. Развитие у детей способности слышать слово, умение его произносить, а так же понимать неразрывную часть слова и вызвавшего его чувства. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.
Ноябрь	Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Песня». Развитие умения слушать друг друга. Развитие у детей способности слышать ласковую песню, чувствовать доброе отношение родных близких людей. Проявлять к близким людям свое доброе отношение.
Декабрь	Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Песня». Развитие мотивации на взаимодействие детей и взрослых. Приобщение к традиции празднования Рождества. Развитие умения слушать друг друга. Развитие у детей способности слышать ласковую песню, чувствовать доброе отношение родных близких людей. Проявлять к близким людям свое доброе отношение.

Январь	Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Образ». Формирование способности понимать чувства других людей. Развитие умения проявлять доброе отношение к близким людям. Закреплять знания детей о солнце. Воспитывать положительный эмоциональный отклик на произведения русского народного творчества.
Февраль	Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Образ». Развитие умения выражать свои добрые чувства. Развитие эмоциональной сферы ребенка. Формирование способности понимать чувства других людей. Развитие умения проявлять доброе отношение к близким людям. Закреплять знания детей о солнце. Воспитывать положительный эмоциональный отклик на произведения русского народного творчества.
Март	Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Образ». Развитие мотивации на общение со взрослыми. Развитие положительного восприятия мира. Воспитывать положительный эмоциональный отклик на произведения русского народного творчества. Формирование способности понимать чувства других людей.
Апрель	Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Книга». Развитие взаимодействия детей и взрослых. Создание позитивного настроения на общение в группе. Формировать у детей способности договариваться, приходить к единому мнению. Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к книге.
Май	Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Книга». Развитие взаимодействия детей и взрослых. Создание позитивного настроения на общение в группе. Формировать у детей способности договариваться, приходить к единому мнению. Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к книге.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

ФГОС ДО: «Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Развитие Речи	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
Художественная литература	Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Развитие речи	Развивающая речевая среда Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: Проходите, пожалуйста», «Предложите: Хотите посмотреть...», «Спросите: Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формирование словаря На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдце, стул - табурет - скамеечка, шуба - пальто - дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. Звуковая культура речи Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Грамматический строй речи Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными
----------------------	---

	в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка - утенок - утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»). Связная речь Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуй-те», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
Приобщение к художественной литературе	Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Примерный список литературы для чтения детям представлен в Приложении. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

	РАЗВИТИЕ РЕЧИ
Сентябрь	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя. Помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребёнок, и взрослые их любят. Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звуко сочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
Октябрь	Формировать представление детей осени, осенних изменениях в природе. Расширять и обогащать словарный запас детей по данной теме. Развивать зрительную и слуховую память. Воспитывать умение замечать красоту осенней природы. Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звука [у] (изолированного, в звуко сочетаниях). Побуждать произносить звук [у] в разной тональности с разной громкостью. Учить рассматривать предметы, формировать умение отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью него короткий описательный рассказ. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе.
Ноябрь	Упражнять детей в правильном произношении звука [о] в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Способствовать развитию слухового внимания. Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки предмета. Развивать связную речь, её выразительность, произвольную память. Учить детей рассматривать картину, продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, называть особенности внешнего вида животного, отчетливо произносить слова и фразы. Упражнять детей в четком и правильном произношении звука [и] (изолированного, в словосочетаниях, в словах).
Декабрь	Вовлекать детей в разговор по ходу игры, учить отвечать на вопросы. Закрепить знания детей о пассажирском транспорте. Развивать внимание, память, воображение, умение действовать по заданию. Учить составлять с помощью воспитателя короткие рассказы. Учить образовывать уменьшительно-ласкательные названия детенышей животных в единственном и множественном числе. Закреплять знание русских народных сказок. Формировать умение выражать свои впечатления в словах, мимике, жестах. Формировать интонационную выразительность речи. Ввести в словарь детей прилагательные, учить согласовывать их с существительными. Учить отвечать на вопросы предложением, говорить в нормальном темпе.
Январь	Продолжать учить составлять короткие рассказы по картине. Закреплять умение образовывать формы единственного и множественного числа существительных- названий детенышей. Учить отчетливо произносить звуки [з]- [з'], выделять эти звуки из слов. Учить детей рассматривать картину и понимать её содержание. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов. Учить отвечать на вопросы по содержанию картины, согласуя слова в предложении. Развивать внимание, мышление, вырабатывать правильный темп речи. Упражнять детей в четком произношении звуков [м]- [м'] в словах, фразовой речи. Учить детей отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Февраль	Познакомить детей с новой сказкой, учить понимать её содержание. Учить отвечать на вопросы по содержанию сказки. Обогащать словарный запас новыми словами, вводить их в активную речь. Развивать память, интонационную выразительность речи. Повторить и закрепить с детьми формы вежливых обращений с людьми (приветствие, благодарность, извинения, прощание) Совершенствовать диалогическую речь (умение вступать в разговор, высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим). Воспитывать культуру общения, помогать доброжелательно общаться друг с другом. Учить составлять с помощью воспитателя короткий повествовательный рассказ Формировать умение использовать слова с противоположным значением (высокий - низкий), согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе. Уточнить и закрепить правильное произношение звука [э] (изолированный, в звуко-сочетаниях, в словах). Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков [п] - [п'] . Побуждать детей вступать в диалог, употребляя слова со звуками [п] - [п'].
Март	Учить составлять совместно со взрослым короткий рассказ. Учить правильно называть отдельные предметы посуды. Знакомить детей с производными словами (сахар - сахарница, конфета - конфетница, салфетка - салфетница). Закреплять правильное произношение звука. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Учить определять на слух наличие и отсутствие звука [с] в словах. Упражнять в правильном произношении звуков [б] - [б'] в звуко-сочетаниях, словах, фразах. Учить составлять с помощью взрослого описательный рассказ об игрушках. Учить пользоваться словами, обозначающими качества, действия, промежуточные признаки. Закрепить правильное произношение звуков [к] - [к'], [г] - [г'], [х] - [х']. Учить произносить слова громко и тихо, быстро и медленно. Учить составлять рассказ по картине, ориентируясь на образец, предложенный воспитателем. Закреплять правильное произношение звуков [г] - [г'] .
Апрель	Учить составлять рассказ по вопросам воспитателя. Продолжать учить правильно называть предметы, их качества, сравнивать предметы по величине, используя прилагательные большой, маленький. Формировать умение согласовывать существительные с прилагательными в роде. Закреплять правильное произношение звуков [д] - [д']. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук [ф] и звукоподражательные слова с этим звуком.

Май	Учить составлять с помощью взрослого короткий описательный рассказ по картине. Закреплять умение согласовывать слова в роде и числе с прилагательными. Упражнять детей в четком произношении звука [з] в словах. Учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ об игрушке. Развивать умение употреблять в речи обобщающее слово «игрушки». Развивать умение употреблять в речи существительные в родительном и винительном падежах единственного числа, глаголы и прилагательные, сочетать их с существительными. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Продолжать учить детей употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).
------------	---

	ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
Сентябрь	Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Познакомить детей с русскими народными песенками - потешками, помочь им понять содержание потешек. Учить детей эмоционально воспринимать текст, выражать свои впечатления, понимать смысл произведения. Познакомить детей с венгерской сказкой, помочь понять её содержание. Воспитывать интерес к сказкам других народов. Побуждать детей декламировать знакомые стихи, развивать интонационную выразительность. Развивать интерес к чтению русских народных сказок, поэзии.
Октябрь	Развивать желание побеседовать по содержанию стихотворения, отвечая на вопросы воспитателя. Учить детей выразительно воспроизводить небольшой текст наизусть, развивать память. Познакомить детей с новой сказкой, воспитывать послушание и чувство сопереживания за девочку, заблудившуюся в лесу. Учить рассматривать иллюстрации к сказкам, узнавать персонажей, отвечать на вопросы по тексту сказки. Познакомить детей с новым произведением К. Чуковского, почувствовать его юмор, откликнуться эмоционально. Учить детей слушать сказки в сопровождении показа фигурок настольного театра. Познакомить с яркими образами животных в стихотворениях С. Маршака из цикла «Детки в клетке».

Ноябрь	Продолжать знакомить детей с русскими народными песенками - потешками, помочь им понять содержание потешек, воспитывать умение слушать потешки, воспроизводить слова из текста. Обогатить речь ребенка, показать напевность, мелодичность, ритмичность потешки. Познакомить с русской народной сказкой, вызвать желание поиграть, запомнить слова персонажей сказки; воспитывать на примере героев произведения готовность вместе трудиться. Продолжать знакомить детей с яркими образами животных в стихотворениях С. Маршака из цикла «Детки в клетке». Учить детей запоминать короткое стихотворение, читать его достаточно громко с естественной выразительностью. Воспитывать интерес к художественной литературе разных жанров. Развивать умение слушать новые рассказы, отвечать на вопросы воспитателя.
Декабрь	Развивать поэтический вкус, воспитывать интерес к поэзии. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях. Познакомить детей с новой сказкой, вызвать желание послушать и запомнить песенку козы, воспитывать сочувствие к детенышам, попавшим в беду. Формировать у детей умение слушать стихотворения, рассказы, сказку с опорой на наглядность и без неё, повторять отдельные слова. Продолжать формировать интерес к книгам, рассматривая с детьми иллюстрации к произведению. Учить детей внимательно слушать сказку, вызвать желание участвовать в рассказывании совместно с воспитателем. Продолжать формировать у детей интерес к устному народному творчеству, повторять за воспитателем слова и фразы. Продолжать углублять интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой.
Январь	Продолжать знакомить детей с русскими песенками-потешками, помочь понять содержание потешек, воспитывать умение слушать потешки, воспроизводить слова из текста. Учить детей запоминать короткое стихотворение, читать его достаточно громко с естественной выразительностью. Познакомить детей с образом мухи в стихотворении К. Чуковского, воспитывать чувство сопереживания к героям произведения. Учить детей внимательно слушать поэтическое слово, чувствовать его красоту, закреплять знания о зиме. Продолжать формировать интерес к книгам, рассматривать иллюстрации к произведениям, узнавать персонажей, отвечать на вопросы воспитателя. Вызывать радость от прослушивания знакомых произведений, желания рассказывать вместе с воспитателем.
Февраль	Продолжать учить детей запоминать короткое стихотворение, читать его достаточно громко с естественной выразительностью. Формировать у детей умение слушать стихотворения, рассказы, сказку с опорой на наглядность и без неё, повторять отдельные слова. Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Познакомить с шотландской сказкой, запомнить персонажей сказки, следить за развитием действия. Познакомить детей с творчеством А.С.Пушкина через его поэзию. Развивать поэтический вкус, воспитывать интерес к поэзии. Воспитывать интерес к художественной литературе разных жанров. Развивать умение слушать новые рассказы, отвечать на вопросы воспитателя.

Март	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический вкус, чувствовать его красоту, закреплять знания о весне. Познакомить с русской народной сказкой; воспитывать чувство сопереживания героям сказки. Продолжать знакомить детей с русскими народными песенками - потешками, помочь им понять содержание потешек, воспитывать умение слушать потешки, воспроизводить слова из текста. Познакомить детей с новым стихотворением, воспитывать добрые чувства, любовь к самому близкому и дорогому человеку - маме. Развивать интерес к чтению литературных произведений, развивать умение отвечать на вопросы воспитателя. Вызывать радость от слушания литературных произведений, желание участвовать в рассказывании. Довести до сознания детей замысел автора рассказа Л.Толстого - в неволе птицы не поют, воспитывать доброе отношение ко всему живому.
Апрель	Продолжать знакомить детей с русскими народными песенками- потешками, помочь им понять содержание потешек, воспитывать умение слушать потешки, воспроизводить слова из текста. Знакомить детей со сказками народов мира, учить запоминать персонажей сказки, следить за развитием действия. Продолжать формировать интерес к книгам, рассматривать иллюстрации к произведениям, узнавать персонажей, отвечать на вопросы воспитателя. Учить эмоционально воспринимать сказку, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова из текста, воспитывать умение сопереживать персонажам. Побуждать детей запомнить стихотворный текст, повторять отдельные строчки. Развивать поэтический вкус, воспитывать интерес к поэзии. Вызывать радость от прослушивания знакомых произведений, желания рассказывать вместе с воспитателем.
Май	Познакомить с русской народной сказкой; вызвать у детей желание повторять вслед за персонажами сказки отдельные слова и фразы; формировать интонационную выразительность речи. Продолжать знакомить детей с произведениями С. Маршака и К. Чуковского. Формировать у детей умение слушать стихотворения, рассказы, сказку с опорой на наглядность и без неё, повторять отдельные слова. Продолжать формировать интерес к книгам, рассматривая с детьми иллюстрации к произведению. Продолжать знакомить детей с русскими народными песенками - потешками, помочь им понять содержание потешек, воспитывать умение слушать потешки, воспроизводить слова из текста. Способствовать формированию интонационной выразительности речи. Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

ФГОС ДО: «Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.	
Приобщение к искусству	Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
Изобразительная деятельность	Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
Конструктивно-модельная деятельность	Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
Музыкальная деятельность	Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Приобщение к искусству	Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.
Изобразительная деятельность	Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. Рисование Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).

Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразие предметов, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка

Формировать интерес к лепке.

Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.

Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).

Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.

Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы.

Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и

	природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.
Конструктивно – модельная деятельность	Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома улица; стол, стул, диван мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.
Музыкальная деятельность	Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать. Слушание Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.). Пение Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Песенное творчество Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых

	мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. Музыкально-ритмические движения Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.
--	---

	РИСОВАНИЕ
Сентябрь	Учить детей правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии. Развивать желание рисовать. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.
Октябрь	Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Продолжать знакомить с цветами. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги, правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности. Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов.
Ноябрь	Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Учить детей правильно держать карандаш. Развивать образные представления, воображение. Учить детей рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Развивать самостоятельность, творчество.
Декабрь	Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать её о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета). Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линию кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа. Учить детей создавать в рисовании образ дерева. Учить рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий. Упражнять детей располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Учить детей передавать в рисовании образ елочки, рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Учить детей передавать в рисовании образ елочной игрушки; рисовать предметы круглой формы крупно, во весь лист. Учить украшать игрушку, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий.

Январь	Продолжать учить детей передавать в рисовании образ нарядной елочки, рисовать елку крупно, во весь лист, украшать её, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Формировать умение украшать предмет. Развивать воображение, творчество. Закреплять умения использовать в процессе рисования краски разных цветов. Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей. Закреплять навык закрашивания кругов слитными линиями сверху вниз всем ворсом кисти. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
Февраль	Познакомить детей с дымковской игрушкой, обращая внимание на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги игрушку. Закреплять умения использовать в процессе рисования краски разных цветов. Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Учить располагать на листе несколько деревьев. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей, проводить прямые линии в разных направлениях. Закреплять умение пользоваться красками и кистью. Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
Март	Познакомить с прямоугольной формой. Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами. Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении- сверху вниз, не заходя за контур. Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски. Учить детей ритмично наносить мазки, располагая их на листе в соответствии с направлением сосуллек. Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз.
Апрель	Учить передавать цветовым пятном яркое солнце. Продолжать закреплять умение располагать рисунок в середине листа. Формировать умение закрашивать круглую форму слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти. Закреплять умение пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать её о тряпочку (салфетку)). Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить цветовым пятном передавать характер образа.

Май	Развивать умение рисовать праздничный салют методом тычка. Закреплять умение пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать её о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета). Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Развивать эстетическое восприятие, творческое восприятие. Учить радоваться своим рисункам. Учить детей самостоятельно изображать фигурки цыплят. Воспитывать устойчивый интерес к изобразительному искусству. Продолжать развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего рисунка. Закреплять знание названий цветов. Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
------------	---

	АППЛИКАЦИЯ/ЛЕПКА
Сентябрь	Дать детям представление, что пластилин мягкий, из него можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть пластилин и вылепленные изделия только на клеенку для лепки, работать аккуратно. Развивать желание лепить. Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить детей аккуратно наклеивать изображения. Учить детей отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями.
Октябрь	Продолжать знакомить детей с пластилином, учить свертывать пластилиновую палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие. Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы). Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. Учить детей палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот). Закреплять знание детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге.
Ноябрь	Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить наклеивать фигуры, чередуя их, уточнить знание цветов. Закреплять правильные приемы наклеивания. Закреплять приемы раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Учить детей по – разному свертывать получившуюся колбаску. Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнить название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий). Закреплять умение лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками.

Декабрь	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Развивать восприятие цвета, чувство ритма. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение и наклеивать их. Вызывать желание работать с бумагой и клеем. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Учить лепить снеговика из пластилина, разделенного на три разные части. Продолжать учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать маленькие шарики между ладонями, прикреплять к плоской поверхности. Развивать мелкую моторику, продолжать учить работать не спеша, аккуратно.
Январь	Закреплять умение лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин кругообразными движениями между ладоней. Учить лепить предметы разной величины. Упражнять в правильных приемах составления изображения мишки из частей, наклеивания. Развивать воображение, творчество детей. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять умение аккуратно пользоваться пластилином, класть вылепленные предметы на дощечку.
Февраль	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине. Учить детей составлять узор в определенной последовательности: сверху, внизу, справа, слева - большие круги, а между ними - маленькие. Развивать чувство ритма. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Учить создавать в лепке образ куклы, лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания. Продолжать учить детей предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали и наклеивать их. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков пластилина. Закреплять умение делить комочек пластилина на глаз на две равные части. Формировать умение раскатывать пластилин продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы.

Март	Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями. Закреплять умение лепить аккуратно. Учить детей преобразовывать круглую форму шара в диск, расплющивая шар. Формировать интерес к лепке. Учить составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны- маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветочное восприятие, эстетические чувства.
Апрель	Развивать интерес к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок пластилина на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания пластилина кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей- приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу. Учить детей составлять изображение из нескольких частей, определять форму частей предмета (прямоугольная, круглая, треугольная). Закреплять умение правильно держать кисточку, аккуратно пользоваться клеем. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно, прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Развивать цветовое восприятие.
Май	Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых форм, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины, прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие. Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания пластилина кругообразными движениями. Продолжать учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Продолжать учить детей аккуратно намазывать клеем силуэт, составлять композицию, используя нарезные нитки (пряжу). Включать детей в создание коллективной композиции. Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей знакомой формы. Учить изображать клюв приемом прищипывания. Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

	КОНСТРУИРОВАНИЕ
Сентябрь	Вызвать у детей интерес к деятельности с деревянным строительным материалом. Продолжать знакомить с деталями конструктора (кубик, кирпичик, треугольная призма). Учить соотносить результаты конструктивных действий с образцом. Формировать умения располагать конструктивные детали в заданном пространственном положении, соединяя их между собой идентичными сторонами, соотносить постройку с линейным схематическим изображением заборчика.
Октябрь	Формировать у детей представления о протяженности предметов путем построения дорожек разной длины. Учить сравнивать предметы по длине. Обогащать речь детей высказываниями: «дорожка красного цвета длиннее», «дорожка зеленого цвета короче», «красная дорожка длиннее зеленой», «зеленая дорожка короче красной». Учить выполнять простейшие конструкции по графической модели, точно соединять конструктивные детали. Формировать представления о протяженности предметов путем построения дорожек разной ширины. Учить сравнивать предметы по ширине. Обогащать речь детей высказываниями: «Дорожка красного цвета широка», «Дорожка зеленого цвета узкая», «красная дорожка шире зеленой», «Зеленая дорожка уже красной». Формировать понятия «широкая - узкая» сторона кирпичика. Учить выполнять простейшие конструкции по графической модели, соотносить элементы графической модели с частями постройки, точно соединять конструктивные детали.
Ноябрь	Формировать у детей умение выполнять простейшие конструкции в соответствии с графической моделью, правильно передавать пространственное расположение конструктивных деталей на основе их размещения на схеме. Обратить внимание на связь между конструкцией предмета и его назначением. Учить соотносить свою постройку с графической моделью и предметным образцом. Учить детей выполнять простейшую конструкцию - ворота по графической модели, устанавливаются опоры и кладутся на них перекладину, добиваясь точного соединения. Подводить к анализу образца: рассматривать постройки, выделять их части, рассказывать, из каких деталей и как построена каждая часть. Формировать умение соотносить элементы графической модели с частями предметного образца, устанавливать соответствие между ними.
Декабрь	Вызвать интерес к конструированию машинок из строительных материалов. Помочь установить ассоциацию между реальными машинами и отображающими их конструкциями. Учить подбирать детали для изображения основных частей машины (кабина, кузов) и конструировать по словесной инструкции. Для изображения колес предложить новую деталь – цилиндр. Развивать у детей способности выделять в реальных предметах их функциональные части, определять их пространственное расположение друг относительно друга. Обогащать речь высказываниями: «кирпичик над кубиком», «кубик внизу», «кирпичик за кубиком», «кубик перед кирпичиком». Учить анализировать конструктивный образец и графическую модель, соотносить элементы графической модели с частями предмета, самостоятельно строить по схеме. Развивать навыки точного соединения деталей при воспроизведении конструкции предмета.

Январь	Продолжать упражнять детей в выделении функциональных частей в реальных предметах, определять их пространственное расположение друг относительно друга. Обогащать речь высказываниями: «красный кирпичик за зеленым кубиком (кирпичиком)», «зеленый кирпичик сбоку от красного кирпичика (кубика)». Учить анализировать конструктивный образец и графическую модель, соотносить их, самостоятельно строить по схеме. Добиваться точного соединения конструктивных деталей при возведении постройки.
Февраль	Расширять опыт создания предметов мебели из строительного материала. Уточнить представление о строении кресла, тумбочки и шкафа, помочь установить их сходство и отличие. Закреплять навыки конструирования мебели по графической модели. Учить соотносить элементы графической модели с частями предметов, устанавливать соответствие между ними. Добиваться точного соединения деталей при воспроизведении конструкции предмета. Стимулировать самостоятельные действия в работе. Учить детей анализировать образец постройки и ее графическую модель, выделять в ней основные функциональные части (лесенку, площадку, спуск), определять их назначение. Учить воспроизводить сооружение в соответствии с поэтапной графической моделью, определять состав конструктивных деталей, особенности их формы, размера и расположения. Расширять способы создания вертикальных построек.
Март	Продолжать учить сравнивать конструктивные детали по цвету, форме, величине. Формировать умение использовать полученные знания в самостоятельных постройках. Развивать и поддерживать замысел детей в процессе развертывания конструктивной деятельности, помогать в ее осуществлении. Поощрять стремление к конструктивной деятельности, к созданию конструкций, соответствующих назначению задуманного предмета. Вызвать интерес к конструированию красивых домиков из строительного материала. Расширять опыт создания замкнутых конструкций, продолжать серию освоенных конструкций (гараж, тумбочка, шкаф). Уточнить понятие о доме как жилище человека и его строении (стены, крыша, окна, двери), помочь установить ассоциацию между деревенским домиком и детской постройкой. Начать знакомство с аркой для изображения окошек. Воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию.
Апрель	Формировать представление о назначении и строении гаража, названии его частей (стены, крыша, двери). Учить детей сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначена. Продолжать закреплять умение соотносить реальную конструкцию со схемой, находить заданную схему, выбирая ее из трех похожих.

Май	Расширить опыт конструирования транспорта. Вызвать интерес к созданию лодки из кирпичиков (по показу) и превратить ее в кораблик (по замыслу). Инициировать выбор подходящих деталей для изображения каюты, трубы, капитанского мостика и др. деталей. Помочь установить ассоциативные связи между реальными лодками/кораблями и детскими постройками. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно – образное мышление, воображение. Вызвать интерес к конструированию клумбы на основе представления о ее строении и назначении. Дать представление о круговой композиции по аналогии с цветком, звездой, солнышком. Показать варианты размещения деталей (кирпичиков): впритык друг к другу. Учить анализировать и сравнивать постройки.
------------	--

	МУЗЫКА
Сентябрь	Развивать у детей музыкальную отзывчивость. Учить различать разное настроение музыки (грустное, веселое, злое). Воспитывать интерес к классической музыке. Различать низкие и высокие звуки. Учить петь естественным голосом, без выкриков, прислушиваться к пению других детей. Правильно передавать мелодию, формировать навыки коллективного пения. Упражнять детей в бодрой ходьбе, легком беге, мягких прыжках и приседаниях. Приучать детей танцевать в парах, не терять партнера на протяжении танца. Воспитывать коммуникативные качества у детей. Доставлять радость от игры. Развивать ловкость, смекалку. Использовать попевки вне занятий. Воспитывать эстетический вкус, создавать радостную атмосферу.
Октябрь	Продолжать развивать у детей музыкальное восприятие, отзывчивость на музыку разного характера. Учить воспринимать и определять веселые и грустные произведения. Знакомить с произведениями П.И.Чайковского, Д.Б. Кабалевского. Учить различать динамику (тихое и громкое звучание). Формировать навыки пения без напряжения, крика. Учить детей правильно передавать мелодию, сохранять интонацию. Упражнять детей в бодром шаге, легком беге с листочками. Учить образовывать и держать круг. Различать контрастную двух частную форму, менять движения с помощью взрослых. Приучать детей танцевать в парах, не терять партнера. Учить ориентироваться в пространстве, реагировать на смену музыки. Учить играть, используя навыки пения. Вызывать желание применять музыкальный опыт вне музыкальных занятий. Создавать атмосферу радости, воспитывать эстетический вкус. Вызывать желание участвовать в праздничном действии.

Ноябрь	Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера. Учить различать жанры (песня, танец, марш). Накапливать багаж музыкальных впечатлений, опыт восприятия музыки. Узнавать знакомые произведения. Различать низкое и высокое звучание. Продолжить формировать навыки пения без напряжения, крика. Учить детей правильно передавать мелодию, сохранять интонацию. Петь слитно, слушать пение других детей. Упражнять детей в различных видах ходьбы, привыкать выполнять движения в парах. Выполнять движения неторопливо, в темпе музыки. Учить танцевать без суеты, слушать музыку, удерживать пару в течение танца. Приучать мальчиков приглашать на танец девочек и провожать после танца. Учить детей быстро реагировать на смену частей музыки сменой движений. Развивать ловкость, подвижность, пластичность. Ориентироваться в различных свойствах звука. Доставлять эстетическое наслаждение. Воспитывать культуру поведения, умение вести себя на празднике.
Декабрь	Закреплять умение слушать инструментальную музыку, понимать ее содержание. Обогащать музыкальное впечатление. Различать высоту звука в пределах интервала – чистая кварта. Развивать музыкальный слух. Развивать навык точного интонирования несложных песен. Учить: начинать пение сразу после вступления, петь дружно, слаженно, без крика; слышать пение своих товарищей. Формировать чувство ритма, умение двигаться друг за другом, координировать движения в соответствии с музыкой и текстом. Учить детей танцевать в темпе и в характере танца. Водить плавный хоровод, учить танцевать характерные танцы. Развивать ловкость, чувство ритма. Учить играть с предметами. Побуждать использовать музыкальную деятельность в повседневной жизни. Воспитывать интерес к театрализованному представлению, умение сопереживать героям сказки.
Январь	Закреплять умение слушать инструментальные пьесы. Учить рассказывать о музыке, передавать свои впечатления в движении, мимике, пантомиме. Различать высоту звука в пределах интервала – чистая кварта. Развивать внимание. Приучать к слитному пению без крика. Хорошо пропевать гласные, брать короткое дыхание между фразами. Слушать пение взрослых. Учить детей ритмично двигаться бодрым шагом, легко бегать, выполнять танцевальные движения в паре. Двигаться по кругу в одном направлении. Учить танцевать в темпе и в характере танца. Упражнять в несложных плясовых движениях. Развивать ловкость, внимание. Учить реагировать на смену частей музыки сменой движений. Побуждать использовать музыкальную деятельность в повседневной жизни. Вовлекать детей в активное участие в празднике.

Февраль	Обогащать музыкальное впечатление у детей. С помощью восприятия музыки способствовать общему эмоциональному развитию детей. Учить детей высказываться о характере музыки. Развивать тембровый и звуковой слух. Учить детей передавать праздничный характер песен. Воспитывать бережное, доброе отношение к природе. Приучать детей петь легким звуком, в оживленном темпе, чисто интонируя мелодию. Закреплять умение детей запоминать знакомые плясовые движения. Учить детей выполнять образные движения. Учить танцевать в темпе и характере танца, слаженно выполнять парные движения. Учить детей выполнять движения с предметами (с платками и ложками). Развивать ловкость, внимание, чувство ритма Воспитывать коммуникативные качества. Побуждать детей использовать знакомые песни в играх. Воспитывать у детей желание выступать в праздниках.
Март	Учить детей воспринимать звучание музыкальных инструментов (колокольчика и барабана). Продолжать учить детей высказываться о характере музыки. Различать короткие – длинные звуки. Определять движение мелодии. Учить ребят петь эмоционально, выразительно. Приучать к групповому и подгрупповому пению. Учить петь без сопровождения с помощью взрослых. Учить: выполнять образные движения, подсказанные характером музыки «идет кошечка»; согласовывать действия с музыкой и текстом песни; двигаться прямым галопом. Свободно (с помощью взрослых) образовывать хоровод. Исполнять пляску в парах. Учить создавать игровые образы. Прививать коммуникативные качества. Побуждать детей использовать музыкальные игры в повседневной жизни. Создавать радостную атмосферу. Воспитывать любовь к маме, бабушке, детям.
Апрель	Обогащать речь детей прилагательными, обозначающими эмоциональное состояние музыкальных произведений. Развивать слуховое внимание, умение узнавать музыкальные произведения в целостном звучании, а так же по мелодии или отрывку. Учить различать высоту звука, тембровый слух. Учить петь естественным голосом, без крика, эмоционально, выразительно. Передавать в пении интонации вопроса, робости, удивления. Развивать у детей певческий диапазон до чистой кварты. Развивать мелкую моторику, выразительность исполнения имитационных движений. Упражнять в умении координировать движения с музыкой и текстом песни. Свободно ориентироваться в пространстве. Делать и держать круг из пар, не терять свою пару. Не обгонять в танце другие пары. Воспитывать коммуникативные качества. Учить импровизировать простейшие танцевальные движения. Использовать музыкальные игры в повседневной жизни. Развивать в детях эстетические качества (умение оценивать поступки героев, радоваться и сопереживать им). Воспитывать интерес к кукольному спектаклю.

Май	Продолжать учить детей высказываться о характере музыки. Вызывать эмоциональный отклик на знакомый детьми образ лошадки, побуждать к передачи этого образа в движении. Различать звуки по высоте. Правильно произносить гласные звуки в словах. Закладывать основы вокально-хоровых навыков (чистого интонирования, правильного дыхания, точной дикции). Продолжать учить детей петь естественным голосом. Воспитывать бережное, доброе отношение к природе. Учить выполнять образные движения, подсказанные характером музыки. Формировать чувство ритма, умение двигаться друг за другом. Развивать у детей правильную осанку, координацию движений. Поддерживать желание детей самостоятельно исполнять знакомые пляски. Прививать коммуникативные качества, слышать динамику в музыке. Использовать музыкальные игры в повседневной жизни. Воспитывать у детей желание выступать в развлечении.
------------	---

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» ФГОС ДО: «Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
Физическая культура	Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и

	физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.
--	--

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
Физическая культура	Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Подвижные игры Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной

	деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.
--	--

	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА
Сентябрь	Ознакомить с ходьбой и бегом в заданном направлении. Развивать умение сохранять равновесие. Ознакомить с прыжками на двух ногах на месте. Закрепить ходьбу и бег в колонне по одному, прокатывание мяча друг другу, ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени.
Октябрь	Учить ходить и бегать по кругу, развивать устойчивое положение при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры. Развивать умение приземляться на полусогнутые ноги. Развивать навык энергичного отталкивания мячей при прокатывании друг другу.
Ноябрь	Закрепить навыки ходьбы и бега в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу, в чередовании бега и ходьбы. Упражнять: в прыжках из обруча в обруч, в прокатывании, бросании и ловле мяча, в равновесии на уменьшенной площади опоры.
Декабрь	Учить детей ходить и бегать врассыпную с использованием всей площади; по кругу; между предметами, не задевая их. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по доске. Развивать навык приземления на полусогнутые ноги. Упражнять в прокатывании мяча, в подлезании под дугу и шнур, не задевая их.
Январь	Познакомить детей с построением и ходьбой парами. Упражнять в ходьбе и беге врассыпную, учить детей мягко приземляться на полусогнутые ноги. Упражнять в прокатывании мяча вокруг предмета, в подлезании под дугу. Развивать глазомер и ловкость. Учить сохранять равновесие в ходьбе по ограниченной площади опоры, выполнять правила в подвижных играх.
Февраль	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу. Учить приземляться мягко после прыжков, энергично отталкивать мяч при прокатывании его в прямом направлении. Упражнять в ходьбе с перешагиванием через предметы. Учить перебрасывать мячи через шнур. Закреплять навыки ходьбы через рейки лестницы.
Март	Учить детей прыжкам в длину с места, правильному хвату за рейки при лазании. Упражнять в ходьбе парами, беге врассыпную. Развивать ловкость при прокатывании мяча, в ходьбе по кругу. Разучить бросание мяча об землю и ловлю его двумя руками. Упражнять в ползании по доске, в ходьбе через препятствия, в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке.

Апрель	Учить детей приземляться на обе ноги; бросать мяч вверх и ловить его двумя руками. Влезать на наклонную лестницу. Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу взрослого, в прыжках в длину с места, бросании мяча об пол, ходьбе и беге врассыпную, в колонне по одному, ходьбе и ползании по доске. Формировать правильную осанку. Закрепить умение перепрыгивать через шнур, ползание по скамейке. Учить ходить приставным шагом вперед.
Май	Учить детей приземляться при выполнении прыжка в длину с места, подбрасывать мяч вверх и ловить его. Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в перепрыгивании через шнур, в ходьбе и беге врассыпную и нахождении своего места в колонне, в ползании по скамейке с опорой на ладони и колени. Закреплять умение влезать на наклонную лестницу.

	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
Сентябрь	Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Познакомить детей со свойствами мыла, закрепить и уточнить знания детей о том, для чего люди используют мыло в повседневной жизни.
Октябрь	Формирование представлений детей об уходе за кожей. Закреплять гигиенические навыки мытьё рук. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, простейшие навыки поведения во время умывания.
Ноябрь	Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
Декабрь	Формировать элементарные навыки поведения за столом. Формирование у детей вежливости (благодарить за помощь, прощаться и здороваться). Совершенствовать элементарные представления о том, что хорошо, что плохо. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.
Январь	Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Февраль	Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
Март	Формировать представление о здоровье. Знакомство с источниками опасности дома, предметами, которые могут быть опасны для здоровья.
Апрель	Продолжать учить правилам поведения за столом, учить пользоваться салфеткой, правильно держать ложку. Формировать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.
Май	Закреплять понимание о закаливании: солнце воздух и вода. Закрепить названия принадлежностей ухода за собой, дать понятие «личные вещи» Воспитывать потребность к здоровому образу жизни.

ФИЗКУЛЬТУРНО - ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА

В ОО проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих осуществляется дифференцированный подход к детям, учитываются их индивидуальные возможности. Проводятся закаливающие процедуры. Обращается внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещениях ОО обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание. Обеспечивается пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня и температурным режимом. Обеспечивается оптимальный двигательный режим - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности. Поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивается инициатива детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощряется самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывается интерес к физическим упражнениям, учат пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ежедневно проводится утренняя гимнастика. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность проводятся физкультминутки длительностью 1-3 минуты.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Создание условий для развития игровой деятельности детей.

Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.

Развитие у детей интереса к различным видам игр.

Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Сюжетно-ролевые игры	Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.
Подвижные игры	Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.
Театрализованные игры	Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр – актеры - зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры	Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.
--------------------	--

2.1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ДОУ

Взаимодействие всех субъектов открытого образовательного пространства (дети, сотрудники, родители) ДОУ осуществляется на основе современных образовательных технологий.

Здоровьесберегающие технологии

Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

- *физкультурно-оздоровительные* (направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка — технологии развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики и др.);
- *обеспечения социально-психологического благополучия ребенка* (обеспечивающие психическое и социальное здоровье ребенка и направленные на обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье; технологии психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе ДОУ);
- *здоровьесбережения и здоровьедобогащения педагогов* (направленные на развитие культуры здоровья педагогов, в том числе культуры профессионального здоровья, на развитие потребности к здоровому образу жизни; сохранения и стимулирования здоровья (технология использования подвижных и спортивных игр, гимнастика (для глаз, дыхательная и др.), ритмопластика, динамические паузы, релаксация);
- *образовательные* (воспитания культуры здоровья дошкольников, личностно-ориентированного воспитания и обучения);
- *обучения здоровому образу жизни* (технологии использования физкультурных занятий, коммуникативные игры, проблемно-игровые (игротренинги, игротерапия), самомассаж); коррекционные (технология музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастики и др.)

Технологии проектной деятельности

Цель: Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

В рамках проектной деятельности дети осуществляют самостоятельную деятельность детей — исследовательскую, познавательную, продуктивную, в процессе которой дети познают окружающий мир и воплощают новые знания в реальные продукты.

Типы проектов:

1. *исследовательско – творческие:* дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации;
2. *ролево – игровые* (с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы);

3. *информационно – практико – ориентированные*: дети собирают информацию и реализуют её, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы, витражи и др.);
4. *творческие* (оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна, например «Театральная неделя»).

Технология исследовательской деятельности

Цель исследовательской деятельности в детском саду - сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику,
- рассуждения;
- постановка проблемных задач

Личностно - ориентированная технология

Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов. Личностно-ориентированная технология реализуется в развивающей среде, отвечающей требованиям содержания образовательной программы.

В рамках личностно-ориентированных технологий самостоятельными направлениями выделяются:

Гуманно-личностные технологии, отличающиеся своей гуманистической сущностью психолого-терапевтической направленностью на оказание помощи ребенку с ослабленным здоровьем, в период адаптации к условиям дошкольного учреждения. Наличие в учреждении «зимнего сада», музыкальных и физкультурного залов, бассейна, комнаты творчества позволяют детям найти занятия по интересам.

Технология сотрудничества реализует принцип демократизации дошкольного образования, равенство в отношениях педагога с ребенком, партнерство в системе взаимоотношений «Взрослый - ребенок». Педагог и дети создают условия развивающей среды, изготавливают пособия, игрушки, подарки к праздникам. Совместно определяют разнообразную творческую деятельность (игры, труд, концерты, праздники, развлечения).

Технология «ТРИЗ» (теория решения изобретательских задач)

Воспитатель использует нетрадиционные формы работы, которые ставят ребенка в позицию думающего человека. Адаптированная к дошкольному возрасту ТРИЗ-технология позволит воспитывать и обучать ребенка под девизом «Творчество во всем!»

Целью использования данной технологии в детском саду является развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой – поисковой активности, стремления к новизне; речи и творческого воображения.

Технология портфолио дошкольника.

Портфолио - это копилка личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут развития ребенка.

В МАДОУ «Сказка» в качестве портфолио выступает карта индивидуального развития ребенка.

Информационно-коммуникативные технологии

Современное образование предъявляет качественно новые требования к дошкольному воспитанию как первому звену непрерывного образования: образования с использованием современных информационных технологий (компьютер, интерактивная доска, и др.).

ИКТ в работе современного педагога:

1. Подбор иллюстративного материала к образовательной деятельности и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация).
2. Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.
3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья.
4. Создание презентаций в программе PowerPoint, интерактивных игр для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

2.2.ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ, СПЕЦИФИКИ ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСОВ

2.2.1. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Проявляем уважение к индивидуальности, чуткости, эмоциональному состоянию каждого ребенка; создаем атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять; доброжелательно общаемся с детьми, без обвинений и угроз; внимательно выслушиваем детей, показываем, что понимаем их чувства, помогают делиться своими переживаниями и мыслями; помогаем детям обнаружить конструктивные варианты поведения; создаем ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; обеспечиваем в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.
Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.	Создаем располагающую обстановку, почти домашнюю, в которой дети быстро осваиваются, свободно выражают свои эмоции. Все помещения группы предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Доброжелательно и внимательно относимся к детям, помогаем конструктивно разрешать возникающие конфликты; устанавливаем понятные для детей правила взаимодействия; создаем ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
Развитие самостоятельности	Для развития самостоятельности выстраиваем образовательную среду таким образом, чтобы дети могли: учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями; изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений. С целью поддержания детской инициативы регулярно создаем ситуации, в которых дошкольники учатся: при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.
Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности	В группе создается вариативная среда, состоящая из различных центров (музыкального, исследовательского, художественного, книжного, игрового и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня выделяется время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (центр) по собственному желанию.
Создание условий для развития свободной игровой деятельности	С целью развития игровой деятельности: создаем в течение дня условия для свободной игры детей; определяем игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; наблюдаем за играющими детьми; отслеживаем детей с развитой игровой деятельностью и тех, у кого игра развита слабо; прямое руководство игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).
Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.	Игровая среда в группах стимулирует детскую активность и обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируемо. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Родители имеют возможность внести свой вклад в ее усовершенствование.
Создание условий для развития познавательной	С целью создания условий для развития познавательной деятельности создаем ситуации, в которых проявляется детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации.

деятельности	С целью стимулирования детской познавательной активности: предлагаем детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; предлагаем детям открытые, творческие вопросы, в том числе - проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; обеспечиваем в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия, позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; организуем обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; строим обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; помогаем детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; помогаем организовать дискуссию; предлагаем дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.
Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.	Среда группы насыщенная и предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).
Создание условий для развития проектной деятельности	Создаем атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие, и поощряем его; выделяем время для проектной деятельности, создаем условия для презентации проектов; создаем проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; внимательны к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, предлагаем проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; поддерживаем детскую автономию: предлагаем детям самим выдвигать проектные решения; помогаем детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживаем их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; помогаем детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.
Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности	Стимулируя детей к исследованию и творчеству, предлагаем детям большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.
Создание условий для самовыражения	Планируем время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;

средствами искусства	создаем атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; оказываем помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; предлагаем задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; поддерживаем детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств.
Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.	Образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.
Создание условий для физического развития	Ежедневно предоставляем детям возможность активно двигаться; обучаем детей правилам безопасности; создаем доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; используем различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.
Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития	Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждает к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в группе) трансформируемо (меняться в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности).

2.2.2. ФОРМЫ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движений, игра утренняя гимнастика, упражнения, экспериментирование, беседа, рассказ, чтение проблемная ситуация.
Социально-коммуникативное развитие	Игровое упражнение, индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе), чтение, беседа, наблюдение, рассматривание, педагогическая ситуация, праздник, экскурсия, поручение, дежурство.
Речевое развитие	Рассматривание, игровая ситуация, дидактическая игра, ситуация общения, беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых), хороводная игра с пением, игра-драматизация, чтение, обсуждение, рассказ, игра.
Познавательное развитие	Рассматривание, наблюдение, игра-экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающая игра, экскурсия, ситуативный разговор, рассказ, беседа, проблемная ситуация
Художественно –	Рассматривание эстетически привлекательных предметов, игра,

эстетическое развитие	организация выставок, изготовление украшений, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, экспериментирование со звуками, музыкально-дидактическая игра, разучивание музыкальных игр и танцев, коллективное пение.
------------------------------	--

2.2.3. ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДО

Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры)

Коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками)

Познавательнo-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)

Восприятие художественной литературы и фольклора

Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)

Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал

Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)

Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)

Двигательная (овладение основными движениями)

2.2.4. ДЕТСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Деятельность	Виды деятельности
Игровая деятельность - форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.	Творческие игры: <u>режиссерские</u> (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); <u>сюжетно-ролевые</u> ; <u>игры-драматизации</u> ; <u>театрализованные</u> ; <u>игры со строительным материалом</u> (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.

	Игры с правилами: <u>дидактические</u>: по содержанию (математические, речевые, экологические); по дидактическому материалу (игры с предметами, настольно-печатные, словесные, игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки); <u>подвижные</u>: по степени подвижности (малой, средней и большой подвижности); по преобладающим движениям (игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.); по предметам (игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.); <u>развивающие</u>; <u>музыкальные</u>; <u>компьютерные</u> (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие).
Познавательно-исследовательская деятельность - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.	Экспериментирование, исследование; моделирование: замещение; составление моделей; деятельность с использованием моделей; по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное).
Коммуникативная деятельность - форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.	Формы общения с взрослым: ситуативно-деловая внеситуативно - познавательная внеситуативно - личностная Формы общения со сверстником: эмоционально-практическая внеситуативно-деловая ситуативно-деловая
Двигательная деятельность - форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.	Гимнастика: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); строевые упражнения; танцевальные упражнения; с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Игры: подвижные, с элементами спорта. Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.
Самообслуживание и элементы бытового труда - это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.	Самообслуживание Хозяйственно - бытовой труд Труд в природе Ручной труд

Изобразительная деятельность -форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.	Рисование, лепка, аппликация.
Конструирование из различных материалов - форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь	Конструирование: из строительных материалов, из коробок, катушек и другого бросового материала, из природного материала. Художественный труд: аппликация, конструирование из бумаги.
Музыкальная деятельность - это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.	Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное): пение; музыкально-ритмические движения; музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.
Восприятие художественной литературы и фольклора - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.	Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор

2.2.5. ФОРМЫ, МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ РАБОТЫ ПО ВИДАМ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные Моменты	Самостоятельная деятельность
Наблюдение, чтение, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, беседа, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, индивидуальная игра, праздник, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность, интегративная деятельность, кол- лективное обобщающее занятие.	Игровое упражнение, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, индивидуальная игра, ситуативный разговор с детьми, педагогическая ситуация, беседа, ситуация морального выбора, проектная деятельность, интегративная деятельность.	Сюжетно-ролевая игра, игры с правилами, творческие игры

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные Моменты	Самостоятельная деятельность
Сюжетно-ролевая игра, рассматривание, наблюдение, чтение, развивающая игра, игра экспериментирование, экскурсия, интегративная деятельность, конструирование, исследовательская деятельность, рассказ, беседа, создание коллекции, проектная деятельность, проблемная ситуация, экспериментирование.	Рассматривание, наблюдение, чтение, экскурсия, беседа, игра экспериментирование, развивающая игра, ситуативный разговор с детьми, рассказ, интегративная деятельность, конструирование, исследовательская деятельность, создание коллекций, проектная деятельность, проблемная ситуация, экспериментирование.	Познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка

КОММУНИКАТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные Моменты	Самостоятельная деятельность Детей
Чтение, обсуждение, рассказ, беседа, рассматривание, игровая ситуация, дидактическая игра, интегративная деятельность, чтение, беседа о прочитанном, инсценирование, викторина, игра-драматизация, показ настольного театра, разучивание, стихотворений, театрализованная игра, режиссерская игра, проектная деятельность, интегративная деятельность, решение проблемных ситуаций, разговор с детьми, создание коллекции, игра.	Ситуация общения в процессе режимных моментов, дидактическая игра; чтение (в том числе на прогулке); словесная игра на прогулке, наблюдение на прогулке, труд, игра на прогулке, ситуативный разговор, беседа, беседа после чтения, экскурсия, интегративная деятельность, разговор с детьми, разучивание стихов, потешек, сочинение загадок, проектная деятельность, разновозрастное общение.	Сюжетно-ролевая игра, подвижная игра с текстом, игровое общение, общение со сверстниками, хороводная игра с пением, игра-драматизация, чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра; дидактическая игра.

ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные Моменты	Самостоятельная деятельность детей

Игровая беседа с элементами движений, интегративная деятельность, утренняя гимнастика, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, игра; контрольно-диагностическая деятельность, экспериментирование, физкультурное занятие, спортивные и физкультурные досуги, спортивные состязания, проектная деятельность	Игровая беседа с элементами движений, интегративная деятельность, утренняя гимнастика, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, игра, контрольно-диагностическая деятельность, экспериментирование, физкультурное занятие, спортивные и физкультурные досуги, спортивные состязания, проектная деятельность	Двигательная активность в течение дня, игра, утренняя гимнастика, самостоятельные спортивные игры и упражнения и др.
---	---	--

САМООБСЛУЖИВАНИЕ И ЭЛЕМЕНТАРНЫЙ БЫТОВОЙ ТРУД

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Совместные действия, наблюдения, поручения, беседа, чтение, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, рассматривание, дежурство, игра, экскурсия, проектная деятельность.	Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные Моменты	Самостоятельная Деятельность детей
Занятия (рисование, аппликация, конструирование, художественное конструирование, лепка); изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; экспериментирование; рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); тематические досуги; выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи; проектная деятельность; создание коллекций.	Наблюдение, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, конструирование из песка, обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.), создание коллекций.	Украшение личных предметов, игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые), рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, самостоятельная изобразительная деятельность.

КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ РАЗЛИЧНОГО МАТЕРИАЛА

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Занятия (конструирование и художественное конструирование), экспериментирование, рассматривание эстетически привлекательных объектов, игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые), тематические досуги, проектная деятельность, конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу, конструирование простейшим чертежам и схемам.	Наблюдение, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, конструирование из песка, обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.).	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые), рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, самостоятельная конструктивная деятельность.

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ФОЛЬКЛОР

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Чтение, обсуждение, рассказ, беседа, игра, инсценирование, викторина.	Ситуативный разговор с детьми, игра (сюжетно-ролевая, театрализованная), продуктивная деятельность, беседа, сочинение загадок, проблемная ситуация.	Игра, продуктивная деятельность, рассматривание, самостоятельная деятельность в книжном центре и в центре театрализации (рассматривание, инсценировка).

МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Слушание музыки, экспериментирование со звуками, музыкально-дидактическая игра, шумовой оркестр, разучивание музыкальных игр и танцев, совместное пение, импровизация, беседа интегративного характера, интегративная деятельность, совместное и индивидуальное музыкальное исполнение, музыкальное упражнение, попевка, распевка, двигательный пластический танцевальный этюд, творческое задание, концерт-импровизация, танец, музыкальная сюжетная	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов, музыкальная подвижная игра на прогулке, интегративная деятельность,	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка.

игра	концерт- импровизация на прогулке.	
------	--	--

2.3.ОСОБЕННОСТИ СОТРУДНИЧЕСТВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

	ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ)
Сентябрь	1. Анкетирование родителей вновь прибывших детей «Давайте познакомимся» 2. Консультация «Безопасность ребенка в автомобиле». 3. Размещение методического материала в информационном уголке: «Режим дня», «Возрастные особенности детей 3-4 лет», «Расписание НОД» 4. Мастер – класс для родителей «Воспитание культурно – гигиенических навыков у детей 3-4 лет» 5. Памятка «Воспитание культурно – гигиенических навыков у детей 3-4 лет» 6. Выставка рисунков «Золотая осень».
Октябрь	1. Советы психолога: «Кризис 3 лет». 2. Родительское собрание «Игровые упражнения, направленные на развитие координации движения и речи, внимания, восприятия, мышления у детей» 3. Памятки: «Что могу сделать Я», «Соблюдение пожарной безопасности», «Осторожно, грипп!» 4. Папка – передвижка «Осень» 5. Выставка рисунков «Домашние животные» в рамках проекта «Домашние животные» 6. Книжка – малышка своими руками «Домашние животные» 7. Поделки «Осенний урожай» 8. Акция «Подари книгу о домашних животных»
Ноябрь	1.Папка – передвижка «День матери», «Световозвращающие элементы» 2.Консультации: «Организация работы с детьми по формированию культурно – гигиенических навыков», «Значение режима дня для сохранения и укрепления здоровья дошкольника», «Я сам» 3. Памятки: «Еда, которая вредна», «Золотые правила питания», «Здоровое питание», «День народного единства в России: история праздника». 4. Конкурс рисунков «Мамочка милая» 5. Родительская конференция для родителей. 7.Совместное творчество детей и родителей «Городок»
Декабрь	1.Консультации: «Здоровье детей зимой», «Правила безопасного дорожного движения в зимний период» 2.Оформление стенда «Зима». 3.Оформление группы и подготовка костюмов к Новому году. 4. Совместное творчество детей и родителей к выставке «Новогодняя открытка», «Новогодняя сказка» 5.Расчистка участка от снега. 6.Памятка «Пожарная безопасность в новогодние праздники»
Январь	1.Расчистка участка от снега. 2.Консультации: «Как воспитывать безопасное поведение у дошкольников», «Чем занять ребенка в выходные». 3.Папка – передвижка «Зимние забавы» 4.Памятки «Детей учит то, что их окружает», «Правильная осанка».

Февраль	1. Консультации: «Как выбрать детское автокресло?», «Роль отца в воспитании детей» 2. Мастер-класс «Поделки из соленого теста» 3. Оформление фотовыставки «Лучший папа на земле» 4. Изготовление персонажей для пальчикового театра. 5. Папка – передвижка «Безопасность ребенка», «С 23 февраля!» 6. Папка – передвижка «Пальчиковые игры» 7. Консультация «Развитие правильной речи ребенка 3,4 лет»
Март	1. Оформление группы к Международному женскому дню. 2. Папка – передвижка «8 Марта», 3. Беседа с родителями «Одежда детей весной» 4. Консультации: »Еда без вреда», «Растим здорового ребенка», «Дети и компьютеры» 5. Участие родителей в оформлении огорода на окне. 6. Памятка «Пожарная безопасность на дачных участках» 7. Проект «Мамочка моя», Создание фотоальбома «Это я и моя семья» 8. Фотовыставка «Я и моя семья» 9. Создание фотоальбома «Я и моя любимая игрушка»
Апрель	1. Папка – передвижка «Как и зачем родителям играть с детьми», «Знайки и Незнайки» 2. Родительское собрание «Формирование элементарных математических представлений и логического мышления детей с использованием развивающих игр» 3. Оформление фотовыставки «Вот такие МЫ!» 4. Консультации: «Рекомендации родителям по укреплению здоровья детей», «Воспитание самостоятельности детей» 5. Памятка по ОБЖ «Добрые советы», «Осторожно: тонкий лед!»
Май	1. Консультации: «Безопасность детей на городских улицах», «Значение прогулки для здоровья детей» 2. Папки – передвижки «9 мая», 3. «Берегите природу», «Защитим лес от пожаров!» 4. Памятка «Безопасность ребенка в автомобиле» 5. Озеленение участка

2.3.1. РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

В воспитании личности на первый план выходит приобщение обучающегося, его родителей и педагогов к духовно-нравственным и социокультурным ценностям, которые исторически сформировались в нашем Отечестве и должны стать основой созидательной деятельности личности в обществе. В процессе такого воспитания начинается серьезная работа личности над собой, способствующая в конечном итоге ее саморазвитию и самовоспитанию.

Цель программы: формирование гармонично развитой высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества.

Задачи программы:

- 1) создать организационно-педагогические условия в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста на основе базовых национальных ценностей (ценности семьи, гражданские ценности, нравственные ценности, ценности труда, ценности культуры, ценности истории, экологические ценности);
- 2) формировать ценностное отношение к окружающему миру, другим людям, себе;

- 3) способствовать овладению первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;
- 4) способствовать приобретению первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.
- 5)развивать предметно-пространственную среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;
- 6)организовать для воспитанников ДОУ экскурсии, встречи с интересными людьми и реализовывать их воспитательный потенциал;
- 7) организовать профориентационную работу с дошкольниками в рамках воспитательной деятельности;
- 8)организовать работу с семьями детей дошкольного возраста, их родителями или законными представителями.

2.3.2.Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.Освоивший основы речевой культуры.Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.

Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Направления работы

Программа воспитания в МАДОУ «Сказка» реализуется по следующим направлениям: патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико-эстетическое.

Патриотическое направление воспитания

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Для реализации задач патриотического направления воспитания в группе имеется: «Фотографии родного края, книга «Мой край родной - Югра», «Когалым» «иллюстрации с изображением природы, русские народные сказки, семейные альбомы и фотографии, древо семьи, консультации для родителей, атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья».

Социальное направление воспитания

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания. Для реализации задач социального направления воспитания в группе имеется: «Предметы старины, русские игрушки, предметы народного декоративно-прикладного искусства, куклы в национальных костюмах, художественная литература- «песенки, потешки, сказки», развивающие игры «Профессии», лото «Профессии», картинки «Моя семья», альбом с семейными фотографиями, серия картинок «Кто что делает», демонстрационный материал «Эмоции», музыкальные игрушки, зеркало, энциклопедия «Наша родина», матрешки, куклы из ткани, деревянные ложки, книга «Дымка».

Познавательное направление воспитания

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания. Для реализации задач познавательного направления воспитания в группе создан центр познания, в котором располагается два отдела: познавательно - исследовательской деятельности и природы. Для реализации задач познавательного направления воспитания, в группе имеется:

«Зона экспериментирования, центр воды и песка, природный уголок, огород на подоконнике, комнатные растения».

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Для реализации задач физического и оздоровительного направления воспитания в группе создан центр, который содержит в себе: «Доска ребристая, дуга для подлезания и прокатывания мяча, мячи, бревно, шнур, погремушки, султанчики, колечки, ленточки, флажки, гимнастические палки, кегли, коврики, дорожки массажные. обручи, скакалка, мешочки с грузом».

Трудовое направление воспитания

Ценность – труд. Трудовое воспитание дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Для реализации задач трудового направления воспитания в группе созданы все условия для того чтобы поддерживать у детей интерес к основным видам детского труда: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе и ручной труд. В группе имеются пособия для приобщения детей детской трудовой активности: разнообразный трудовой инвентарь: щетки, тапки, подносы, лопаты, грабли, лейки, разнообразный природный и бросовый материал, фартуки.

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Для реализации задач этико-эстетического направления воспитания в группе имеется: «Мольберт, наборы цветных карандашей, гуашь, цветные восковые мелки, кисточки- тонкие и толстые, баночки для промывания ворса кисти от краски, бумага для рисования, губки из поролона, салфетки для рук, пластилин, доски для лепки, большие клеенки для покрытия столов».

2.3.3. Календарный план воспитательной работы на 2021-2022 учебный год

СЕНТЯБРЬ Вторые младшие группы	Ответственные
Направление «Патриотическое воспитание»	
Оформление центра Патриотического воспитания в группах	Педагоги
Направление «Физическое и оздоровительное»	
Оформление в группах центров Двигательной активности, Здоровья и Природы	Педагоги
Досуг «Мы – спортсмены!»	Инструктор по физ. культуре Бурова Ю.Л., Гибадуллина О.А.
Направление «Социальное» «Этико-эстетическое»	
Оформление в группах центров «Истоки»	Педагоги
Мероприятия, посвященные ко Дню дошкольного работника	
Освоение социокультурной категории «Любимое имя»	Педагоги
Направление «Трудовое воспитание» (ранняя профориентация)	
Оформление в группах центров Конструирования, Дежурства, сюжетно-ролевых игр	Педагоги
Направление «Познавательное» (дорожная безопасность, пожарная безопасность и т.д.)	
Оформление в группах центров Безопасности	Педагоги
Проведение родительских собраний	

ОКТЯБРЬ Вторые младшие группы	Ответственные
Направление «Патриотическое воспитание»	
Выставка рисунков «Мой любимый Когалым!»	Педагоги, родители
Направление «Физическое и оздоровительное»	
Спортивное мероприятие «Осенний марафон»	Педагоги, инструктор по физической культуре Бурова Ю.Л., Гибадуллина О.А..
Направление «Социальное» «Этико-эстетическое»	
Осенние утренники	Педагоги, музыкальный руководитель Коваленко И.Е., Астахова Н.С.
Освоение социокультурной категории «Доброе слово»	Педагоги
Направление «Трудовое воспитание» (ранняя профориентация)	
Тематическая неделя «Кто заботится о нас в детском саду»	Педагоги
Направление «Познавательное» (дорожная безопасность, пожарная безопасность и т.д.)	
Сюжетно-ролевые игры «Пожарные», «Скорая помощь», «Полиция» Игры, досуги, беседы	Педагоги

НОЯБРЬ	Ответственные
Вторые младшие группы	
Направление «Патриотическое воспитание»	
Выставка рисунков «Самая любимая мамочка моя!» (к Дню матери)	Педагоги
Смотр-конкурс «Лучший центр Патриотического воспитания»	Педагоги
Открытые показы непосредственной образовательной деятельности по гражданско-правовому и патриотическому воспитанию	Педагоги
Тематическая неделя «Я и мой город»	Педагоги
Направление «Физическое и оздоровительное»	
Развлечение в бассейне «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»	Педагоги, инструктор по физ культуре Бурова Ю.Л., Гибадуллина О.А., Соломкина А.К.
Направление «Социальное» «Этико-эстетическое»	
Развлечение к Дню матери	Педагоги, Муз руководитель Коваленко И.Е.
Освоение социокультурной категории «Ласковая песня»	Педагоги
Направление «Познавательное» (дорожная безопасность, пожарная безопасность и т.д.)	
Игры, беседы	Педагоги

ДЕКАБРЬ	
Вторые младшие группы	Ответственные
Направление ««Патриотическое воспитание»»	
Выставка совместных работ детей и родителей «Новогодние фантазии» Выставка рисунков «Зимние забавы»	Педагоги
Направление «Физическое и оздоровительное»	
Тематическая неделя «Здравствуй, зимушка зима (одежда, погода, ОБЖ)	Педагоги, инструктор по физ культуре Бурова Ю.Л., Гибадуллина О.А., Соломкина А.К.
Направление «Социальное» «Этико-эстетическое»	
Новогодние утренники	Педагоги, музыкальный руководитель Коваленко И.Е., Астахова Н.С.
Освоение социокультурной категории «Праздничная песня»	Педагоги
Направление «Трудовое воспитание» (ранняя профориентация)	
Тематическая неделя «Профессии (водитель автобуса, милиционер, продавец, парикмахер, шофер)»	Педагоги
Направление «Познавательное» (дорожная безопасность, пожарная безопасность и т.д.)	
Тематическая неделя «Виды транспорта (ПДД)»	Педагоги

ЯНВАРЬ	Вторые младшие группы	Ответственные
Направление ««Патриотическое воспитание»»		
	Выставка рисунков «Зимний город»	Педагоги
Направление «Физическое и оздоровительное»		
	Досуг «Физкульт Ура!»	Педагоги, инструктор по физ культуре Бурова Ю.Л., Гибадуллина О.А., Соломкина А.К.
	Акция «Кормушки для птиц»	Педагоги, родители
	Неделя здоровья (каникулы)	Педагоги
Направление «Социальное», «Этико-эстетическое»		
	Тематическая неделя «Зимние забавы», «Животные зимой»	Педагоги
	Освоение социокультурной категории «Любимый образ»	Педагоги, родители
Направление «Безопасность жизнедеятельности» (дорожная безопасность, пожарная безопасность и т.д.)		
	«Осторожно гололед!» (игры, беседы, тематические занятия, досуги)	Педагоги

ФЕВРАЛЬ	Вторые младшие группы	Ответственные
Направление «Гражданско-правовое и патриотическое воспитание»		
Выставка детского творчества «Лучше папы друга нет!»		Педагоги
«Армия – наша сила!» (тематические занятия, беседы, викторины)		Педагоги
Направление «Физическое и оздоровительное»		
Спортивное развлечение «Мы со спортом крепко дружим».		Педагоги, инструктор по физической культуре
Беседы «Полезно - не полезно», «О здоровой пище»		Бурова Ю.Л., Гибадуллина О.А.,
Направление «Социальное», «Этико-эстетическое»		
Праздник «День защитника Отечества»		Педагоги, муз руководитель Коваленко И.Е.,
Освоение социокультурной категории «Образ света»		Педагоги, родители
Направление «Трудовое воспитание» (ранняя профориентация)		
Тематическая неделя «День защитника отечества (военные профессии, гендерные представления)»		Педагоги
Направление «Познавательное» (дорожная безопасность, пожарная безопасность и т.д.)		
Тематическая неделя «Что такое хорошо и что такое плохо»		Педагоги

МАРТ	Вторые младшие группы	Ответственные
------	-----------------------	---------------

Направление «Патриотическое воспитание»»	
Тематическая неделя «Дом, в котором мы живем»	Педагоги
Направление «Социальное», «Этико-эстетическое»	
Утренники к празднику 8 марта	Педагоги, музыкальный руководитель Коваленко И.Е., Астахова Н.С.
Фотовыставка «Наши замечательные мамы!»	Педагоги
Выставка детского творчества «Любимой мамочки рисую я портрет»	Педагоги
Тематическая неделя «Мамин день» «Правила этикета»	Педагоги
Освоение социокультурной категории «Добрый мир»	Педагоги, родители
Направление «Трудовое воспитание» (ранняя профориентация)	
Тематическая неделя «Помогаем маме, бабушке»	Педагоги
Открытые просмотры непосредственной образовательной деятельности по организации сюжетно-ролевых игр, трудового воспитания	Педагоги
Направление «Познавательное» (дорожная безопасность, пожарная безопасность и т.д.)	
«Опасные ситуации на улице!» (игры, беседы, тематические занятия, досуги)	Педагоги

АПРЕЛЬ	Вторые младшие группы	Ответственные
---------------	-----------------------	---------------

Направление «Физическое и оздоровительное»	
Досуг «Разноцветные шары»	Педагоги, инструктор по физ культуре Соломкина А.К.
Тематическая неделя «Весна идет, весне дорогу»	Педагоги
Тематическая неделя «День здоровья»	Педагоги
Направление «Социальное», «Этико-эстетическое»	
Утренники, посвященные к выпуску детей «До свидания, детский сад!»	Педагоги, музыкальный руководитель Коваленко И.Е., Астахова Н.С.
Освоение социокультурной категории «Добрая книга»	Педагоги, родители
Родительское собрание «Наши успехи»	Педагоги, родители
Направление «Трудовое воспитание» (ранняя профориентация)	
Создание фотоальбома «Кто работает в детском саду»	Педагоги
Направление «Безопасность жизнедеятельности» (дорожная безопасность, пожарная безопасность и т.д.)	
Тематическая неделя «Правила поведения на природе»	Педагоги

МАЙ	Вторые младшие группы	Ответственные
Направление «Гражданско-правовое и патриотическое воспитание»		

Литературное чтение «Рассказы о Победе»	Педагоги
Направление «Физическое и оздоровительное»	
Развлечение «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!» Тематическая неделя «Что растёт за окном», «Птицы весной»	Педагоги, Инструктор по физической культуре Бурова Ю.Л., Гибадуллина О.А.
Направление «Социальное», «Этико-эстетическое»	
Праздник «Мы помним, мы гордимся!»	Педагоги, музыкальный руководитель Коваленко И.Е., Астахова Н.С.
Освоение социокультурной категории «Любимая книга»	Педагоги, родители
Родительское собрание «Наши успехи»	Педагоги, родители
Направление «Трудовое воспитание» (ранняя профориентация)	
Наблюдение за трудом дворника, повара, музыкального руководителя. Беседа.	Педагоги
Направление «Познавательное» (дорожная безопасность, пожарная безопасность и т.д.)	
Беседа о предметах ближайшего окружения, опасных для здоровья	Педагоги
ИЮНЬ	
Вторые младшие группы	Ответственные

Направление «Патриотическое воспитание»»	
Выставка рисунков «Моя любимая Россия!»	Педагоги
Направление «Физическое и оздоровительное»	
Акция «Посади цветок»	Педагоги
Спортивное мероприятие к Дню защиты детей	Инструктор по физической культуре Бурова Ю.Л., Гибадуллина О.А.
Направление «Социальное», «Этико-эстетическое»	
Праздник «Здравствуй, лето яркое!» (к Дню защиты детей)	Педагоги, музыкальный руководитель Коваленко И.Е., Астахова Н.С.
Направление «Трудовое воспитание» (ранняя профориентация)	
Трудовой десант. Сюжетно-ролевые игры, беседы, тематические занятия	Педагоги
Направление «Безопасность жизнедеятельности» (дорожная безопасность, пожарная безопасность и т.д.)	
«Береги здоровье» (игры, беседы, тематические занятия, досуги)	Педагоги

ИЮЛЬ	Вторые младшие группы	Ответственные
Направление «Патриотическое воспитание»»		

Выставка рисунков «Моя семья – папа, мама и я!»	Педагоги
Направление «Физическое и оздоровительное»	
Акция «Добрые крышечки», «Корм для бездомных животных»	Педагоги
Развлечение «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»	Инструктор по физ. культуре Бурова Ю.Л., Гибадуллина О.А.
Тематическая неделя «Что растет за окном», «Птицы весной»	Педагоги
Направление «Социальное», «Этико-эстетическое»	
Праздник «Песни лета	Педагоги, музыкальный руководитель Коваленко И.Е., Астахова Н.С.
Литературное чтение «Рассказы о Семье»	Педагоги
Направление «Трудовое воспитание» (ранняя профориентация)	
Тематическая неделя «Труд людей летом»	Педагоги
Направление «Безопасность жизнедеятельности» (дорожная безопасность, пожарная безопасность и т.д.)	
«Правила пешехода» (конкурсы, викторины, КВН)	Педагоги
Тематические недели «На улицах летнего города (ПДД, транспорт)» «Безопасное поведение в лесу и дома»	Педагоги

АВГУСТ	Вторые младшие группы	Ответственные
---------------	-----------------------	---------------

Направление «Патриотическое воспитание»»	
Выставка рисунков «Огни Когалыма» (к Дню города)	Педагоги
Тематическая неделя «Мы живем в Когалыме»	
Направление «Физическое и оздоровительное»	
Спортивное мероприятие «День физкультурника»	Инструктор по физической культуре Бурова Ю.Л., Гибадуллина О.А.
Направление «Социальное», «Этико-эстетическое»	
Праздник «День Российского флага!»	Педагоги, музыкальный руководитель Коваленко И.Е., Астахова Н.С.
Направление «Трудовое воспитание» (ранняя профориентация)	
Тематическая неделя «Труд взрослых в детском саду»	Педагоги
Направление «Познавательное» (дорожная безопасность, пожарная безопасность и т.д.)	
«Ребенок дома» (игры, беседы, тематические занятия, досуги)	Педагоги

2.4. Часть, программы формируемая участниками образовательных отношений реализуется через программу «Социокультурные истоки»

Цель: Первоначальное прочувственное восприятие таких социокультурных категории, как Слово, Образ, Книга. Развитие способности видеть Образ, слышать Слово, чувствовать окружающий мир и проявлять к нему доброе отношение.

Задачи: Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Имя», «Слово», «Песня», «Образ», «Книга», мотивация родителей на совместную деятельность с ребенком и воспитателем, формировать у детей и родителей отношение к семье, как одной из главных социокультурных ценностей, развитие у детей способности слышать слово, умение его произносить, а так же понимать неразрывную часть слова и вызвавшего его чувства, слышать ласковую песню, чувствовать доброе отношение родных близких людей, формировать у детей способности договариваться, приходить к единому мнению, воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к книге, воспитание доброжелательного отношения к окружающим.

Реализация программы НОД: 1 раз в месяц.

Автор программы:

«Доброе слово». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года);

«Добрый мир». Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года);

«Добрая книга». Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года);

Методическое пособие «Мониторинг социокультурного развития и детей дошкольного возраст.

	Социокультурные истоки
Сентябрь	Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Имя». Мотивация родителей на совместную деятельность с ребенком и воспитателем. Формировать у детей понятие, что у каждого человека есть имя. Закреплять умение называть друг друга ласковыми именами. Формировать у детей и родителей отношение к семье, как одной из главных социокультурных ценностей.
Октябрь	Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Слово». Развитие умения проявлять доброе отношение к близким людям. Развитие у детей способности слышать слово, умение его произносить, а так же понимать неразрывную часть слова и вызвавшего его чувства. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.
Ноябрь	Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Песня». Развитие умения слушать друг друга. Развитие у детей способности слышать ласковую песню, чувствовать доброе отношение родных близких людей. Проявлять к близким людям свое доброе отношение.
Декабрь	Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Песня». Развитие мотивации на взаимодействие детей и взрослых. Приобщение к традиции празднования Рождества. Развитие умения слушать друг друга. Развитие у детей способности слышать ласковую песню, чувствовать доброе отношение родных близких людей. Проявлять к близким людям свое доброе отношение.

Январь	Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Образ». Формирование способности понимать чувства других людей. Развитие умения проявлять доброе отношение к близким людям. Закреплять знания детей о солнце. Воспитывать положительный эмоциональный отклик на произведения русского народного творчества.
Февраль	Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Образ». Развитие умения выражать свои добрые чувства. Развитие эмоциональной сферы ребенка. Формирование способности понимать чувства других людей. Развитие умения проявлять доброе отношение к близким людям. Закреплять знания детей о солнце. Воспитывать положительный эмоциональный отклик на произведения русского народного творчества.
Март	Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Образ». Развитие мотивации на общение с взрослыми. Развитие положительного восприятия мира. Воспитывать положительный эмоциональный отклик на произведения русского народного творчества. Формирование способности понимать чувства других людей.
Апрель	Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Книга». Развитие взаимодействия детей и взрослых. Создание позитивного настроения на общение в группе. Формировать у детей способности договариваться, приходить к единому мнению. Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к книге.
Май	Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Книга». Развитие взаимодействия детей и взрослых. Создание позитивного настроения на общение в группе. Формировать у детей способности договариваться, приходить к единому мнению. Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к книге.

Учебный план «Истоки» 2 младшая группа (3-4 года)

№ занятия	Месяц	Тема	Содержание	Форма обучения	Название тренинга	Вид тренинга	Итоговые занятия совместно с родителями		
							Задачи	Примерный план	
		I. Слово							
1.	Сентябрь	Любимое имя	Первое слово. Ласковая улыбка. Родительская любовь. Именины. Ангел-хранитель	Ресурсный круг	«Ласковое имя»	Развивающий	1. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Имя». 2. Мотивация родителей на совместную деятельность с ребенком и воспитателем	1. Игровое упражнение «Назови свое имя». 2. Работа в кругу: чтение и отщепки именами детей (стр.18). 3. Хороводная игра «Ходит Ваня» или «Именины»(стр.17). 4. Ресурсный круг «Каким ласковым именем называет тебя мама?». 5. Оформление страницы Альбома «Любимое имя»(стр. 19)	
2.	Октябрь	Доброе слово	Выражение любви к близким людям. Радость встречи	Ресурсный круг	«Доброе слово»	Развивающий	1. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Слово». 2. Развитие умения проявлять	1. Работа в кругу. Разговор с детьми о добром слове и о звездах на русской народной сказке «теремок»(стр.15) и личного опыта детей.	

							доброотно шениек близкимлюдям	Пересказ рассказа «Жила- былаМаша»(стр.21)поро лям.Чтениедетьмиизус тьстихотворения «Я люблю,когдапривстрече ...»(стр.21)
3.	Ноябрь	Ласковая песня	Ласковое слово. Красиваямелодия.Кол ыбельнаяпесня.Нежно сть.Надежда.Празднич наяпесня	Ресурсный круг	«Колыбель ная песня»	Развивающий	1.Первоначальное знакомство ссоциокультурн ойкатегорией «Песня». 2. Развитие уменияслушатьдр угдруга	1. Разговорсдетьмиокол ыбельныхпесняхиходе сюжетно- дидактическойигры «Уложисвоюкуклуспать» . 2. Пениевоспитателем(музыкальным работником) колыбельной Г. Ладонщикова «Кукольнаяколыбельн ая»(стр.25). 3. Ресурсный круг «Колыбельнаяпесня»сис пользованиемколыбельн ых песен (стр.24). 4. Оформлениестраницы Альбома «ласковая песня»(стр.27)
4.	Декабрь	Праздничная песня	Рождество.Новыйгод, наряднаяелка.Общая радость, заботаородныхи близких	Ресурсный круг	«Рождестве нскаяелочк а»	Развивающий	1.Дальнейшеена полнениесоциоку льтурнойкатего рии «Песня»	1. Работа в круге. Беседас детьми о празднике наоснове стихотворение «рождество»(стр.28),расс каза Л. Лукшевич

							2. Развитие мотивации и взаимодействия детей и взрослых. 3. Приобщение к традиции празднования Рождества	«Елка», выполнение задания (стр. 29) и личного опыта детей. 2. Новогодний хоровод «Елочка» или «нарядили елочку» с участием родителей (стр. 28, 30). 3. Ресурсный круг «рождественская елочка». 4. Оформление страницы Альбома «Праздничная песня» (стр. 31)
II. Образ								
5.	Январь	Любимый образ	Мама. Любовь. Доброта. Забота	Ресурсный круг	«Мамочка моя»	Развивающий	1. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Образ». 2. Формирование способности и умения проявлять доброе отношение к близким людям	1. Работа в кругу. Беседа с детьми на тему «Моя мама» и на основе стихотворений (стр. 12), пословиц (стр. 14) и личного опыта детей. 2. Игра «Помощник и» (стр. 13). 3. Ресурсный круг «Мамочка моя». 3. Оформление страницы Альбома «Солнышко для мамы» (стр. 15)

6.	Февраль	Образсвета	Солнышко. Свет. Тепло.Радость	Ресурсный круг	«Позовис олнышко»	Развивающий	1.Дальнейшеена полнениесоциоко ультурнойкатего рии «Образ». 2. Развитие	1. Работа в круге. Беседас детьми о солнышке наоснове потешек (стр.16.18), русской народной песни «Солнышко»(стр.18)и
----	---------	------------	-------------------------------------	-------------------	----------------------	-------------	--	---

							умениявыражаться вои добрые чувства. 3.Развитиеэмоцио нальной сферыребенка	личногоопытадетей. 2. Игры«Солнышкоидо ждик»и«Естьусолнышка дружок»(стр.17). 3. Ресурсный круг «Позовисолнышко»сисп ользованием потешекосолнышке (стр.16,18). 4. Оформлениестраницы Альбома«Образсвета»(ст р.19)
--	--	--	--	--	--	--	--	---

7.	Март	Добрый мир	Нежные руки мамы. Добрые и ласковые слова. Свет и тепло. Покров и защита. Доверие	Ресурсный круг	«Добрый мир»	Развивающий	1. Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Образ». 2. Развитие мотивации на общение со взрослыми. 3. Развитие положительного восприятия мира	1. Работа в кругу. Разговор с детьми о добром мире на основе задания сказки К.Д. Ушинского «Золотое яйцо» (стр.10), стихотворение Е. Королевой «Наш дом» (стр.20) и рассказа Э. Михайленко «Самый лучший в мире дом» (стр.22). 1. Игра «Вышла курочка гулять» (стр.11) 2. Ресурсный круг «Добрый мир». 3. Оформление страницы Альбома «Добрый мир» (стр.23) предлагается выполнить дома вместе с родителями
----	------	------------	---	----------------	--------------	-------------	--	---

III. Книга								
8.	Апрель	Добрая книга	Книга— связь слов и образа. Первая книга. Живое слово	Ресурсный круг	«Добрая книга»	Развивающий	1. Первоначальное знакомство с социкультурной категорией «Книга». 2. Воспитание интереса, любви, бережного отношения к книге. 2. Развитие умения слышать друг друга	1. Работа в кругу. Беседа с детьми на тему «Чему учит добрая книга» на основе русской народной сказки «Репка» (стр. 5-10), потешек (стр. 12), Рассказа Л. Нечаева «Самый вкусный пирожок» (стр. 13), стихотворение А. Плещеева и Я. Егорова (стр. 14) и личного опыта детей. 2. Хороводная игра «Репка» (стр. 11). Ресурсный круг «Добрая книга». Оформление страницы Альбома «Добрая книга» (стр. 15)
9.	Май	Любимая книга	Яркие образы. Волшебная сила слова. Добрые чувства. Радость встречи с книгой	Ресурсный круг	«Моя любимая книга»	Развивающий	1. Дальнейшее наполнение социальной культурной категории «Книга». 2. Развитие взаимодействия детей и взрослых. 3. Создание позитивного настроения	1. Совместное чтение книг: родители читают книги детям. Выполнение задания «Загадайте детям загадки по сказкам» (стр. 22). 1. Работа в кругу. Беседа с детьми и родителями «о любимых книгах». 2. Игра из любимой книги.

							наобщен иевгруппе	Варианты:хороводна яигра«на
--	--	--	--	--	--	--	----------------------	--------------------------------

								лугу)(стр.4),игры-драматизации порусски народным м сказкам «Репка», «Теремок»,«Машаимедведь»исказкеК.Д.Ушинского«Золотоеяичко» 4. Ресурсный круг«моялюбимаякнига» . 5. Оформление страницыАльбома «Любимаякнигамоегор ебенка»(стр.23)предлагаетсявыполнить дома вместе сродителями
--	--	--	--	--	--	--	--	---

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Для организации образовательной деятельности, укрепления и сохранения здоровья воспитанников в состав нашего группового помещения входят: помещение для игр и приема пищи, спальня, приемная (раздевалка) для родителей (законных представителей) и воспитанников, санитарно-техническое и умывальное помещение.

Для организации образовательного процесса имеются в наличии телевизор, магнитная доска, мольберт, наборное полотно. Мебель соответствует росту и возрасту детей. В раздевалке размещены стенды для творческих работ детей по аппликации, лепке, рисованию, а также информационные стенды «Уголок для родителей», «Уголок здоровья», «Объявления», папки-передвижки, на которых размещены сведения о реализуемой образовательной программе, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательной–образовательной работы в группе на год, консультации, об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, городе), акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т.д

РЕЖИМ ДНЯ
МАДОУ «Сказка» на 2021 - 2022 учебный год

Перечень режимных моментов	II младшие группы
Прием и осмотр Самостоятельные игры детей	7.00–7.50
Утренняя гимнастика (согласно расписанию)	7.50–8.00
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.00–8.30
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к НОД	8.30–9.00
Непрерывная образовательная деятельность (согласно расписанию) ¹	9.00–9.40
Второй завтрак	9.40–9.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50–11.10
Возвращение с прогулки, игры	11.10–11.20
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	11.20–12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00–15.00
Подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, полдник, самостоятельные игры детей	15.00–15.30
Непрерывная образовательная деятельность (согласно расписанию)	
Игры, самостоятельная художественная деятельность, индивидуальная работа	15.30–16.25
Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах)	16.25–17.00
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа. Подготовка к прогулке, прогулка (учитывая погодные условия), уход детей домой	17.00–19.00

¹Указана общая длительность, включая перерывы.

3.3.КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ОРГАНИЗАЦИЯ И СОДЕРЖАНИЕ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ И РАЗВЛЕЧЕНИЙ

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, формировать умение занимать себя игрой, показывать театрализованные представления, организовывать прослушивание звукозаписей, просмотр мультфильмов, проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала), вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения, приобщать детей к праздничной культуре, отмечать государственные праздники (Новый год, «Праздник для Бабушки», «Мамин день»), содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения, побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры, разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки, поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками, создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

	ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ИТОГОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ
Сентябрь	Расскажи мне «Мои любимые игры» Музыкальное развлечение «В нашей группе все друзья» Игровое мероприятие «Путешествие в страну сказок» Коллективная работа по аппликации «Урожай»
Октябрь	Осеннее развлечение «Озорной зонтик» Спортивное развлечение «Не зевай, урожай собирай!» Вечер стихов «Осень пора...» Выставка детских рисунков «Золотая осень» Книжка – малышка «Любимые потешки» Выставка детских работ по аппликации «Осенний букет ко дню бабушек»
Ноябрь	Спортивный праздник «Малыши – крепыши!» Выставка рисунков «Моя бабушка» Игровое мероприятие «Чаепитие с бабушками» Стенгазета «Мамочка любимая» Развлечение «День матери»
Декаб	Выставксовместных работ с детьми « Зимняя сказка» Новогодний утренник «День рождения Нового года» Выставка детских рисунков «Новогодняя игрушка» Развлечение «Зимние забавы»
Январь	Кукольный спектакль «Про то, как Мишку спать укладывали» Спортивное развлечение «Зимние радости» Стенгазета «Зимние игры» Театр «Почему у слона нос длинный»
Февраль	Спортивное развлечение «Мы растем сильными и смелыми» Театрализованное представление «Репка» Выставка детских работ по лепке «Танки» Фотоколлаж «Наши защитники!» Подарок папе (дедушке) «Ордена»

Март	Выставка детских работ по аппликации «Цветы для мамы» Весенний утренник «Как колобок Весну встречал» Вечер загадок «Бабушка-загадушка» Игра – драматизация сказки «Теремок»
Апрель	Выставка совместных работ книжек - малышек, альбомов, посвященных Всемирному Дню здоровья. Выставка детских работ по аппликации «Скворечник» Стенгазета «В здоровом теле – здоровый дух!»
Май	Выставка детских работ «Голубки» Театрализация «Три медведя» Музыкальное развлечение «Чудесный домик»

3.4. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ГРУППЫ

РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы.

Вариативность РППС группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности. Оснащение уголков РППС меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В качестве таких зон развития в группе выступают:

- центр двигательной активности;
- центр музыки;
- центр театра;
- центр игры;
- центр конструирования;
- центр воды и песка;

- лаборатория;
- центр социально – эмоционального развития;
- центр ИЗО - деятельности;
- центр познания;
- уголок уединения;
- центр книги;
- центр истоки;
- центр природы.

РППС группы доступна для воспитанников, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования.

При организации РППС группы соблюдаются требования безопасности, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, скакалки). Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха.

Развивающая среда соответствует санитарно - гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

3.5.ЦИКЛОГРАММА ПЛАНИРОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (Приложение 4.13.)

3.6. УЧЕБНЫЙ ПЛАН МАДОУ «СКАЗКА»

	Организованная (непрерывная) образовательная деятельность	II младшая группа		
		3-4 лет		
		Количество НОД		
		Неделя	Месяц	Уч. год
I.	Обязательная часть			
1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*			
2.	Образовательная область «Познавательное развитие»			
	Всего	2	8	72
2.1	Расширение ориентировки в окружающем			
2.2	Игры-занятия со строительным материалом			
2.3	Игры-занятия с дидактическим материалом			
2.4	ФЦКМ - ознакомление с предметным окружением, социальным миром - ознакомление с миром природы - позн.- исслед. Деятельность	1	4	36
2.5	Формирование элементарных математических представлений	1	4	36
3.	Образовательная область «Речевое развитие»			
	Всего	1	4	36
3.1	Развитие речи	1	4	36

3.2	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-
		II младшая группа		
4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
	Всего	4	16	144
	Изобразительная деятельность (аппликация)	0,5	2	18
	Изобразительная деятельность (лепка)	0,5	2	18
	Изобразительная деятельность (рисование)	1	4	36
	Музыкальная деятельность	2	8	72
5.	Образовательная область «Физическое развитие»			
	Итого:	2	8	64
	Развитие движений			
	Физическая культура	2	8	64
	Физическая культура на свежем воздухе			
	Итого:	9.5	38	342
II.	Часть, формируемая участниками образовательной деятельности (компонент ДОУ)			
1.	«Социокультурные истоки»	1	4	36
2.	«Шахматы»	-	-	-
3.	Психогимнастика/// (ул. Дружбы народов, 20)	-	-	-
	«Программа обучения плаванию в детском саду» Е.К.Воронова(ул. Др. народов, 23)			
	Итого:	1	4	36
III	Коррекционные занятия в логопедическом пункте			
	Коррекционные индивидуальные занятия с педагогом – психологом			
	Всего:	10	40	360
	Объем максимальной образовательной нагрузки	Ч	2.30	10
		Мин	150	600
	Длительность НОД	не более 15 мин.		

Пояснения: * Интегрируется во все виды организованной образовательной деятельности, осуществляется ежедневно в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, во взаимодействии взрослого с детьми, самостоятельной деятельности и оздоровительной работе

4.ПРИЛОЖЕНИЯ

4.1. СПИСОЧНЫЙ СОСТАВ ДЕТЕЙ ГРУППЫ

№ п.п.	Ф.И. ребенка
1	Алиева Нармин
2	Алиев Омар
3	Белова Анна
4	Вичканова Есения
5	Галат София
6	Гусейбеков Адам
7	Иконникова Алена
8	Кадиева Инна
9	Кзаков Макар
10	Крикунов Давид
11	Лукашов Влад
12	Любимцева Василиса
13	Меджидова Айлина
14	Павлова Анна
15	Ранга Милана
16	Рашидова Айханум
17	Саидмагомедова Марьям
18	Сатыбалов Мухаммад
19	Темирбулатов Ислам
20	Хынку Тимофей

**4.2. Расписание непрерывной образовательной деятельности МАДОУ «Сказка»
на 2021-2022 учебный год**

Понедельник	I	9. 00 – 9.15– Развитие речи 9.25-9.40- Физкультура(воспитатель)
Вторник	I	9. 00 – 9.15 – ФЭМП 9.25- 9.40 – Музыка(II этаж)
Среда	I	9.00 – 9.15 – Познавательное развитие (I – предм.окр., II – мир природы,III- Пид, IV – социокультурные истоки) 9.30-9.45-Физкультура
Четверг	I	9. 00 – 9.15 –Музыка (III этаж) 9.25 –9.40 – Аппликация/лепка
Пятница	I	09 – 9.15 – Физкультура 9.25 – 9. 40– Рисование

4.3. ГРАФИК УТРЕННИХ ГИМНАСТИК

График утренних гимнастик на 2021-2022 учебный год

Нечетные дни	Четные дни
III этаж(А.К.)	III этаж(А.К.)
II мл. гр. №26 – 7.50(5-6 мин.)	II мл. гр. №26 – 7.50(5-6 мин.)

4.4. Перспективный план работы по пожарной безопасности

Месяц	Тема	Беседы	Игровая деятельность	Продуктивная деятельность
Сентябрь	«Огонь добрый и злой»	«Огонь-друг, огонь-враг»	Игровое упражнение «Тушение огня» (метание мешочков в горизонтальную цель)	Спортивное упражнение «Потуши огонь»
Октябрь	«Знакомство с профессией пожарного»	«Кто они-пожарные?»	С/р игра «Отважные пожарные»	Раскрашивание силуэта пожарного
Ноябрь	«Пожарная машина»	«Пожарная машина спешит на помощь»	Игровая ситуация «Едем на пожар»	Рисование «Колеса для пожарной машины»
Декабрь	«Что нужно для работы пожарному?»	«Чем опасны бенгальские огни»	Д/и «Можно-нельзя», Чем тушат пожар»	Конструирование из строительного материала «Пожарная машина»
Январь	«Пожароопасные предметы»	«Кухня не место для игр»	Игровое упражнение «Кто быстрее соберется на пожар»	Раскрашивание силуэта пожарной машины
Февраль	«Знакомство с пожарной сигнализацией»	«Отчего происходят пожары?»	Игровая ситуация «Звоним пожарным»	Конструирование из строительного материала «Гараж для пожарной машины»
Март	«Чем опасен дым?»	«Чем дым опасен для человека»	Проблемная ситуация «Если в квартире много дыма»	
Апрель	«Что такое пожарная безопасность»	«Чем тушат пожар?»	Проблемная ситуация «Если в доме что-то загорелось»	Эвакуация при пожаре (игровая ситуация)
Май	«Профилактика пожаров»	Просмотр игрового мультфильма «Тушение пожара»	Д/и «Сложи пожарную машину», драматизация сказки «Кошкин дом»	Аппликация «Новый дом для кошки»

**4.5. Перспективный план по обучению дошкольников правилам безопасного поведения
На улицах города**

Месяц	Занятия	Беседы	Целевые прогулки	Игровая деятельность	Продуктивная деятельность	Художественная литература
Сентябрь	«Улица, по которой мы гуляем»	Рассматривание картины «Дети на улицах города»	«Территория детского сада»	П/и «Мы выходим со двора»	«Дом, в котором я живу» (конструирование)	Чтение стихотворения С.Маршака «Мой веселый звонкий мяч»
Октябрь		«Не попади в беду на дороге»				
Ноябрь	«Что такое светофор?»	«Красный, желтый, зеленый»	«Светофор – помощник пешехода»	Д/и «Красный, желтый, зеленый»	«Светофор» (лепка на силуэте)	Заучивание стихотворения «Светофор» С. Михалкова
Декабрь		«Расскажем Зайке, зачем нужен светофор»				
Январь	«Будем знакомы: «Я знак – «Дорожный переход»	«Зачем нужны дорожные знаки»	«Проезжая часть»	П/и «Ловкий пешеход»	«Зебра на дороге» (аппликация)	Заучивание стихотворения «Это еду я бегом» В. Берестов
Февраль		«Как правильно переходить дорогу»				
Март	«Транспорт на улицах города»	«Такие разные машины»	«Автобусная остановка»	П/и «Цветные автомобили» Д/и «Виды транспорта» Сюжетная игра «Путешествие на автобусе по городу»	«Автобус» (конструирование)	Загадки о транспорте Заучивание стихотворения «Машины» Я. Пишумов
Апрель		«Автобусная остановка»				
Май	«Пешеходная дорожка - дорога для пешеходов»	«Правила поведения на дороге»	«Прогулка по тротуару» (наблюдение за пешеходами)	Д/и «Расскажи Мишке о нашей улице»	«Дорожки» (конструирование)	Чтение рассказа А. Богданович «Пешеходу - малышу»
Июнь		«Улица – не место для игр»				
Июль	«Грамотный пешеход»	«Дорожная азбука»	«Пешеходы и автомобили»	Д/и «Маленькие пешеходы»	«Наша улица» (рисование)	Чтение произведения В. Лебедев-Кумач «Про умных зверюшек»
Август		«Мы по улице идем»				
Развлечения в течение уч. года	Развлечение «Как Зайка в гости к детям шел» Развлечение «Наш гость – Светофор»					

4.6.Комплекс утренних гимнастик

Комплекс утренней гимнастики на сентябрь

I-II неделя II мл. гр.

1.Вводная часть.

Ходьба в колонне по одному. Ходьба на носках, на пятках, «топотушки». Бег друг за другом. Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд. Ходьба. Построение в круг.

2.Основная часть. ОРУ с платочками

1. И.п. сидя на коленях, платочек в правой руке.

Поднять платочек над головой, помахать им и отпустить его на колени. Тоже выполнить левой рукой (4 раза).

2. И.п. стоя, взять платочек обеими руками за углы, руки опущены.

Присесть, поднять платочек перед лицом – «все спрятались»; встать, опустить платочек – «вот наши детки» (4 раза).

3. И.п. лёжа на животе, платочек в вытянутой вперёд руке.

Поднять руки вверх и опустить.(4 раза).

4. И.п. стоя, ноги вместе, руки с платочком опущены.

Прыжки на двух ногах вокруг себя в чередовании с ходьбой. (10 раз).

5. Дыхательное упражнение «Гармошка».

3. Заключительная часть.

Ходьба в колонне по одному, с элементами танцевальных движений «Топотушки», «Хороводный шаг».

Комплекс утренней гимнастики на сентябрь

III-IV неделя II мл. гр.

Вводная часть.

Ходьба в колонне по одному с выполнением задания; на сигнал «лягушки» - присесть, ходьба в колонне по одному. Бег «полетели как бабочки», помахивая руками, обычный бег, ходьба. Построение в круг.

Основная часть. ОРУ с погремушками

И.п. ноги слегка расставлены (узкая дорожка), погремушки в опущенных руках.

Руки вынести вперёд, погребеть погремушками, опустить (5 раз).

И.п. ноги на ширине плеч, погремушки в обеих руках у плеч.

Наклониться, коснуться погремушками колен, выпрямиться, вернуться в И.п. (5 раз).

И.п. ноги на ширине ступни, погремушки за спиной.

Присесть, положить погремушки на пол, выпрямиться, руки убрать за спину, присесть, взять погремушки, выпрямиться, убрать погремушки за спину, вернуться в И.п. (4 раза).

И.п. ноги слегка расставлены, погремушки в обеих руках у плеч.

Прыжки на двух ногах на месте в чередовании с ходьбой на месте. (2 раза).

Заключительная часть.

Ходьба с элементами танцевальных движений «Неваляшки».

Комплекс утренней гимнастики на октябрь
III-IV неделя II мл. гр

Вводная часть.

Дети по лесу гуляли, *Ходьба обычная в колонне по одному.*

За природой наблюдали.

За природой наблюдали,

И зверей там увидали:

И мишутку косолапую, *Ходьба на внешней стороне стопы.*

И зайчишечку лохматого, *Прыжки на двух ногах.*

Рыжую лисичку, *Ходьба на носках.*

Хитрую сестричку.

Мы на пони покатались, *Бег, высоко поднимая колени.*

И всему мы удивлялись. *Ходьба обычная.*

Основная часть. ОРУ в стихах.

Медвежата в чаще жили, *Повороты головы вправо-влево*

Головой своей крутили. *(4 раза).*

Вот так, вот так,

Головой своей крутили.

Медвежата мёд искали, *Руки вверх, наклоны вправо-влево.*

Дружно дерево качали. *(4 раза).*

Вот так, вот так,

Дружно дерево качали.

Вперевалочку ходили

Наклоны вперёд - вниз.

И из речки воду пили. *(4 раза).*

Вот так, вот так,

И из речки воду пили.

Медведи ягоду искали, *Приседания. (4 раза).*

Дружно враз все приседали.

Вот так, вот так,

Дружно враз все приседали.

А потом они плясали, *Прыжки на двух ногах.*

Выше лапы поднимали.

Вот так, вот так,

Выше лапы поднимали.

Заключительная часть.

Дети по лесу гуляли, *Ходьба в колонне по одному.*

За природой наблюдали.

Комплекс утренней гимнастики на ноябрь
I-II неделя II мл. гр.

Вводная часть.

Ходьба обычная по залу, ходьба на носках «лисичка», прыжки на двух ногах «воробушек», ходьба на внешней стороне стопы, бег с остановкой по сигналу воспитателя. Построение в круг.

Основная часть. ОРУ (без предметов)

1. И.п. стоя ноги на ширине плеч, руки внизу;

Поднять руки в стороны, вверх, опустить, вернуться в и.п.
повторить (5 раз);

2. и.п.: то же, руки на поясе;

повороты вправо, влево повторить (3-4 раза) в
каждую сторону;

3. и.п. то же руки на поясе;

Присесть, руками коснуться пола, вернуться в исходное положение,
повторить (4 раза);

и.п. стоя на коленях, руки на поясе;

наклониться вправо влево (упражнение «Часики»), повторить (5-6 раз);

и.п.: сидя ноги прямые, руки в упоре сзади; согнуть ноги в коленях,

подтянуть к животу, повторить (5 раз)

Заключительная часть.

Ходьба с высоким подниманием колена «лошадка»

Комплекс утренней гимнастики на ноябрь
III-IV неделя II мл. гр.

Вводная часть.

Ходьба обычная по залу, ходьба на носках «мышки», прыжки на двух ногах «мячик», ходьба с высоким подниманием колена, ходьба «обезьянки», ходьба и бег по кругу.

Построение в круг.

Основная часть. ОРУ (с ленточкой)

1. и.п.: стоя, руки опущены;

взмахнуть лентой перед собой, отвести назад, то же выполнить другой рукой, повторить (4-6 раз) каждой рукой;

2. и.п. сидя ноги вместе, ленту держать обеими руками за концы;

наклониться вперёд, положить ленту к ступням ног, выпрямиться, сделать хлопок над головой, наклониться, взять ленту, повторить (5-6 раз)

и.п.: лёжа на спине, ленту держать обеими руками за концы над головой;

поднять руки и ноги, коснуться лентой стоп ног и опустить, повторить (4-6 раз)

4. танцевальные движения с лентами (медленное кружение, подскоки и т.п.)

Заклучительная часть.

Ходьба по залу «топотушки»

Комплекс утренней гимнастики на декабрь
I-II неделя II мл. гр.

1. Вводная часть.

Ходьба и бег «змейкой» между предметами; ходьба на носочках «мышки», прыжки на двух ногах «мячики», ходьба на внешней стороне стопы «медвежата», ходьба и бег врассыпную.

2. Основная часть. ОРУ с обручем.

И.п.- стойка ноги на ширине плеч, обруч хватом рук с боков на груди.

1 - поднять обруч вверх, посмотреть в окошко; 2 – опустить обруч, вернуться в И.п. (4 раза).

И.п.- ноги на ширине ступни, обруч хватом с боков на груди.

1 – присесть, обруч вынести вперёд; 2 – выпрямиться, вернуться в И.п. (4 раза).

И.п.- стойка ноги на ширине плеч, обруч хватом с боков в согнутых руках перед собой.

1 – наклониться вправо (влево), 2 – вернуться в И.п. (6 раз).

И.п.- стоя в обруче, ноги слегка расставлены.

Прыжки в обруче, в сочетании с ходьбой.

3. Заключительная часть. Ходьба дробным шагом, руки «полочкой»

Комплекс утренней гимнастики на декабрь
III-IV неделя II мл. гр.

Вводная часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба на носках, на пятках по дорожке; ходьба по ребристой дорожке; бег обычный с остановкой на сигнал; ходьба, упражнение на дыхание «дудочка», построение в круг.

Основная часть. ОРУ с мячом.

И.п. – ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу.

1 – поднять мяч вверх, руки прямые, 2 – опустить мяч, вернуться в И.п. (5 раз).

И.п. – ноги на ширине ступни, мяч в согнутых руках у груди.

1 – присесть и прокатить мяч от ладони к ладони, 2 – выпрямиться, вернуться в И.п. (4 раза).

И.п. – сидя ноги врозь, мяч в согнутых руках у груди.

наклониться вперёд, коснуться мячом пола между ног (подальше от себя), выпрямиться, вернуться в И.п. (4 раза).

И.п. – ноги слегка расставлены, руки произвольно, мяч на полу.

Прыжки вокруг мяча в обе стороны, в чередовании с ходьбой. Заключительная часть.

Ходьба в колонне по одному танцевальным шагом руки на поясе.

Комплекс утренней гимнастики на январь II мл. гр.
I-II неделя

1. Вводная часть. Ходьба друг за другом в колонне по одному; ходьба на носках; ходьба на пятках; ходьба дробным шагом «змейкой» между предметами, поставленными в ряд; лёгкий бег врассыпную, дыхательные упражнения. Построение в круг.

2. Основная часть. ОРУ без предметов.

1. И.п. ноги слегка расставлены, руки опущены вдоль туловища.

1-2 поднять руки через стороны, помахать ими, 3-4 опустить, вернуться в И.п. (5 раз)

2. И.п. ноги на ширине ступни, руки за спиной.

1-2 присесть и кончиками пальцев постучать по коленям, 3-4 встать, выпрямиться, вернуться в И.п. (4 раза)

3. И.п. ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1-2 наклониться, коснуться пальцами рук пола (по возможности) 3-4 выпрямиться, вернуться в И.п. (4 раза)

4. И.п. ноги слегка расставлены, руки на поясе.

Прыжки с поворотом вокруг себя, в чередовании с ходьбой на месте. (2 раза)

3. Заключительная часть. Ходьба «вперевалочку», как медвежата.

**Комплекс утренней гимнастики на январь II мл.гр.
III-IV неделя**

Вводная часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания; на сигнал «Лягушки» присесть, обычная ходьба, бег как «Бабочки», помахивая руками, обычный бег, ходьба, построение в круг. Дыхательные упражнения.

Основная часть. ОРУ с мячами.

И.п. ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу.
поднять мяч вперёд, руки прямые,
опустить, вернуться в И.п.(5раз)

И.п. то же, мяч внизу.

1-2 присесть, мяч положить на пол, встать, выпрямиться, убрать руки за спину.

3-4 присесть, взять мяч, вернуться в И.п.(5раз)

И.п. сидя ноги врозь, мяч у груди

1-2 наклониться, коснуться мячом пола (между пяткок),
3-4 выпрямиться, вернуться в И.п.(5раз)

И.п. лёжа на спине, мяч в обеих руках за головой.

1-2 согнуть ноги в коленях, подтянув к животу и коснуться мячом колен,
3-4 выпрямить колени, убрать руки за голову, вернуться в И.п.(5раз)

И.п. ноги слегка расставлены, мяч на полу, руки на поясе.

Прыжки вокруг мяча в чередовании с ходьбой на месте (2раза).

Воспитатель предлагает детям положить мячи в корзину, по ходу движения по кругу.

Заключительная часть. Воспитатель предлагает детям положить мячи в корзину, по ходу движения по кругу.

**Комплекс утренней гимнастики на февраль
I-II неделя II мл. гр.**

1. Вводная часть.

2. Основная часть. ОРУ с обручем.

И.п.- стойка ноги на ширине плеч, обруч хватом рук с боков на груди.

1 - поднять обруч вверх, посмотреть в окошко; 2 – опустить обруч, вернуться в И.п.(4 раза).

И.п.- ноги на ширине ступни, обруч хватом с боков на груди.

1 – присесть, обруч вынести вперёд; 2 – выпрямиться, вернуться в И.п. (4 раза).

И.п.- стойка ноги на ширине плеч, обруч хватом с боков в согнутых руках перед собой.

1 – наклониться вправо (влево), 2 – вернуться в И.п. (6 раз).

И.п.- стоя в обруче, ноги слегка расставлены.

Прыжки в обруче, в сочетании с ходьбой.

3. Заключительная часть. Ходьба дробным шагом, руки «полочкой».

**Комплекс утренней гимнастики на февраль
III-IV неделя II мл. гр.**

Вводная часть.

Основная часть. ОРУ с мячом.

И.п. – ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу.

1 – поднять мяч вверх, руки прямые, 2 – опустить мяч, вернуться в И.п. (5 раз).

И.п. – ноги на ширине ступни, мяч в согнутых руках у груди.

1 – присесть и прокатить мяч от ладонки к ладонке, 2 – выпрямиться, вернуться в И.п. (4 раза).

И.п. – сидя ноги врозь, мяч в согнутых руках у груди.

наклониться вперёд, коснуться мячом пола между ног (подальше от себя),
выпрямиться, вернуться в И.п. (4 раза).

И.п. – ноги слегка расставлены, руки произвольно, мяч на полу.

Прыжки вокруг мяча в обе стороны, в чередовании с ходьбой.

Заключительная часть. Ходьба в колонне по одному танцевальным шагом руки на поясе.

Комплекс утренней гимнастики на март II мл. гр.

I-II неделя

Вводная часть.

Ходьба в колонне по одному; на сигнал педагога «лошадки» дети выполняют ходьбу с высоким подниманием колена, руки на поясе; ходьба обычная; на сигнал «мышки» - ходьба на носках, руки за голову; ходьба и бег врассыпную. Упражнение на дыхание . Построение в 2 колонны.

2. Основная часть. ОРУ без предметов.

1. «Взмахи». И.п. ноги слегка расставить, руки вниз.

1 – 2 взмах рук вперед-назад (*приучать к большой амплитуде*);

после 3-4 движений – пауза. (3-4 раза).

2. «Кошка выгибает спину». И.п. стоя в упоре на коленях.

1- низко опустить голову, смотреть на ноги – кошка сердится,

2 - поднять голову – успокоилась. После 2 – 3 движений сесть на пятки. (4 – 5 раз).

3. «Лягушонок».

И.п. ноги слегка расставить, руки на поясе.

1 – присесть, ладони прижать к полу между ног, голову приподнять (ква – ква), 2 -2 – выпрямиться, вернуться в И.п. (6 раз).

4. «Неваляшка». И.п. ноги на ширине плеч, руки за спину.

Покачивание из стороны в сторону. После 3-5 движений – пауза. (4 – 6 раз).

5. «Мяч». Высокое подпрыгивание (сопровождается чтением стихотворения С. Маршака «Мяч»). Повторить 2 раза, чередуя с ходьбой.

6. «Бабочки». И.п. ноги слегка расставить, руки вниз.

Руки в стороны, имитировать полёт бабочек, опустить вниз, сказать «сели» (4-6 раз).

3. Заключительная часть. Ходьба с элементами танцевальных движений «Топотушки».

Комплекс утренней гимнастики на март II мл. гр.

III-IV неделя

Вводная часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба на носках; ходьба на пятках по дорожке; ходьба с высоким подниманием колена; прыжки на двух ногах по дорожке; ходьба «обезьянки»; бег врассыпную по залу; на сигнал воспитателя остановиться. Упражнение на дыхание «Радуга». Построение в 2 колонны.

Основная часть. ОРУ с флажками.

«Салют». И.п. ноги слегка расставить, флажки опущены.

1 -4 через стороны широкие скрестные взмахи;

5 – 6 через стороны опустить, сказать «вниз» (6 раз).

«Палочкой до пола». И.п. ноги на ширине плеч, флажки за спиной, хват за середину.

1 – наклон вперед как можно дальше, палочкой коснуться пола, ноги не сгибать;

2 – выпрямиться, вернуться в И.п. (5 раз).

«Ноги в стороны». И.п. сидя, флажки на полу у пяток, руками упор сзади.

1 – правую ногу перенести через флажок,

2 – левую ногу перенести через флажок,

3 – 4 так же вернуться в И.п. (5 раз).

4 . «Повороты». И.п. стоя на коленях, флажки в стороны.

Повороты вправо (влево), флажки вниз. (4 раза).

«Подпрыгивание».

И.п. ноги слегка расставить, флажки вниз.

10 -12 подпрыгиваний с встряхиванием флажков. (3 раза).

«Дышим». И.п. то же.

Медленно флажки в стороны и вниз, сказать «вниз». (6 раз).

Заключительная часть. Ходьба друг за другом - «едем на лошадке».

Комплекс утренней гимнастики на апрель II мл. гр.

I-II неделя

1. Вводная часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба на носках, на пятках по дорожке, ходьба с высоким подниманием колена, прыжки на двух ногах по дорожке, ходьба «обезьянки», бег врассыпную по залу, по сигналу остановиться. Упражнение на дыхание «гармошка». Построение в 2 колонны.

2. Основная часть. ОРУ на скамейке с кубиками.

1. И.п. сидя верхом на скамейке, ноги согнуты в коленях, кубики у плеч.

1 – наклон вправо (влево), положить кубик на пол сбоку,
2 – наклон вправо (влево), взять кубик, вернуться в И.п. (4 раза).

2. И.п. то же, кубики в обеих руках внизу.

1 – встать поднять кубики через стороны вверх,
2 – опустить кубики, вернуться в И.п. (4 раза).

3. И.п. то же, кубики перед собой, хват руками с боков скамейки.

Поднять прямые ноги вперёд, опустить. (6 раз).

4. И.п. стоя боком к скамейке, ноги слегка расставлены, кубики в руках внизу.

Прыжки на двух ногах вдоль скамейки в чередовании с ходьбой. (2 раза).

3. Заключительная часть.

Ходьба друг за другом «едем на лошадке».

Комплекс утренней гимнастики на апрель II мл. гр.

III-IV неделя

1. Вводная часть. Ходьба обычная, ходьба на носках «мышки», ходьба на пятках «уточки», ходьба с высоким подниманием колена «лошадки», бег в среднем темпе между стульчиками, бег врассыпную с остановкой по сигналу. Дыхательные упражнения.

Основная часть. ОРУ на стульях.

И.п. сидя на стуле, ноги слегка расставлены, руки на поясе.

1 – руки в стороны, 2 – руки вверх,
3 – руки в стороны, 4 – вернуться в И.п. (4 раза).

И.п. то же.

1 – руки в стороны, 2 – наклон вправо (влево),
3 – выпрямиться, 4 – вернуться в И.п. (4 раза).

И.п. сидя на стуле, ноги врозь, руки за спинкой стула.

1 – наклон вперёд, коснуться руками пальцев ног,
2 – вернуться в И.п. (4 раза).

И.п. стоя за стулом, держась за спинку.

1 – присесть, спрятаться за стулом,
2 – вернуться в И.п. (4 раза).

И.п. стоя за стулом, руки произвольно.

Прыжки на двух ногах (каждый вокруг своего стула) в чередовании с ходьбой.

Заключительная часть.

Ходьба по залу с элементами танцевальных движений «Неваляшки».

Комплекс утренней гимнастики на май II мл. гр.

I-II неделя

1. Вводная часть.

Ходьба обычная, ходьба на носках «мы большие», ходьба на внешней стороне стопы «мишка», ходьба обычная, подскоки, ходьба с высоким подниманием колена «цапля», бег врассыпную по залу, ходьба обычная, упражнение на дыхание, построение в 2 колонны.

2. Основная часть. ОРУ (без предметов).

1. И.п. ноги на ширине ступни, руки перед грудью, согнуты в локтях, пальцы сжаты в кулаки. Круговые движения рук перед грудью, одна рука вращается вокруг другой. (5 раз).

2. И.п. ноги слегка расставлены, руки за спиной.

1 – присесть, обхватить руками колени,

2 – встать, руки убрать за спину, вернуться в И.п. (5 раз).

3. И.п. сидя, ноги врозь, руки за спиной.

1 – наклониться, коснуться руками носков ног,

2 – выпрямиться, убрать руки за спину, вернуться в И.п. (5 раз).

4. И.п. сидя ноги прямые, руки в упоре сзади,

1 – поднять правую ногу, опустить,

2 – поднять левую ногу, опустить. (6 раз).

5. И.п. ноги вместе, руки на поясе.

Прыжки на двух ногах вокруг себя (2 раза).

6. Упражнение на дыхание «Надуваем шар».

3. Заключительная часть.

Ходьба в колонне по одному «обезьянки».

Комплекс утренней гимнастики на май II мл. гр.

III-IV неделя

Вводная часть.

Ходьба обычная, ходьба на носочках между предметами, руки на макушке, прыжки на двух ногах по дорожке, ходьба пятки вместе, носки врозь, руки на поясе, бег мелким и широким шагом «маленькие ножки бегут по дорожке», «большие ноги бегут по дороге».

Ходьба обычная, упражнение на восстановление дыхания. Построение в 2 колонны.

Основная часть. ОРУ (с колечками).

И.п. ноги на ширине ступни, кольцо в правой руке.

1 - поднять кольцо вверх, переложить его в левую руку,

2 - опустить руки через стороны (4 раза).

И.п. то же, кольцо в обеих руках у груди.

1 – присесть, вынести кольцо вперед, руки прямые,

2 – встать, вернуться в И.п. (4 – 5 раз).

И.п. стоя на коленях, кольцо в правой руке.

1 - повернуться вправо (влево), положить кольцо у носка правой (левой) ноги,

2 – повернуться, взять кольцо, вернуться в И.п. (по 3 раза в каждую сторону).

И.п. ноги вместе, руки на поясе, кольцо на полу.

Прыжки на двух ногах вокруг кольца в чередовании с ходьбой на месте (2 раза).

Упражнение на дыхание «Комарик».

Заключительная часть. Ходьба в колонне по одному на носках «лисички».

4.7. Перспективный план воспитания культурно – гигиенических навыков

	І квартал	ІІ квартал	ІІІ квартал
Питание	Закреплять умение: - есть вилокй второе блюдо, - есть котлету, запеканку, отделяя вилокй кусочки по мере съедания, не дробить заранее; - брать пирожки, хлеб из общей тарелки, не касаясь других кусочков руками; - пережевывать пищу с закрытым ртом; - пользоваться салфеткой по мере необходимости.	Учить полоскать рот после приема пищи. Закреплять умение пользоваться салфеткой по мере необходимости.	Совершенствовать умение: - правильно держать ложку, - есть второе блюдо, чередуя мясо с гарниром, - доедать пищу до конца. Учить: - держатъ вилокъ большим и средним пальцами правой руки, придерживая сверху указательным, - есть мясо, рыбу, котлеты.
Одевание-раздевание	Совершенствовать умения: - быстро одеваться и раздеваться в определенной последовательности, - правильно размещать свои вещи в шкафу, - аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. Закреплять умения: - пользоваться всеми видами застежек, - узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей.	Упражнять в умении застегивать молнии, липучки. Закреплять умения: - надевать обувь, рейтузы, - вешать в шкаф одежду. - просьбу о помощи выразить словесно. - снимать платье или рубашку, затем обувь, - правильно снимать колготки, - вешать одежду на стульчик. Учить выворачивать вещи налицо. Приучать соблюдать правила поведения в раздевалке: - не сорить, - помогать товарищам, - не мешать другим, - вытирать ноги при входе в помещение.	Упражнять: - в одевании и раздевании в определенной последовательности, - в умении застегивать пуговицы. Учить собирать гольфы, носки в гармошку, прежде чем надеть их, начиная с носка. Закреплять умение: - аккуратно складывать вещи в шкаф, - вешать платье или рубашку на спинку стула, шорты, колготки класть на сиденье. Учить наводить порядок в своем шкафчике. Закреплять навык вежливо обращаться за помощью к взрослому.

Умывание	Закреплять навыки: • намыливать руки до образования пены, • тщательно смывать, • насухо вытирать лицо и руки своим полотенцем, • вешать полотенце на место, • пользоваться индивидуальной расческой, • своевременно пользоваться носовым платком.	Продолжать учить: • намыливать руки до образования пены, • мыть их круговыми движениями, • тщательно смывать мыло, • отжимать воду. Учить: • мыть лицо обеими руками прямыми и круговыми движениями; • проявлять аккуратность: - на мочить одежду, - не разбрызгивать воду. Закреплять умение: • пользоваться своим полотенцем, развернув его, вытирать сначала лицо, затем руки, вешать на место; • пользоваться расческой, • своевременно пользоваться носовым платком, развернув его.	Закреплять умение: • самостоятельно засучивать рукава, • не мочить при умывании одежду, • мыть кисти и запястья рук, лицо, • не разбрызгивать воду. Приучать пользоваться своим носовым платком, разворачивая его. Учить расчесывать волосы.
Содержание в порядке одежды и обуви	• Учить замечать беспорядок в одежде, • обращаться за помощью к взрослым.	• Продолжать учить замечать беспорядок в одежде и устранять его с помощью взрослых или других детей. • Воспитывать опрятность, бережное отношение к вещам.	Учить видеть беспорядок в одежде товарища, предлагать ему свою помощь.

4.8. Перспективный план воспитания культуры поведения и положительных моральных качеств

Темы	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
Культура поведения	Учить приветливо здороваться при встрече, прощаться при расставании. 1. Д.и. «К нам гости пришли», 2.Д.и. «Поучим мишку знакомиться», 3.Д.и. «Подскажем мишке, как надо прощаться»	Закреплять навыки здороваться и прощаться, вежливо обращаться с просьбой, называя взрослых по имени отчеству. 1.Создание проблемных ситуаций 2.Д.и. «Учим мишку обращаться к воспитателю с просьбой»	Учить правильно вести себя в группе: не толкаться, не отнимать игрушки. Закреплять умение благодарить за еду, помощь. 1.Рассматривание картинок из серии «Дети играют» 2.Д.и. «Научим мишку делиться с товарищами» 3.Д.и. «Расскажем мишке, как надо играть с товарищами»
Положительные моральные качества	Воспитывать желание выражать сочувствие, утешить, пожалеть товарища. 1.Чтение А.Барто «Мяч», 2.Чтение «Лошадка» 3.Д.и. Как утешить куклу Нину»	Воспитывать доброжелательное отношение к товарищам, умение делиться игрушками. 1.Рассматривание иллюстраций об играх детей, рассказ воспитателя. 2.Д.и. «Как зайка играет с товарищами»	Учить помогать друг другу и обращаться за помощью к товарищам. 1.Чтение М.Ивенсон «Кто поможет?» 2.Чтение Н.Павлова «На машине» 3. Д.и. «Поможем мишке попросить зайку помочь» 4. Д.и. «Как правильно попросить о помощи»
Темы	Декабрь	Январь	Февраль
Культура поведения	Закреплять умение правильно вести себя в спальне, раздевальной комнате. 1.Д.и. «Можно-нельзя» 2.Д.и. «Уложим куклу спать» 3.Расскажем мишке, как мы укладываемся спать» 4. С/р игра «Детский сад»	Закреплять знания и навыки поведения в группе: не обижать детей, не отнимать игрушки, вежливо просить, дружно играть. 1.Беседа «Как играют воспитанные дети» 2.Беседа «Как мы дружим» 3.Чтение Я.Тайц «Поезд» 4.Чтение Я.Тайц «Карандаш» 5.Чтение Л.Толстой «Был у Пети и Миши конь»	Приучать детей общаться спокойно, без крика. 1.Беседа «Как мы разговариваем друг с другом»

		Д.и. «Что мне делать, если нужно убрать игрушки»	
Положительные моральные качества	Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, желание дружно играть, пожалеть, помочь; продолжать учить не отнимать игрушки друг у друга. 1.Чтение Н.Калинина «Как петух утащил Васин хлеб» 2.Чтение «Н.Калинина «Разве так играют?» 3.Чтение Я.Тайц «Кубик на кубик» Д.и. «В группу принесли новую игрушку, все хотят играть с ней»	Продолжать воспитывать доброжелательное отношение к родным и близким, товарищам. 1.Рассматривание картин и иллюстраций 2.Рассказ воспитателя 3.Чтение РНС «Петушок и бобовое зернышко» 4.Чтение эскимосская сказка «Как лисичка бычка обидела» 5.Чтение В.Берестов «Больная кукла» 6.Чтение О.Высотская «Холодно» 7.Чтение К.Ушинский «Вместе тесно, а врозь скучно»	Формировать у детей образ Я, помочь осознать себя. 1.Рассматривание иллюстраций (части тела) 2.Беседа «Кто я» 3.Беседа «Что для чего» (части тела) 4.Чтение Г.Зайцев «Уроки Мойдодыра» 5.Рассматривание себя в зеркале.
Темы	Март	Апрель	Май
Культура поведения	Учить детей встречать гостей, здороваться, приглашать в группу, предлагать присесть. 1. Рассказ воспитателя 2. Создание проблемных ситуаций 3. Д.и. «Расскажем мишке, как надо встречать гостей» 4. С/р ига «Семья» (гости)	Закреплять умение оценивать поступки, показать на примере отрицательные стороны капризов и упрямства. 1.Беседа «Как ведут себя воспитанные дети» 2. Беседа «Хорошо и плохо» 3.Чтение Т.Карамаренко «Капризка» 4. В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»	Подводить к осознанию некоторых правил культуры поведения и нравственных качеств: быть вежливым хорошо; вежливых, добрых и внимательных любят, с ними хорошо играть и дружить. 1. Беседа «С кем мне нравится играть и почему» 2. Беседа «Как поступают добрые дети» 3. Д.и. «Расскажем мишке, как играют воспитанные дети» 4. «Поможем мишке быть вежливым»
Положительные моральные качества	Продолжать работу по формированию образа Я, сообщить детям некоторые сведения об их прошлом (был маленьким, ел из бутылочки, не умел рисовать и т.д.). 1. Рассматривание фотографий, рисунков детей 1 младшей группы 2. Беседа «Какими мы были, какими мы стали» 3. Беседа «Как надо помогать малышам»		

4.9. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ЧТЕНИЯ

РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР

Песенки, потешки, залички.

«Пальчик-мальчик...»,
«Заинька, попляши...»,
«Ночь пришла...»,
«Сорока, сорока...»,
«Еду-еду к бабе, к деду...»,
«Тили-бом! Тили-бом!...»,
«Как у нашего кота...»,
«Сидит белка на тележке...»,
«Ай, качи-качи-качи...»,
«Жили у бабуси...»,
«Чики-чики-чиалочки...»,
«Кисонька-мурысенька...»,
«Травка-муравка...»,
«На улице три курицы...»,
«Тень, тень, потетень...»,
«Курочка-рябушечка...»,
«Дождик, дождик, пуще...»,
«Божья коровка...»,
«Радуга-дуга...».

Сказки.

«Колобок», обр. К. Ушинского;
«Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого;
«Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской;
«Гуси-лебеди»;
«Снегурочка и лиса»;
«Бычок — черный бочок, белые копытца»,
обр. М. Булатова;
«Лиса и заяц», обр. В. Даля;
«У страха глаза велики», обр. М. Серовой;
«Теремок», обр. Е. Чарушина.

ФОЛЬКЛОР НАРОДОВ МИРА

Песенки.

«Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака;
«Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака;
«Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой;
«Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки.

«Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной;
«Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдяева;
«Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы;
«У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной;
«Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни;
«Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой;
«Пых», белорус., обр. Н. Мялика;
«Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой;
«Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой;
«Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПОЭТОВ И ПИСАТЕЛЕЙ РОССИИ

Поэзия.

К. Бальмонт. «Осень»;
А. Блок. «Зайчик»;
А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»);
А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.);
А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен);
А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..»,
 «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»);
С. Черный. «Приставалка»,
 «Про Катюшу»;
С. Маршак. «Зоосад»,
 «Жираф»,
 «Зебры»,
 «Белые медведи»,
 «Страусенок»,
 «Пингвин»,
 «Верблюд»,
 «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»);
 «Тихая сказка»,
 «Сказка об умном мышонке»;
К. Чуковский. «Путаница»,
 «Краденое солнце»,
 «Мойдодыр»,
 «Муха-цокотуха»,

«Ежики смеются»,
«Елка»,
«Айболит»,
«Чудо-дерево»,
«Черепашка»;

С. Гродецкий. «Кто это?»;
В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»;
Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»;
В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?»,
«Что ни страница — то слон, то львица»;
К. Бальмонт. «Комарики-макарики»;
И. Косяков. «Все она»;
А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»;
С. Михалков. «Песенка друзей»;
Э. Мошковская. «Жадина»;
И. Токмакова. «Медведь».

Проза.

К. Ушинский. «Петушок с семьей»,
«Уточки»,
«Васька»,
«Лиса Патрикеевна»;
Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»;
Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад»,
«Как мы в зоосад приехали»,
«Зебра»,
«Слоны»,
«Как слон купался» (из книги «Что я видел»);
М. Зощенко. «Умная птичка»;
Г. Цыферов. «Про друзей»,
«Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»);
К. Чуковский. «Так и не так»;
Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»;
Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»);
Н. Носов «Ступеньки»;
Д. Хармс. «Храбрый еж»;
Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»;
«Таня знала буквы...»;
«У Вари был чиж...»,
«Пришла весна...»;
В. Бианки. «Купание медвежат»;
Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»;
С. Прокофьева. «Маша и Ойка»,
«Когда можно плакать»,
«Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»);
В. Сутеев. «Три котенка»;
А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПОЭТОВ И ПИСАТЕЛЕЙ РАЗНЫХ СТРАН

Поэзия.

Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима;
П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака;
Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова;
А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой;
Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой;
С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой;
А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина;
А. Босев. «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой;
М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза.

Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской;
Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой;
Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько;
Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина;
А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова;
Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой;
Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина;
О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц;
О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева,
О. Панку-Яшь. «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ ДЛЯ ЗАУЧИВАНИЯ НАИЗУСТЬ

«Пальчик-мальчик...»,
«Как у нашего кота...»,
«Огуречик, огуречик...»,
«Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки;
А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»;
В. Берестов. «Петушки»;
К. Чуковский. «Елка» (в сокр.);
Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.);
А. Плещеев. «Сельская песня»;
Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

4.10. Перспективный план чтения художественной литературы

Месяц	Список художественной литературы	
Сентябрь	1 неделя Чтение С.Черный « Приставалка»; Г Цыферов « Про друзей», « Когда не хватает игрушек» (из книги « Про цыпленка, солнце и медвежонка»); « Два жадных медвежонка» (венг.; обр. А. Краснова, В. Вайдаева) ; « Пальчик - мальчик...», « Храбрецы», англ., обр.. С Маршака. Стихи про осень.	3 неделя Чтение» Еду-еду к бабе, к деду...»,. «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; К. Бальмонт. «Осень»; А. Майков. «Колыбельная песня», С. Черный., «Про Катюшу»; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Ч. Янчарский. «Игры» «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько Заучивание наизусть: «Огуречик, огуречик...»
	2 неделя Чтение «Кот петух и лиса», обр. Боголюбской; К. Б.; К. Бальмонт « Осень»; А. Н. Толстой «Еж»; К. Д. Ушинский « Петушок с семьей»; «Зайнышка попляши...»; « Волк и козлята». Рукавичка», укр., обр. Е. Благиной; К. Чуковский. «Путаница», Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. "Умная птичка" П. Воронько. - Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Заучивание наизусть: Н. Саксонская. «Где мой пальчик?»	4 неделя Чтение «Зайнышка, попляши...» «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); К. Чуковский» Краденое солнце», Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; К. Чуковский. «Так и не так»; Л. Муур. «Крошка Енот и. Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака. Заучивание наизусть: «Мыши водят хоровод...» — рус. нар. песенки;

Месяц	Список художественной литературы	
Октябрь	1 неделя Чтение «Заинька, попляши...», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака. «Упрямые козы», узб., обр. Ш. С.Черный « Приставалка»; К. Чуковский. «Мойдодыр», Б. Житков. «Зебра», (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. "Умная птичка"; Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Стихи про осень. Заучивание наизусть: А. Плещеев. «Сельская песня»;	3 неделя Чтение» О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, Л. Толстой. «Птица свила гнездо...», «Таня знала буквы...»; К. Чуковский «Черепашка», Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь». «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; Заучивание наизусть: Т.Конева «Осень, осень, ты послушай»
	2 неделя Чтение «Колобок», обр. К. Ушинского; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; С. Маршак. «Зоосад», (из цикла «Детки в клетке»); К. Чуковский., «Мойдодыр», Б. Житков. «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); . А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Л. Милева. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», Заучивание наизусть: В. Берестов. «Петушки»;	4 неделя Чтение К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Стихи про осень.

Месяц	Список художественной литературы	
Ноябрь	1 неделя Чтение С.Черный « Приставалка»; Г Цыферов « Про друзей», « Когда не хватает игрушек» (из книги « Про цыпленка, солнце и медвежонка»); « Два жадных медвежонка» (венг.; обр. А. Краснова, В. Важдаета); « Пальчик - мальчик...», « Храбрецы», англ., обр.. С Маршака. С. Прокофьева «Когда можно плакать», «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной;	3 неделя Чтение «Рукавичка», укр., обр. Е. Благиной С. Маршак. «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); К. Чуковский. «Краденое солнце»,. «Так и не так»; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».
	2 неделя Чтение «Сорока, сорока...?», «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; А, Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», « (из «Сказки о мертвой царевне и . семи богатырях»); С. Маршак. «Пингвин», «Верблюд», (из цикла «Детки в клетке»); Г. Цыферов. «Про друзей», из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Заучивание наизусть: . В. Берестов. «Петушки»;	4 неделя Чтение «Ночь пришла,..», «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В, Важдаета; К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; К. Чуковский «Так и не так»; Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой Заучивание наизусть: К. Чуковский. «Елка»

Месяц	Список художественной литературы	
Декабрь	1 неделя Чтение Чтение «Снегурушка и лиса» обр. М . Булатова «Как у нашего кота...», «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У солнышка в гостях», пер, с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; С. Гродецкий, «Кто это?»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Стихи о зиме. Заучивание наизусть: А. Плещеев. «Сельская песня»;	3 неделя Чтение «Ай, качи-качи-качи »...», «Гуси-лебеди»; обр. М. Булатова; «Купите лук...», пер. с шотл. Н. Токмаковой; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; А. Пушкин. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и . семи богатырях»); Л. Воронкова. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); С. Капутикян. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Т. Спендиаровой Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер, с болг. В. Викторова;
	2 неделя Чтение «Снегурушка и лиса» обр. М . Булатова «Сидит белка на тележке...», «Маленькие феи», англ., обр. С. Маршака; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; А. Пушкин. « Свет наш, солнышко!..», (из «Сказки о мертвой царевне и . семи богатырях»); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Стихи о зиме.	4 неделя Чтение «Жили у бабуси...», «Снегурочка и лиса»; обр. М. Булатова В. Берестов. «Курица с цыплятами», Л. Воронкова. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); А. Босев. «Трое», пер, с болг. В. Викторова А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; Стихи о Новогодней елке. Заучивание наизусть: Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.);

Месяц	Список художественной литературы	
Январь		3 неделя Чтение «Чики-чики-чиалочки...», «Гуси-лебеди»; обр. М. Булатова; В.Берестов. «Бычок»; Н. Носов «Ступеньки»; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; «Снегурочка и лиса»; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Стихи о зиме.
	2 неделя Чтение «Заря-заряница...»; «Гуси-лебеди»; обр. М. Булатова; «Маленькие феи», англ., обр. С. Маршака; С. Маршак. «Тихая сказка», А. Н. Толстой. «Петушки». Й. Чапек. «Трудный день», «(из книги «Приключения песика и кошечки)», пер. . чешек. Г. Лукина; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»);	4 неделя Чтение «Гуси-лебеди»; «Рукавичка», укр., обр. Е. Благиной; «Кисонька-мурысенька...», «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; Заучивание наизусть: К. Чуковский. «Елка» (в сокр.);

Месяц	Список художественной литературы	
Февраль	1 неделя Чтение «Как у нашего кота...», «Купите лук...», пер. с шотл. Н. Токмаковой; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; К. Чуковский. «Муха-цокотуха», Й. Чапек. «В лесу», (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. . чешек. Г. Лукина; Стихи о зиме.	3 неделя Чтение «Ай, качи-качи-качи »...», Д. Хармс. «Храбрый еж»; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; «Как у нашего кота...», Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Стихи про армию. Заучивание наизусть: К. Чуковский. «Елка»
	2 неделя Чтение «Сидит белка на тележке...», «Лиса и заяц», обр. В. Даля; К. Чуковский. «Муха-цокотуха», Й. Чапек. «Трудный день «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. . чешек. Г. Лукина; . Заучивание наизусть: Н. Саконская. «Где мой пальчик?»	4 неделя Чтение В. Берестов. «Петушки»; «Жили у бабуси...», А. Пушкин. «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и . семи богатырях»); Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой;

Месяц	Список художественной литературы	
Март	1 неделя Чтение Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова. Стихи про маму.	3 неделя Чтение «На улице три курицы...» «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; П. Косяков. «Все она»; К. Ушинский. «Васька»,
	2 неделя Чтение П. Косяков. «Все она»; «Травка-муравка..», «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика; К. Бальмонт, «Комарики-макарики»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; Стихи о весне.	4 неделя Чтение «Тень, тень, потетень...», «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; Д. Хармс. «Храбрый еж»; А. Майков. «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); К. Чуковский « Айболит» Л. Толстой. «Таня знала буквы...»; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; Стихи о весне. Заучивание наизусть: «Мыши водят хоровод..» — рус. нар. песенки;

Месяц	Список художественной литературы	
Апрель	1 неделя Чтение «Дождик, дождик, пуще...», «Теремок», обр. Е. Чарушина «Петух и лиса», пер. с шотл. М, Клягиной-Кондратьевой; А. Плещеев. «Весна» (в сокр.); К. Чуковский « Айболит» Л. Толстой. «У Вари был чиж,...», М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой. Стихи о весне.	3 неделя Чтение Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Стихи о весне.
	2 неделя Чтение А. Плещеев. «Весна» (в сокр.); «Божья коровка...», «Несговорчивый удод», пер. с чеш. С. Маршака. «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; К. Ушинский. «Лиса-Патрикеевна»; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; С. Капутикян. «Маша не плачет» пер. с арм. Т. Спендиаровой; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц;	4 неделя Чтение «Радуга-дуга...», «Петух и лиса», пер. с шотл. М, Клягиной-Кондратьевой; С. Маршак. «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Черепашка»; Л. Толстой. «Пришла весна...»; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Месяц	Список художественной литературы	
Май	1 неделя Чтение А. Плещеев. «Весна» (в сокр.); «Курочка-рябушечка...» «Разговор лягушек», пер. с чеш. С. Маршака. В. Маяковский «Что ни страница — то слон, то львица»; В. Бианки. «Купание медвежат»; «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.	3 неделя Чтение «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Тень, тень, потетень...», «Несговорчивый удод», пер. с чеш. С. Маршака. «Пых», белорус, обр. Н. Мялика; И. Токмакова. «Медведь». К. Чуковский. «Чудо-дерево», С. Прокофьева. «Маша и Ойка», А. Н. Толстой «Лиса», «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой;
	2 неделя Чтение «Травка-муравка...», С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой;	4 неделя Чтение «Курочка-рябушечка...», Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой К. Бальмонт, «Комарики-макарики»; П. Косяков. «Все она»; С. Прокофьева. «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); «Мыши водят хоровод...» — рус. нар. песенки;

4.11. МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР

Слушание

«Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миradжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калининкова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; колыбельные песни.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой; «Дождик», рус. нар. закличка; «Тише, тише», муз. М. Сребковой, сл. О. Высотской.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Пархаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской; «Мы умеем чисто мыться», муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской; «Пастушок», муз. Н. Преображенского; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; «Петух и кукушка», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз.

Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальсшутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки); «Поезд», муз. Л. Банниковой; «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс».

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банникова; «Птички», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; «Мышки», муз. Н. Сушена.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Зайка», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия; «Бубен», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской; «Ай ты, дудочка-дуда», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. И. Плакиды; «Плясовая», муз. Л. Бирнова, сл. А. Кузнецовой; «Парный танец», рус. нар. мелодия «Архангельская мелодия».

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; повторение всех танцев, выученных в течение учебного года.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

4.12. ПЕРЕЧЕНЬ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

Игры с предметами

- «Кукла Катя проснулась»
- «Кукла Катя обедает»
- «Новая кукла»
- «Что изменилось?» (игра с матрешками)
- «Чудесный мешочек»
- «Узнай на вкус»
- «Такой листок – лети ко мне!»
- «Кто скорее соберет?»
- «Найди предмет по описанию»
- «Подбери посуду для куклы»
- «Живое домино»
- «Больше – меньше»

Настольно – печатные игры

- «Парные картинки»
- «Сложи картинку»
- «Лото»
- «Чьи детки»
- «Кому что нужно для работы?»
- «Когда это бывает?» «Домино»

Словесные игры

- «Угадай, кто позвал»
- «Игра с пальчиками»
- «Коза рогатая»
- «Заинька»
- «На птичьем дворе»
- «У медведя во бору»
- «Конь»
- «Петушок»
- «Хохлатка»
- «Сова»
- «Птички»
- «Уточка»
- «Солнечные зайчики»
- «Птицы и автомобиль»
- «Вороны»
- «Пчелы»
- «Курочка – рябушечка»
- «Еду – еду»

4.13. ПЕРЕЧЕНЬ ПОДВИЖНЫХ ИГР

С бегом.

- «Бегите ко мне!»,
- «Птички и птенчики»,
- «Мыши и кот»,
- «Бегите к флажку!»,
- «Найди свой цвет»,
- «Трамвай»,
- «Поезд»,
- «Лохматый пес»,
- «Птички в гнездышках».

С прыжками.

- «По ровненькой дорожке»,
- «Поймай комара»,
- «Воробышки и кот»,

- «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем.

- «Наседка и цыплята»,
- «Мыши в кладовой»,
- «Кролики».

С бросанием и ловлей.

- «Кто бросит дальше мешочек»,
- «Попади в круг»,
- «Сбей кеглю»,
- «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве.

- «Найди свое место»,
- «Угадай, кто и где кричит»,
- «Найди, что спрятано».

4.14. ПЕРЕЧЕНЬ СЮЖЕТНО - РОЛЕВЫХ ИГР

Семья

Магазин

Парикмахерская

Больница

Детский сад

4.15. ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН СЮЖЕТНО – РОЛЕВЫХ ИГР

Сентябрь

Название игры	Сбор информации	Ролевые диалоги	Предметная среда
Детский сад	Ежедневные режимные моменты в детском саду Ди с куклой Экскурсия по детскому саду Беседа «Что мы знаем о детском саду?» Рассказы о профессиях работников детского сада Рассматривание иллюстраций о детском саду Занятие по С\М «Мы помощники взрослых»	родитель – ребенок родитель – воспитатель воспитатель - дети воспитатель - няня няня – дети ребенок – дети воспитатель - музыкальный работник музыкальный работник – дети повар – медсестра	куклы, игрушечная посуда, мебель, предметы-заместители, медицинские инструменты (градусник, шприц, вата, витамины), музыкальные инструменты,

Октябрь

Название игры	Сбор информации	Ролевые диалоги	Предметная среда
Семья	Беседа с детьми об их семьях. Рассматривание семейных фотографий, сюжетных картинок Картина «Наша семья» Слушание и чтение колыбельных прибауток Чтение русской народной сказки «Репка», «Три медведя» С\Р игра «Детский сад» Ди «Мама и папа», «Дедушка и бабушка», «Кто старше?», «Кто младше?», «Назови по именам»	мама - папа мама - ребенок папа - ребенок бабушка - дедушка ребенок - ребенок мама – доктор мама – бабушка папа – дедушка бабушка – ребенок дедушка – ребенок	куклы, коляски, наборы кукольной одежды для разных сезонов, постельные принадлежности, мебель (столы, стулья, кровати разных размеров), стиральные наборы, утюги, телефоны, наборы кукольной, чайной и столовой посуды, сумочки, одежда для ряженья (шляпки, галстуки, косынки, пелеринки), бытовые приборы (игрушечные): холодильник, стиральная машина, пылесос.

Ноябрь

Название игры	Сбор информации	Рольные диалоги	Предметная среда
Магазин	просмотр видео презентации «О работе продавца» Беседа «Как я с мамой ходил в магазин (овощной, продуктовый, электробытовых товаров, хозяйственный)» Рассказ воспитателя о профессии продавца Рассматривание картин или фотоиллюстраций о работе магазина Д\И «Кто больше назовет предметов для магазинов: «Игрушки», «Продукты», «Посуда», «Одежда», «Кто больше назовет действий», «Лото» Рассматривание атрибутов к игре: весы, колпак, фартук, счёты	продавец – покупатель продавец – продавец продавец – директор магазина покупатель – покупатель кассир – покупатель продавец – поставщик товара	прилавки или витрина, несколько наборов продуктов: молочные продукты, упаковки из под сока, йогурта, чая, кофе, конфет, овощи и фрукты, бакалейные или гастрономические товары, кассовый аппарат и счёты, сумочки, халат, фартук, колпак, весы, касса для кассира, жетоны с цифрами вместо денег, чеки, сумочки для покупателей, корзинки

Декабрь

Название игры	Сбор информации	Рольные диалоги	Предметная среда
Детский сад	Ежедневные режимные моменты в детском саду Д\И с куклой Экскурсия по детскому саду Беседа «Что мы знаем о детском саду?» Рассказы о профессиях работников детского сада Визит в соседнюю группу Рассматривание иллюстраций о детском саду Занятие по С\М «Мы помощники взрослых» Создание альбома «Детский сад»	родитель – ребенок родитель – воспитатель воспитатель - дети воспитатель - няня няня – дети ребенок – дети воспитатель - музыкальный работник музыкальный работник – дети повар – медсестра	куклы, игрушечная посуда, мебель, предметы-заместители, медицинские инструменты (градусник, шприц, вата, витаминки), музыкальные инструменты,
Семья	Беседа с детьми об их семьях. Рассматривание семейных фотографий, сюжетных картинок Картина «Наша семья» Слушание и чтение колыбельных прибауток Чтение русской народной сказки «Репка», «Три медведя» Занятие «Моя семья»	мама - папа мама - ребенок папа - ребенок бабушка - дедушка ребенок - ребенок мама – доктор	куклы, коляски, наборы кукольной одежды для разных сезонов, постельные принадлежности, мебель (столы, стулья, кровати разных размеров), стиральные наборы, утюги, телефоны, наборы кукольной,

	С\Р игра «Детский сад» Ди «Мама и папа», «Дедушка и бабушка», «Кто старше?», «Кто младше?», «Назови по именам»	мама – бабушка папа – дедушка бабушка – ребенок дедушка – ребенок	чайной и столовой посуды, сумочки, одежда для ряженья (шляпки, галстуки, косынки, пелеринки), бытовые приборы (игрушечные): холодильник, стиральная машина, пылесос.
--	---	--	--

Январь

Название игры	Сбор информации	Ролевые диалоги	Предметная среда
Семья	Беседа с детьми об их семьях. Рассматривание семейных фотографий, сюжетных картинок Картина «Наша семья» Слушание и чтение колыбельных прибауток Чтение русской народной сказки «Репка», «Три медведя» Занятие «Моя семья» С\Р игра «Детский сад» Ди «Мама и папа», «Дедушка и бабушка», «Кто старше?», «Кто младше?», «Назови по именам»	мама - папа мама - ребенок папа - ребенок бабушка - дедушка ребенок - ребенок мама – доктор мама – бабушка папа – дедушка бабушка – ребенок дедушка – ребенок	куклы, коляски, наборы кукольной одежды для разных сезонов, постельные принадлежности, мебель (столы, стулья, кровати разных размеров), стиральные наборы, утюги, телефоны, наборы кукольной, чайной и столовой посуды, сумочки, одежда для ряженья (шляпки, галстуки, косынки, пелеринки), бытовые приборы (игрушечные): холодильник, стиральная машина, пылесос.
Магазин	просмотр видео презентации «О работе продавца» Беседа «Как я с мамой ходил в магазин (овощной, продуктовый, электробытовых товаров, хозяйственный)» Рассказ воспитателя о профессии продавца Рассматривание картин или фотоиллюстраций о работе магазина Д\И «Кто больше назовет предметов для магазинов: «Игрушки», «Продукты», «Посуда», «Одежда», «Кто больше назовет действий», «Лото» Рассматривание атрибутов к игре: весы, колпак, фартук, счёты	продавец – покупатель продавец – продавец продавец – директор магазина покупатель – покупатель кассир – покупатель продавец – поставщик товара	прилавков или витрина, несколько наборов продуктов: молочные продукты, упаковки из под сока, йогурта, чая, кофе, конфет, овощи и фрукты, бакалейные или гастрономические товары, кассовый аппарат и счёты, сумочки, халат, фартук, колпак, весы, касса для кассира, жетоны с цифрами вместо денег, чеки, сумочки для покупателей, корзинки

Название игры	Сбор информации	Рольевые диалоги	Предметная среда
Больница	Экскурсия в медицинский кабинет Наблюдение за работой медсестры, врача Беседа о профессии врача, медсестры. Рассматривание картин из серии «Профессии»: «Доктор», «Медсестра». Беседа с детьми «Как я с мамой ходил на прием к врачу» Чтение К. Чуковского «Доктор Айболит» Кукольный театр «Айболит» ДИ «Кому что нужно для работы», «Кто назовет больше действий» Знакомство с атрибутами: стетоскоп, градусник, шприцы, витаминки, шпатели и т.д. Беседа «Что такое процедурный кабинет?».	больной - врач больной - медсестра врач - врач больной - больной врач - медсестра больной - санитар	игрушечные атрибуты (стетоскоп, шпатели, градусники, одноразовые шприцы без иглол, витаминки, горчичники из желтой бумаги, бинт, вата или ватные диски, ватные палочки), халат врача, халат медсестры, шапочки с красным крестом, бланки для рецептов, сумочка для врача с крестом
Парикмахерская	Просмотр видео презентации «О работе парикмахера» Рассказ о профессии парикмахера, о труде в парикмахерской Рассматривание предметов, необходимых для работы парикмахера: ножницы, фен, мисочки и щеточка для окрашивания волос, заколки, бигуди и др. Рассматривание альбома с образцами причесок: мужских, женских и детских, журналов мод Беседы «Как я ходил с мамой в парикмахерскую», «Для чего нужна парикмахерская?» Чтение потешек об умывании, причесывании, К. И. Чуковский «Мойдодыр», отгадывание загадок по теме ДИ «Кому что нужно для работы?» «Кто назовет больше действий», «Для чего эти предметы», «Хорошо-плохо».	мама – ребенок мама – парикмахер парикмахер – ребенок парикмахер-кассир мама – кассир парикмахер – уборщица парикмахер – парикмахер	Зеркало, тумбочка для хранения атрибутов, разные виды расчесок (из линолеума, дерева, с неострыми зубьями, ручки короткие, закругленные), флаконы от шампуней яркие, необычной формы (детской тематики), ножницы (пластмассовые); фен (игрушечный или неработающий настоящий), бигуди (игрушечные), мисочка и щеточка для окраски волос, пелеринка для клиента, фартук-накидка для парикмахера, полотенца, заколки, резинки, бантики, журналы с образцами причесок,

Название игры	Сбор информации	Роль диалогов	Предметная среда
Семья	Беседа с детьми об их семьях. Рассматривание семейных фотографий, сюжетных картинок Картина «Наша семья» Слушание и чтение колыбельных прибауток Чтение русской народной сказки «Репка», «Три медведя» Занятие «Моя семья» СР игра «Детский сад» Ди «Мама и папа», «Дедушка и бабушка», «Кто старше?», «Кто младше?», «Назови по именам»	мама - папа мама - ребенок папа - ребенок бабушка - дедушка ребенок - ребенок мама – доктор мама – бабушка папа – дедушка бабушка – ребенок дедушка – ребенок	куклы, коляски, наборы кукольной одежды для разных сезонов, постельные принадлежности, мебель (столы, стулья, кровати разных размеров), стиральные наборы, утюги, телефоны, наборы кукольной, чайной и столовой посуды, сумочки, одежда для ряженья (шляпки, галстуки, косынки, пелеринки), бытовые приборы (игрушечные): холодильник, стиральная машина, пылесос.
Магазин	просмотр видео презентации «О работе продавца» Беседа «Как я с мамой ходил в магазин (овощной, продуктовый, электробытовых товаров, хозяйственный)» Рассказ воспитателя о профессии продавца Рассматривание картин или фотоиллюстраций о работе магазина Ди «Кто больше назовет предметов для магазинов: «Игрушки», «Продукты», «Посуда», «Одежда», «Кто больше назовет действий», «Лото» Рассматривание атрибутов к игре: весы, колпак, фартук, счёты	продавец – покупатель продавец – продавец продавец – директор магазина покупатель – покупатель кассир – покупатель продавец – поставщик товара	прилавки или витрина, несколько наборов продуктов: молочные продукты, упаковки из под сока, йогурта, чая, кофе, конфет, овощи и фрукты, бакалейные или гастрономические товары, кассовый аппарат и счета, сумочки, халат, фартук, колпак, весы, касса для кассира, жетоны с цифрами вместо денег, чеки, сумочки для покупателей, корзинки
Автобус	Прослушивание песенки Михалкова «Мы едем, едем, едем» Рассматривание альбома «транспорт». Беседа о профессиях. Пополнение словарного запаса: остановка, кондуктор.	Водитель автобуса - ведет машину осторожно, аккуратно, кондуктор продает билеты. Автобус развозит людей: в гости, на работу, домой. Водитель-кондуктор; Кондуктор-пассажир; Пассажир-водитель.	Детские стулья, шапочки для шофера, билеты, сумка для кондуктора, рули.

Название игры	Сбор информации	Рольевые диалоги	Предметная среда
Больница	Экскурсия в медицинский кабинет Наблюдение за работой медсестры, врача Беседа о профессии врача, медсестры. Рассматривание картин из серии «Профессии»: «Доктор», «Медсестра». Беседа с детьми «Как я с мамой ходил на прием к врачу» Чтение К. Чуковского «Доктор Айболит» Кукольный театр «Айболит» ДИ «Кому что нужно для работы», «Кто назовет больше действий» Знакомство с атрибутами: стетоскоп, градусник, шприцы, витаминки, шпатели и т.д. Беседа «Что такое процедурный кабинет?».	больной - врач больной - медсестра врач - врач больной - больной врач - медсестра больной - санитар	игрушечные атрибуты (стетоскоп, шпатели, градусники, одноразовые шприцы без иглол, витаминки, горчичники из желтой бумаги, бинт, вата или ватные диски, ватные палочки), халат врача, халат медсестры, шапочки с красным крестом, бланки для рецептов, сумочка для врача с крестом
Парикмахерская	Просмотр видео презентации «О работе парикмахера» Рассказ о профессии парикмахера, о труде в парикмахерской Рассматривание предметов, необходимых для работы парикмахера: ножницы, фен, мисочки и щеточка для окрашивания волос, заколки, бигуди и др. Рассматривание альбома с образцами причесок: мужских, женских и детских, журналов мод Беседы «Как я ходил с мамой в парикмахерскую», «Для чего нужна парикмахерская?» Чтение потешек об умывании, причесывании, К. И. Чуковский «Мойдодыр», отгадывание загадок по теме ДИ «Кому что нужно для работы?» «Кто назовет больше действий», «Для чего эти предметы», «Хорошо – плохо».	мама – ребенок мама – парикмахер парикмахер – ребенок парикмахер-кассир мама – кассир парикмахер – уборщица парикмахер – парикмахер	Зеркало, тумбочка для хранения атрибутов, разные виды расчесок (из линолеума, дерева, с неострыми зубьями, ручки короткие, закругленные), флаконы от шампуней яркие, необычной формы (детской тематики), ножницы (пластмассовые); фен (игрушечный или неработающий настоящий), бигуди (игрушечные), мисочка и щеточка для окраски волос, пелеринка для клиента, фартук-накидка для парикмахера, полотенца, заколки, резинки, бантики, журналы с образцами причесок,
Магазин игрушек	Ди «Чудесный мешочек», «Обобщение» (о профессиях), «Кто, что делает?» Рассматривание иллюстраций о магазине, «Профессии» Игры с игрушками	Родители – ребенок Продавец – мама Продавец – покупатель упаковщица товаров –	набор игрушек: куклы, мишки, машинки, и несколько картинок с изображением знакомых предметов, колокольчик, прилавок, книги,

НОД «Составление описательных рассказов об игрушках» знакомство с профессиями: продавец, упаковщик, шофер, доставщик беседы с детьми «О профессиях», «Кем работают родители» рассказы детей «Как мы ходили в магазин» создание папок: «Загадки о профессиях», «Кому, что нужно для работы?» изготовление атрибутов Чтение стихов А. Барто «Игрушки», С. Баруздин «Мамина работа», В. Лифшиц «И мы трудиться будем», С. Михалков «А что у вас?», В. Маяковский «Кем быть?» загадывание загадок	шофер упаковщица товара – доставщик покупок	«банкомат», «деньги», пакеты, касса.
--	---	--------------------------------------

Май

Название игры	Сбор информации	Ролевые диалоги	Предметная среда
Пароход	Чтение рассказов о морях, о водном транспорте. Рассматривание иллюстраций о водных видах транспорта. Просмотр слайдов или мультфильма «В порту» о пароходах и работе речного транспорта. Беседа о труде моряков, о работе водного транспорта. Ди «На суше, на небе, на воде» Настольная игра-лото «Транспорт» Аппликация «Пароход на реке» Ручной труд: изготовление бинокля, рупора, цветных флажков для мачты, спасательного круга. Чтение А. Пушкин «Ветер по морю гуляет. А. Барто «Кораблик» Рассматривание иллюстраций на тему: «Водный транспорт», оформить альбом (папку)	Пароход строят из кубиков, блоков, кирпичиков, веревки, стульчиков. Пассажиры отправляются в путешествие по реке. Капитан отдает команды, смотрит в бинокль. Штурвальный ведет пароход, крутит руль. На остановках все выходят на берег, гуляют, ходят на экскурсии. Моряки на пароходе убирают трап, моют палубу, выполняют команды капитана. Повар-кок готовит обед для команды. Капитан-пассажир; Капитан - матросы.	Фуражка капитана, бескозырки, бинокль, штурвал, крупный напольный строитель, воротники, пилотки, якорь на веревке, флажки сигнальные (красные, желтые), карта.

4.16. ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Литература:

- Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду

Комарова Т.С., Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду

Куцакова Л.В. Нравственно- трудовое воспитание в детском саду

- Образовательная область «Познавательное развитие».

Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью

Ефанова З.А. «Познание предметного мира»

Дыбина О.Б. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»

Арапова – Пискарева Н.А. «Формирование элементарных математических представлений»

Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений»

Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду»

Гончарова Е.В. «Экология для малышей»

Рыжова Н.А. «Наш дом - природа»

Николаева С.Н. «Юный эколог»

- Образовательная область «Речевое развитие».

Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»

Ушакова О.С. «Программа по развитию речи в детском саду»

Колесникова Е.В. «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет»

Затулина Г.Я. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи»

Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе»

Ушакова О.С. «Знакомство дошкольников с литературой»

- Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»

Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество»

Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия»

Буренина А.И. «Ритмическая пластика для дошкольников»

Дубровская Е.А. «Ступеньки музыкального развития»

- Образовательная область «Физическое развитие».

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.

Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду».

Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду.

Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.

Глазырина Л.А. «Физическая культура дошкольникам

Парциальные авторские программы

Змановский Ю.Ф. «Здоровый ребенок»

Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность» - основы безопасности жизнедеятельности детей»

Козлова И.А. «Приключения будущих первоклассников»

Хухлаева О. В. «Тропинки к своему я»

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи», «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи»

Козлова С.А. «Я - человек»

Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» («Цветные ладошки»)

Радынова О.П. «Музыкальные шедевры»

4.17. Циклограмма планирования воспитательно-образовательной деятельности

Понедельник			вторая младшая группа			
1 неделя		2 неделя	3 неделя	4 неделя	Время	
УТРО	Беседа о проведенных выходных днях Дидактические игры с предметами (сравнение) Пальчиковые игры Трудовые поручения Индивидуальная работа.	Беседа с использованием иллюстраций об окружающем (предметный мир) Дидактические игры с предметами (классификация) Пальчиковые игры Трудовые поручения Индивидуальная работа.	Беседа на этические темы. Дидактические игры с предметами (цвет, форма, величина) Пальчиковые игры Трудовые поручения Индивидуальная работа.	Беседа о временах года и погодных явлениях. Дидактические игры на выражения эмоций. Пальчиковые игры Трудовые поручения Индивидуальная работа.	60	
	Утренняя гимнастика				6	
	НОД	НОД	НОД	НОД	30+15	
	Самостоятельная игровая деятельность				20	
	ПРОГУЛКА	Наблюдение за погодой Художественное слово Подвижная игра с бегом и метанием Труд в природе Индивидуальная работа по физкультуре Самостоятельные игры детей	Наблюдение за ветром Художественное слово Подвижная игра с бегом и метанием Труд в природе Индивидуальная работа по физкультуре Самостоятельные игры детей	Наблюдение за солнцем Художественное слово Подвижная игра с бегом и метанием Труд в природе Индивидуальная работа по физкультуре Самостоятельные игры детей	Наблюдение за небом Художественное слово Подвижная игра с бегом и метанием Труд в природе Индивидуальная работа по физкультуре Самостоятельные игры детей	90+60
Чтение художественной литературы(планируется 2 раза в день – перед обедом, ужином)				10		
Подъем, побудка, закаливание				30		
ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ		Дидактическая игра настольная Самостоятельная художественная деятельность Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Подвижные игры с лазаньем Самост. игры со строительным материалом(крупный) Прослушивание грамзаписи	Чтение юмористических рассказов Самостоятельная художественная деятельность Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Подвижные игры с лазаньем Самост. игры со строительным материалом(крупный) Рассматривание альбомов	Дидактическая игра по математике Самостоятельная художественная деятельность Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Подвижные игры с лазаньем Самост. игры со строительным материалом(мелкий) Инд. работа по рисованию	Чтение произведений на нравственные темы Самостоятельная художественная деятельность Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Подвижные игры с лазаньем Самост. игры со строительным материалом(мелкий) Рассм. книг с логическими заданиями	70 30
		Самостоятельная деятельность детей				
	Воспитание культурно-гигиенических навыков (образовательная деятельность в режимных моментах)				109	
Общественно-полезный труд (выполнение поручений, самообслуживание)				15		
Итого				9ч.05м(545 мин.)		

Вторник

вторая младшая

1 неделя		2 неделя		3 неделя		4 неделя		Время	
УТРО	Настольно-печатные игры Игры малой подвижности Работа по воспитанию основ самостоятельности и самообслуживанию	Игры с Монтессори-материалом Игры малой подвижности Работа по воспитанию основ самостоятельности и самообслуживанию	Настольно-печатные игры Игры малой подвижности Работа по воспитанию основ самостоятельности и самообслуживанию	Игры с Монтессори-материалом Игры малой подвижности Работа по воспитанию основ самостоятельности и самообслуживанию					60
	Утренняя гимнастика								6
	НОД	НОД	НОД	НОД					30+15
	Самостоятельная игровая деятельность								20
ПРОГУЛКА	Наблюдение за: транспортом Художественное слово Подвижная игра с бегом и метанием Хозяйственно-бытовой труд Индивидуальная работа по развитию движений Самостоятельные игры детей	Целевая прогулка Художественное слово Подвижная игра с бегом и метанием Хозяйственно-бытовой труд Индивидуальная работа по развитию движений Самостоятельные игры детей	Наблюдение за: транспортом с беседой по ПДД Художественное слово Подвижная игра с бегом и метанием Хозяйственно-бытовой труд Индивидуальная работа по развитию движений Самостоятельные игры детей	Экскурсия в природу Художественное слово Подвижная игра с бегом и метанием Хозяйственно-бытовой труд Индивидуальная работа по развитию движений Самостоятельные игры детей					90+60
	Чтение художественной литературы (планируется 2 раза в день – перед обедом, ужином)								10
Подъем, пробудка, закаливание									30
ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ	Беседы с детьми на морально-этические темы с использованием иллюстраций Самостоятельная художественная деятельность Подвижные игры с лазаньем Индивидуальная работа по развитию речи (фонематического слуха) Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия	Рассказывание сказок с использованием различных видов театров Самостоятельная художественная деятельность Подвижные игры с лазаньем Индивидуальная работа по развитию речи (связная речь) Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия	Беседы с детьми на морально-этические темы с использованием иллюстраций Самостоятельная художественная деятельность Подвижные игры с лазаньем Индивидуальная работа по развитию речи (З.К.Р) Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия	Работа по экологическому воспитанию Самостоятельная художественная деятельность Подвижные игры с лазаньем Индивидуальная работа по развитию речи(рассказывание) Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Самост. игры со строительным материалом(мелкий)					70
	Самостоятельная деятельность детей								30
Воспитание культурно-гигиенических навыков (образовательная деятельность в режимных моментах)									109
Общественно-полезный труд (выполнение поручений, самообслуживание)									15
Итого									9 ч.05 м (545мин)

Среда

вторая младшая группа

УТРО	Беседа и рассматривание иллюстраций о труде Малоподвижные и хороводные игры Индивидуальные трудовые поручения Работа по воспитанию культуры поведения	Беседа о времени года и погодных явлениях Малоподвижные и хороводные игры Индивидуальные трудовые поручения Работа по воспитанию культуры поведения	Беседа о животных с использованием иллюстраций Малоподвижные и хороводные игры Индивидуальные трудовые поручения Работа по воспитанию культуры поведения	Рассматривание книг и альбомов Малоподвижные и хороводные игры Индивидуальные трудовые поручения Работа по воспитанию культуры поведения	60
<i>Утренняя гимнастика</i>					6
	НОД	НОД	НОД	НОД	30+15
<i>Самостоятельная игровая деятельность</i>					20
ПРОГУЛКА	Наблюдение за живыми объектами: птицы. Подвижная игра с бегом Трудовые поручения Индивидуальная работа по закреплению художественного слова Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живыми объектами: собака. Подвижная игра с мячом Трудовые поручения Индивидуальная работа по закреплению художественного слова Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живыми объектами: кошка. Подвижная игра с бегом Трудовые поручения Индивидуальная работа по закреплению художественного слова Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живыми объектами в соответствии со временем года. Подвижная игра с мячом Трудовые поручения Индивидуальная работа по закреплению художественного слова Самостоятельные игры детей	90+60
<i>Чтение художественной литературы (планируется 2 раза в день – перед обедом, ужином)</i>					10
<i>Подъем, пробуждение, закаливание</i>					30
ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ	Театрализованные игры Самост. подвижные игры с метанием Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Работа по ознакомлению детей с трудом взрослых	Чтение художественной литературы Самост. подвижные игры с бегом Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Работа по ознакомлению детей с трудом взрослых	Музыкально-дидактические игры Самост. подвижные игры с метанием Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Работа в книжном уголке	Работа по развитию ритмических движений Самост. подвижные игры с бегом Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Игры с конструктором и мозаикой	70
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>					30
<i>Воспитание культурно-гигиенических навыков (образовательная деятельность в режимных моментах)</i>					109
<i>Общественно-полезный труд (выполнение поручений, самообслуживание)</i>					15
<i>Итого</i>					9 ч.05 м (545 мин.)

ЧетвергВторая младшая

1 неделя		2 неделя	3 неделя	4 неделя	Время
УТРО	Беседа и рассматривание иллюстраций: о народном творчестве. Артикуляционная гимнастика Работа по воспитанию основ трудолюбия Самост.подвижные игры	Беседа и рассматривание иллюстраций: по пожарной безопасности. Психогимнастика Работа по воспитанию основ трудолюбия Самост.народные игры	Работа по ознакомлению детей с ОБЖ и ОЗЖ. Пальчиковые игры Работа по воспитанию основ трудолюбия Самост.народные игры	Беседа и рассматривание иллюстраций: по ПДД Психогимнастика Работа по воспитанию основ трудолюбия Самост.игры-забавы	60
	Утренняя гимнастика				
	НОД	НОД	НОД	НОД	30+15
Самостоятельная игровая деятельность					20
ПРОГУЛКА	Наблюдение за живой природой: цветы. Подвижная игра с прыжками Трудовые поручения Индивидуальная работа по развитию основных движений Сюжетно-ролевая игра Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живой природой: огород. Подвижная игра с бегом Трудовые поручения Индивидуальная работа по развитию основных движений Сюжетно-ролевая игра Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живой природой: деревья. Подвижная игра с прыжками Трудовые поручения Индивидуальная работа по развитию основных движений Сюжетно-ролевая игра Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живой природой: насекомые, трава. Подвижная игра с бегом Трудовые поручения Индивидуальная работа по развитию основных движений Самостоятельные игры детей	90+60
	Чтение художественной литературы(планируется 2 раза в день – перед обедом, ужином)				
Подъем, пробудка, закаливание					30
ВТОРАЯ ПОЛОВИНА	Вечер сказок и загадок Подвижные игры с метанием Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Самост.игры с Монтеessori-материалом	Музыкальное развлечение Подвижные игры с бегом Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Самост.игры со строительным материалом	Спортивное развлечение Подвижные игры с метанием Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Самост.игры с Монтеessori-материалом	Тематические вечера Подвижные игры с бегом Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Самост.игры с конструктором и мозаикой	70
	Самостоятельная деятельность детей				
Воспитание культурно-гигиенических навыков (образовательная деятельность в режимных моментах)					109
Общественно-полезный труд (выполнение поручений, самообслуживание)					15
Итого					9 ч.05 м (545 мин.)

Пятница

Вторая младшая

1 неделя		2 неделя	3 неделя	4 неделя	Время
УТРО	Беседа и рассматривание иллюстраций: о предметах и явлениях общественной жизни Индивидуальная работа по развитию устной речи, выработки дикции, выразительной интонации. Самост.дидактические игры о природе Игры малой подвижности	Беседа и рассматривание иллюстраций: об охране природы и животных Индивидуальная работа по развитию устной речи, выработки дикции, выразительной интонации. Самост.дидактические игры словесные. Игры малой подвижности	Беседа и рассматривание иллюстраций: о семье Индивидуальная работа по развитию устной речи, выработки дикции, выразительной интонации. Самост.дидактические игры с предметами (цвет, форма, величина) Игры малой подвижности	Беседа и рассматривание иллюстраций: о К.Г.Н. и культуре поведения Индивидуальная работа по развитию устной речи, выработки дикции, выразительной интонации. Самост.дидактические игры с предметами (классификация, сравнение) Игры малой подвижности	60
Утренняя гимнастика					6
	НОД	НОД	НОД	НОД	30+15
Самостоятельная игровая деятельность					20
ПРОГУЛКА	Наблюдение за трудом взрослых Подвижная игра с лазанием Трудовые поручения Индивидуальная работа по физкультуре Самостоятельные игры детей	Наблюдение за трудом взрослых Подвижная игра с бегом Трудовые поручения Индивидуальная работа по физкультуре Самостоятельные игры детей	Наблюдение за трудом взрослых Подвижная игра с лазанием Трудовые поручения Индивидуальная работа по физкультуре Самостоятельные игры детей	Наблюдение за трудом взрослых Подвижная игра с бегом Трудовые поручения Индивидуальная работа по физкультуре Самостоятельные игры детей	90+60
Чтение художественной литературы (планируется 2 раза в день – перед обедом, ужином)					10
Подъем, пробуждение, закаливание					30
ВТОРАЯ ПОЛОВИНА	Конструирование Прослушивание грамзаписи Дидактические игры словесные Сюжетно-ролевая игра Индивидуальная работа по музыке	Конструирование Проведение опытов Сюжетно-ролевая игра Индивидуальная работа по музыке	Конструирование Чтение произведений Игры с Монтессори – материалом Самост.сюжетно-ролевая игра Индивидуальная работа по музыке	Конструирование Рассматривание народных игрушек с целью развития эстетического вкуса Дидактические игры по экологии Самост.сюжетно-ролевая игра Индивидуальная работа по музыке	70
Самостоятельная деятельность детей					30
Воспитание культурно-гигиенических качеств (образовательная деятельность в режимных моментах)					109
Общественно-полезный труд (выполнение поручений, самообслуживание)					15
Итого					9 ч.05 м (545 мин.)

4.18.Перспективный план образовательной деятельности

Перспективный план работы на сентябрь 2021год.

Дни	НОД	Вре мя	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 недели
Понедельник	Развитие речи физкультура	9.00 9.25		06.09. Тема: «Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись» (В .В. Гербова, с. 32-33)	13.09. Тема: «Звуковая культура речи: звук у» (В .В. Гербова, с. 33-35)	20.09. Педагогический Мониторинг	27.09. Педагогический Мониторинг
Вторник	ФЭМП Музыка	9.00 9.25		07.09. Тема: «Геометрические фигуры. Повторение, закрепление» (Помараева стр.40)	14.09. Тема: «Величина-большой, маленький» (Помараева стр.11)	21.09. Педагогический Мониторинг	28.09. Педагогический Мониторинг
Среда	ФЦКМ (1-предм.окр., 2- Мир природы,3ПнД,4- истоки) физкультура	9.00 9.30	01.09. Тема: «Транспорт» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и Социальным окружением»	08.09. Тема: «Мебель» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (Стр 20)	15.09. ПВД Тема: Опыт №1 «Почему не получился куличик?»	22.09. Педагогический Мониторинг	29.09. Педагогический Мониторинг
Четверг	Музыка Аппликация/ лепка	9.00 9.30	02.09. Лепка Тема: «Погремушка» (Комарова стр. 49)	09.09. Лепка Тема: «Филимоновские игрушки-свистульки» (Лыкова стр. 136)	16.09. Педагогический мониторинг	23.09. Педагогический Мониторинг	30.09. Педагогический Мониторинг
Пятница	Физкультура Рисование	9.00 9.30	03.09. Тема: «Рисование по замыслу» (Комарова стр. 59)	10.09. Тема: Рисование декоративное «Филимоновские игрушки» (Лыкова стр. 138)	17.09. Педагогический мониторинг	24.09. Педагогический Мониторинг	

Перспективный план работы на октябрь 2021 год

<i>Дни</i>	<i>НОД</i>	<i>Вре мя</i>	<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>	<i>5 неделя</i>
<i>Понедельник</i>	<i>Развитие речи</i> <i>Физкультура</i>	9.00 9.25		04.10. <i>Тема:</i> Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)» (В. В. Гербова с. 36-38)	11.10 <i>Тема:</i> Чтение русской народной сказки «Колобок.» Д/и «Играем в слова» (Гербова стр.38)	18.10 <i>Тема:</i> «Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок» В. В. Гербова, с. 39-40	25.10. Тема: Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик».
<i>Вторник</i>	<i>ФЭМП</i> <i>Музыка</i>	9.00 9.25		05.10. <i>Тема:</i> «Рассматривание большого и маленького мишек» (Комплексные занятия по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой стр18)	12.10 <i>Тема:</i> «Величина-большой, маленький» (Помараева стр.11)	19.10 <i>Тема:</i> «Кроватка для неваляшки. Большая и маленькая неваляшки» (Комплексные занятия по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой . стр. 40)	26.10 Тема: «Морковка для зайчика»
<i>Среда</i>	<i>ФЦКМ</i> <i>(1-предм.окр., 2- Мир пр-ды, 3Пид, 4-истоки)</i> <i>Физкультура</i>	9.00 9.30		06.10. <i>Тема:</i> «Одежда» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр 23	13.10 <i>Тема:</i> «Одежда» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр 23	20.10 <i>Пид</i> <i>Тема:</i> Опыт №2 «Делаем дорожки и узоры из песка»	27.10 <i>Истоки</i> <i>Тема:</i> «Доброе слово» (Книг1,Доброе слово)
<i>Четверг</i>	<i>Физкультура</i> <i>Аппликация/ лепка</i>	9.00 9.30		07.10. <i>Лепка</i> <i>Тема:</i> «Колобок» (В.В.Гербовой, 55стр)	14.10 <i>Аппликация</i> <i>Тема:</i> «Красивые салфеточки»,(В.В.Гербовой стр. 19)	21.10 <i>Лепка</i> «Свободная тема»	28.10 Аппликация <i>Тема:</i> «Большие и маленькие мячи» (В.В.Гербовой47)
<i>Пятница</i>	<i>Музыка</i> <i>Рисование</i>	9.00 9.30	01.10 <i>Тема:</i> «Разноцветный ковер из листьев» (Комплексные занятия по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой . стр. 52)	08.10. <i>Тема:</i> «Цветные клубочки» (Комплексные занятия по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой . стр. 52)	15.10 <i>Тема:</i> «Рисование по замыслу»(Комплексные занятия по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой . стр. 59)	22.10 «Свободная тема»	29.10 <i>Тема:</i> «Кисточки шагают : топ-топ-топ »

Перспективный план работы на ноябрь 2021 год

Дни	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедельник	Развитие речи физкультура	01.11. 9.00 9.25	Тема: «Чтение стихотворений об осени» Дидактическое упражнение «Что из чего получается» В. В. Гербова, с.41-42	08.11. Тема: «Два жадных медвежонка» (К75)	15.11. Тема: «Звуковая культура речи: Звук И» (Г42)	22.11. Тема: Чтение стихотворения из цикла С.Маршака «Детки в клетке» (В.В. Гербова стр 46)	29.11. Тема: «Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)» В. В. Гербова, с.43-44
Вторник	ФЭМП Музыка	02.11. 9.00 9.25	Тема: «Длинный – короткий, длиннее – короче» (Т.М.Бондаренко стр.130)	09.11. Тема: «Букет листьев» №3 (М,14)	16.11. Тема: «Числительные и счёт»	23.11. Тема: «Круг и квадрат» (Помараева стр.16)	30.11. Тема: «Различие круга от квадрата» (Помараева стр.17)
Среда	Позн.развитие (1предм.окр., 2-Мир пр-ды, 3ПДД, 4-историки) физкультура	03.11. 9.00 9.30	Тема: «Теремок» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр 27	10.11. Тема: «Помогите Незнайке» (Д26)	17.11. ПДД Тема: «Высокий новый дом на нашей улице» (Г,214)	24.11. Истоки Тема: «Ласковая песня» (книга 1 Доброе слово»	
Четверг	Физкультура Аппликация/лепка	04.11. 9.00 9.30		11.11. Лепка Тема: «Крендельки» (К10)	18.11. Аппликация Тема: «Разноцветные огоньки в домиках» (К,10)	25.11. Аппликация Тема: «Шарфик для мишутки» (Малышева стр. 16)	
Пятница	Музыка Рисование	05.11. 9.00 9.30		12.11. Тема: «Красивые шары» (К10)	19.11. Тема: «Разноцветные колеса» (К11)	26.11. Тема: «Полосатые полотенца для лесных зверушек» (Лыкова стр. 62)	

Перспективный план работы на декабрь 2021 год

Дни	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедельник	Развитие речи физкультура	9.00 9.25		06.12. Тема: Чтение сказки «Снегурочка и лиса»(В. В. Гербова, с. 50).	13.12 Тема: Повторение сказки «Снегурочка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»(В. В. Гербова, с. 51-52).	20.12 Тема: Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое»(В. В. Гербова, с. 52)	27.12 Тема: Игра-инсценировка «У матрешки — новоселье» (В. В. Гербова, с. 53-54).
Вторник	ФЭМП Музыка	9.00 9.25		07.12 Тема: «Сравнение предметов по длине» (Помараева стр.18)	14.12 Тема: «Один,много-закрепление» (Помараева стр.19)	21.12 Тема: «Много, поровну» (Помараева стр.20)	28.12 Тема: Сравнение двух равных групп предметов. (Столько, сколько). (Помараева стр.21)
Среда	Познавательное развитие (1-предм.окр., 2Мир природы,3Пид,4-истоки) Физкультура	9.00 9.30	01.12 Тема: «Наш зайчонок заболел» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр 32	08.12 Тема: «Хорошо у нас в д.с.»(Д22)	15.12 Тема: «Деревянный брусочек» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр 34	22.12 Пид Тема: «Узнаем, какая вода»(картотека занятий Пид №3)	29.12 Истоки Тема: «Праздничная песня»
Четверг	Музыка Аппликация/лепка	9.00 9.30	02.12. Аппликация Тема: «Наклей, какую хочешь игрушку» (К72)	09.12 Лепка Тема: «Лепешки, большие и маленькие» (Комарова стр. 49)	16.12 Аппликация Тема: «Снежинки-сестрички» (Лыкова стр. 66)	23.12 Лепка Тема: «Лепка по замыслу» (Комарова стр. 54)	30.12 Аппликация Тема: «Праздничная ёлочка» (Лыкова стр. 74)
Пятница	Физкультура Рисование	9.00 9.30	03.12. Тема: «Снежные комочки» (К66)	10.12 Тема: «Вьюга-завируха» (Лыкова стр. 64) «	17.12 Тема: «Серпантин танцует» (Лыкова стр. 70)	24.12 Тема: «Деревья на нашем участке» (Комарова стр. 50)	31.12 Тема: «Праздничная елка» (Лыкова стр. 72)

Перспективный план работы на январь 2022 год

Дни	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедельник	Развитие речи физкультура	9.00 9.25	03.01	10.01. Тема: «Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору детей).В. В. Гербова, с. 55-57.	17.01 Тема: «Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко» (В. В. Гербова, с. 57-58)	24.01 Тема: Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка» (В. В. Гербова, с. 58-59).	31.01 Тема: Игра-инсценировка «У матрешки - новоселье» (В. В. Гербова, с. 53-54).
Вторник	ФЭМП Музыка	9.00 9.25	04.01.	11.01 Тема: «Приемы наложения и приложения»(широкий – узкий, шире – уже) (Помараева стр.22)	18.01 Тема: «Определение результата сравнения». (Помараева стр.23)	25.01 Тема: «Треугольник» (Помараева стр.24)	
Среда	Познавательное развитие (1-предм.окр., 2Мир природы,3Пид,4-истоки) Физкультура	9.00 9.30	05.01	12.01 Тема: «Мой родной поселок» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр 38	19.01 Тема: «Вот какая мама, золотая прямо!» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр 39.	26.01 Пид Тема № 5: «Снег, какой он?» Опыт № 1 «Снеговик»	
Четверг	Музыка Аппликация/ лепка	9.00 9.30	06.01	13.01 Лепка Тема: «Погремушка» (Комарова стр. 49)	20.01 Аппликация Тема: «Снеговик» (Комарова стр. 60)	27.01 Лепка Тема: «Бублики-баранки» (Лыкова стр. 80)	
Пятница	Физкультура Рисование	9.00 9.30	07.01.	14.01 Тема: «Рисование по замыслу» (Комарова стр. 59)	21.01 Тема: «Глянь баранки – калачи» (Лыкова стр. 82)	28.01 Тема: «Украсим дымковскую уточку» (Комарова стр. 58)	

Перспективный план работы на февраль 2022 год

Дни	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедельник	Развитие речи физкультура	9.00 9.25		07.02. Тема: «Звуковая культура речи: звуки б, бь» (В. В. Гербова, с. 60-62).	14.02 Тема: «Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились» (В. В. Гербова, с. 62-63)	21.02 Тема: Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо» (В. В. Гербова, с. 63-64)	28.02 Тема: Повторение пройденного материала (от 21.02.)
Вторник	ФЭМП Музыка	9.00 9.25	01.02 Тема: «Сравнение способом приложения» (Помараева стр.26)	08.02 Тема: «Сравнение двух равных групп предметов» (Помараева стр.27)	15.02 Тема: «Сравнение двух предметов по высоте» (Помараева стр.28)	22.02 Тема: «Сравнение двух предметов по высоте (способом наложения и приложения)» (Помараева стр.29)	
Среда	Познавательное развитие (1-предм.окр., 2Мир природы, 3Пид, 4-истoki) Физкультура	9.00 9.30	02..02 Тема: «Я живу в северном краю. Зимние развлечения». (Интернет-ресурс)	09.02 Тема: «Зачем людям одежда нужна?» (Волчкова стр. 194)	16.02 Пид Тема: Опыт № 2 «Мы снежинки»	23.02 Истоки Тема: «Любимый образ» (книга 2)	
Четверг	Музыка Аппликация/ лепка	9.00 9.30	03.02. Лепка Тема: «Лепка по замыслу» (Комарова стр. 66)	10.02 Аппликация Тема: «Мойдодыр» (Лыкова стр. 102)	17.02 Лепка Тема: «Самолеты стоят на аэродроме» (Комарова стр. 64)	24.02 Аппликация Тема : «За синими морями, за высокими горами» (Лыкова стр. 90)	
Пятница	Физкультура Рисование	9.00 9.30	04.02. Тема: «Деревья в снегу» (Комарова стр. 66)	11.02 Тема: «Постираем платочки» (Лыкова стр. 100)	18.02 Тема: «Самолеты летят» (Комарова стр. 65)	25.02 Тема: «Светит солнышко» (Комарова стр. 63)	

Перспективный план работы на март 2022 год

Дни	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедельник	Развитие речи физкультура	9.00 9.25		07.03.	14.03 Тема: Заучивание стихотворения Белосова «Весенняя гостя» (Гербова стр.79)	21.03 Тема: Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» (В. В. Гербова с. 68)	28.03 Тема: Звуковая культура речи: звуки т, п, к (В. В. Гербова, с. 66-68).
Вторник	ФЭМП Музыка	9.00 9.25	01.03 Тема: «Больше – меньше, столько – сколько, поровну» (Помараева стр.31)	08.03	15.03 Тема: «Сравнение двух равных и неравных групп предметов» (Помараева стр.33)	22.03 Тема: «Столько-сколько, больше – меньше» (Помараева стр.34)	29.03 Тема: «Сравнение неравных групп предметов» (Помараева стр.32)
Среда	Познавательное развитие (1-предм.окр., 2Мир природы, 3Пид, 4-истоки) Физкультура	9.00 9.30	02..03 Тема: «Я и моя мама» (Волчкова стр. 255)	09.03 Тема: «Цветы на подоконнике» (Волчкова стр. 376)	16.03 Пид Тема: Тема №7 «Плавает-тонет» Опыт № 1 «Мяч»	23.03 Истоки Тема: «Добрый мир» (книга 3 Добрый мир)	30.03 Тема: «Знакомим куклу с весной» (Волчкова стр. 345)
Четверг	Музыка Аппликация/ лепка	9.00 9.30	03.03. Аппликация Тема: Букет цветов для мамочки» (Лыкова стр. 104)	10.03 Лепка Тема: «Веселая неваляшка» (Лыкова стр. 112)	17.03 Аппликация Тема: «Ходит в небе солнышко» (Лыкова стр. 116)	24.03 Лепка Тема: «Сосульки-воображульки» (Лыкова стр. 108)	31.03 «Лепка по замыслу» (Комарова стр. 66)
Пятница	Физкультура Рисование	9.00 9.30	04.03. Тема: Цветы для мамочки» (Лыкова стр. 106)	11.03 Тема: «Неваляшка танцует» (Лыкова стр. 114)	18.03 Тема: «Сосульки-плаксы» (Лыкова стр. 110)	25.03 Тема: «Солнышко, солнышко, раскидай колечки» (Лыкова стр. 118)	

Перспективный план работы на апрель 2022 год

<i>Дни</i>	<i>НОД</i>	<i>Время</i>	<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>	<i>5 неделя</i>
<i>Понедельник</i>	<i>Развитие речи</i> <i>физкультура</i>	9.00 9.25		04.04. <i>Тема:</i> «Рассматривание сюжетных картин» (по выбору педагога).	11.04 <i>Тема:</i> Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» (В. В. Гербова, с. 71-72).	18.04 <i>Педагогический мониторинг</i>	25.04 <i>Педагогический мониторинг</i>
<i>Вторник</i>	<i>ФЭМП</i> <i>Музыка</i>	9.00 9.25		05.04 <i>Тема:</i> «Количество предметов и звуков» (Помараева стр.35)	12.04 <i>Тема:</i> «Воспроизведение заданного количества предметов» (Помараева стр.36)	19.04 <i>Педагогический мониторинг</i>	26.04 <i>Педагогический мониторинг</i>
<i>Среда</i>	<i>Познавательное развитие (1-предм.окр., 2Мир природы, 3ПиД, 4-истoki)</i> <i>Физкультура</i>	9.00 9.30		06.04 <i>Тема:</i> «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке» (Волчкова стр.227)	13.04 <i>Тема:</i> «Труд дворника» (Волчкова стр.366)	20.04 <i>Педагогический мониторинг</i>	27.04 <i>Педагогический мониторинг</i>
<i>Четверг</i>	<i>Музыка</i> <i>Аппликация/ лепка</i>	9.00 9.30		07.04 <i>Лепка</i> <i>Тема:</i> «Птенчики в гнёздышке» (Лыкова стр. 126)	14.04 <i>Аппликация</i> <i>Тема:</i> «Домик для птиц» (Комарова стр. 76)	21.04 <i>Педагогический мониторинг</i>	28.04 <i>Педагогический мониторинг</i>
<i>Пятница</i>	<i>Физкультура</i> <i>Рисование</i>	9.00 9.30	01.04. <i>Тема:</i> «Свободная тема»	08.04 <i>Тема:</i> «Почки и листочки» (Лыкова стр. 124)	15.04 <i>Тема:</i> «Красивая тележка» (Комарова стр. 80)	22.04 <i>Педагогический мониторинг</i>	29.04 <i>Педагогический мониторинг</i>

Перспективный план работы на май 2022 год

Дни	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедельник	Развитие речи физкультура	9.00 9.25		09.05.	16.05 Тема: Звуковая культура речи.- звук «З» (В. В. Гербова, с. 77-78).	23.05 Тема: Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья».Звуковая культура речи: звук «Ц» (В. В. Гербова, с. 79-82).	30.05 Тема: Чтение русской народной сказки «Бычок — черный бочок, белые копытца». Литературная викторина (В. В. Гербова, с. 76-77).
Вторник	ФЭМП Музыка	9.00 9.25	02.05	10.05	17.05 Тема: «Дидактические игры»	24.05 Тема: «Геометрические фигуры. Повторение, закрепление» (Помараева стр.40)	31.05 Тема: «Повторение, закрепление» (Помараева стр.39)
Среда	Познавательное развитие (1-предм.окр., 2Мир природы,3Пид,4-истоки) Физкультура	9.00 9.30	04..05 Тема: «Транспорт» (Волчкова стр.141)	11.05 Тема: «Знакомство с дымковской игрушкой»	18.05 Пид Тема: Опыт № 1 «Огород на окне»	25.05 Истоки Тема: «Любимая книга» (книга 3 <i>Добрый мир</i>)	
Четверг	Музыка Аппликация/ лепка	9.00 9.30	05.05. Аппликация Тема: «Автобус» (Малышева стр. 24)	12.05 Лепка Тема: «Филимоновские игрушки-свистульки» (Лыкова стр. 136)	19.05 Лепка Тема: «Свободнаятема»	26.05 Аппликация Тема: «Травка на лугу»	
Пятница	Физкультура Рисование	9.00 9.30	06.05. Тема: «Цыплята и одуванчики» (Лыкова стр. 140)	13.05 Тема: Рисование декоративное «Филимоновские игрушки» (Лыкова стр. 138)	20.05 Тема: «Свободная тема»	27.05 Тема: «Солнышко в окошке» (Лыкова стр. 118)	

